

*Jean and William Edgerton
Chicago, April 14, 1930*

CORPUS
SCRIPTORUM CHRISTIANORUM ORIENTALIIUM

CURANTIBUS
I.-B. CHABOT, I. GUIDI
H. HYVERNAT, B. CARRA DE VAUX

SCRIPTORES COPTICI

TEXTUS

SERIES SECUNDA. -- TOMUS II

SINUTHII ARCHIMANDRITAE VITA ET OPERA OMNIA

EDIDIT IOHANNES LEIPOLDT

ADIUVANTE W. CRUM

I



PARISIIS

E TYPOGRAPHEO REIPUBLICAE

CAROLUS POUSSIELGUE, BIBLIOPOLA

15, RUE CASSETTE, 15

LIPSIAE: OTTO HARRASSOWITZ

MDCCCCVI

PRAEFATIO.

I

Henricus Hyvernatus, vir doctissimus, cum me rogaret ut Sinuthii archimandritae scripta quae superessent omnia in *Corpore Scriptorum Christianorum orientalium* ederem, optatis respondit, quae ab anno mcccci animo reputavi. Qua pro re singulares ei gratias ago. Attamen quanquam et ab illo ceterisque *Corporis* editoribus semper adiutus sum (codicum enim catalogos imaginesque artis photographicae ope expressas quam plurimas mihi transmittendas curaverunt) et Walterum E. Crum, virum doctissimum, operis socium inveni, Sinuthii scripta ampliora sunt, quam ut brevi temporis spatio edi possint. Quamobrem ne quis impatientia morae commotus editionem nostram ad calendas Graecas, ut aiunt, dilatam esse putaret, primum vitam Sinuthii Bohairice scriptam foras dandam esse duximus, quippe cuius codices perpauci extarent citiusque conferri possent. Eadem de causa hic de omnibus operibus vel codicibus disserere intemptivum esset; et satis erit pauca praemittere quae ad editionem Vitae spectant.

II

Sinuthii¹ archimandritae vitae complures extant. Earum longe celeberrima illa est, quam Bēsa Sinuthii discipulus et successor conscripsit².

¹ Sinuthius ab Aegyptiis vocatur Šenūte (Saïdice), Šanūti (Fajūmice; cf. codicem Tischendorfianum xix qui in bibliotheca Universitatis studii Lipsiensis conservatur), Šenūti (Bohairice), a Graecis autem Σινούθιος vel Σενοούθιος (Θενοούθιος in codice quodam Vindobonensi membranaceo), ab Arabibus Šenūda(hu), a Syris Šenūti vel Šenūtin. Nomen Šenūte Aegyptiacum est (šrj ntr = «filius dei»). — ² De aliis Sinuthii vitis eloquiisque cf. librum meum *Schenute von Atripe*, etc., pag. 18 sq. Pauca addidit Walterus E. Crum, *Catalogue of the Coptic manuscripts in the British Museum*, London, 1905, pag. 164 sqq., 415.

Besa magistri vitam vernacula lingua, i. e. *Saïdice*, edidisse videtur. Quanquam enim librum illum a Bēsa Graece scriptum esse dixerunt, tamen ne id quidem probari potest, Bēsam nempe unquam Graece aut locutum esse aut scripsisse : ipse enim Sinuthius, etsi multo magis eruditus erat quam Bēsa, rarissime Graece scripsit¹. Sinuthii autem vitae textus Saïdice scriptus, id quod vehementer doleo, fere totus interiit. Pauca fragmenta conservata sunt. Quae tamen parvi sunt momenti, quippe quae additamentis postea insertis pristinam puritatem perdiderint.

Extat tamen vitae Sinuthii versio *Bohairice* scripta, quae Saïdicae narrationis antiquissimum textum diligenter sequi videtur; nam et brevissima est, et a miraculis postea in honorem Sinuthii fictis magis abhorret, quam illa Saïdici textus fragmenta.

Praeterea, versio vitae *Arabica* multis codicibus traditur. Ea fragmentis Saïdice conservatis valde similis est; textum enim praebet quo non solum ipsa Sinuthii vita a Bēsa conscripta, verum etiam narrationes aliae multae e diversis fontibus haustae continentur².

Syri denique et brevissimam vitae epitomam et integram Arabici textus versionem conscripsisse videntur. Qui textus, cum per paucis codicibus conservati sint neque quicquam novi afferant, nullius fere momenti sunt.

III

Huius libelli, quem nunc edimus, longe maior pars Sinuthii vitam a Bēsa conscriptam Bohairice continet. Codices adhibui quattuor, quorum unum solum integrum esse valde doleo.

A = codex Vaticanus Memphiticus LXVI, fol. 19 r. — 82 r., sine paginarum notis.

Ex illo codice Zoega (apographo Tukiano usus) in *Catalogo codicum Copticorum manu scriptorum qui in museo Borgiano Velutris*

¹ De libris epistulisque a Sinuthio Graece scriptis mox Oscar von Lemm, vir doctissimus, fusius disputabit. Cf. *Zeitschrift der deutschen morgenländischen Gesellschaft*, t. LX (1906). — ² Cf. textum quem nuper edidit Aemilius Galtier, *Bulletin de l'Institut français d'archéologie orientale*, IV, part. 2, p. 108 sqq.

asservantur (Romae, 1810; Lipsiae, 1903), pag. 33 sqq., pauca de Sinuthio descripsit. Integram vitam ex eodem codice edidit E. AMÉLINEAU, *Monuments pour servir à l'histoire de l'Égypte chrétienne aux IV^e et V^e siècles*, dans les *Mémoires publiés par les membres de la mission archéologique française au Caire*, t. IV, Paris, 1888, pag. 1-91. Textum ab Amélineau editum Dr. Petrus Abelé, intercedente Henrico Hyvernati, in usum meum diligentissime contulit¹; qua pro re maximas ei gratias ago. Textum codicis, ubicunque potui, et coniecturis et aliorum codicum testimoniis emendavi; qua de re singulis locis in apparatu critico disputavi.

B = codex Tischendorfianus XXIV in bibliotheca Universitatis studii Lipsiensis asservatus, fol. G 10 (unum folium). Cf. *Catalogum codicum orientalium* qui in illa bibliotheca extant, a Carolo Vollers, viro doctissimo, anno 1906 editum, pag. 390; quo in catalogo codices Aegyptiacos ipse enumeravi.

C = codex Tischendorfianus XXIV in eadem bibliotheca conservatus, fol. G 11 (unum folium). Cf. catalogum Vollersianum, pag. 390.

D = codex Tischendorfianus XXVI in eadem bibliotheca conservatus, fol. G 26 (unum folium). Cf. catalogum Vollersianum, pag. 413.

IV

Addo pauca fragmenta Bohairice scripta, quae quanquam vitae Sinuthii a Bēsa editae nullas partes continent tamen Sinuthii mentionem faciunt :

1. Fragmentum *Synaxarii* Bohairice scripti, in quo Abba

¹ Dr. Abelé id imprimis demonstravit, textum Bohairicum ab E. Amélineau negligentissime editum esse. Qua de re cum ipse codicem inspexerit ipsius verba apponam : « De cette correction ressort le caractère trop superficiel de la recension de M. Amélineau qui continuellement : *a.* corrige en note des formes grecques qui ne doivent pas être corrigées (toutes les formes en α1, ε1); *b.* corrige des mots qui sont exacts; *c.* corrige mal ou incomplètement certains mots; *d.* enfin passe des lignes et des phrases entières; par ex. p. 11, et aussi p. 16, où il se plaint de trouver une phrase incomplète qu'il a lui-même écourtée par distraction. » Paginas tamen editionis ab Amélineau factae in margine adnotavi.

Senūti et Abba Pidšimi commemorantur. De ipso codice, qui antehac in museo Crawfordiano (fragmentum 38), nunc vero in museo Mrs. Rylands, feminae de litteris optime meritaе, in urbe Manchester asservatur, Walterus E. Crum haec mecum communicavit: « 1 fol., *now* 12 3/4 × 8 1/2 in. Script., v. Hyvernāt, *Album*, pl. XXXIII. » Textus ab Amélineau, in libro quem supra commemoravimus valde negligenter editus est, pag. 247 sq. Equidem apographon sequor, quod mihi Walterus E. Crum benigne tradidit; qua pro re ei quam maximas gratias ago. Paginas editionis prioris in margine adnotavi. Eandem narrationem ex Arabico synaxarii textu in linguam Germanorum vertit Ferdinand Wüstenfeld, *Synaxarium* (Gotha, 1879); ipsum textum arabicum nuper vulgavit J. Forget, *Synaxarium Alexandrinum* (Beryti, 1906)¹.

2. Fragmenta duo *Historiae Sisinnii spadonis* Bohairice scriptae; quorum in posteriore Apa Biktōr (Victor) et Apa Šenūti commemorantur. Primus edidi ex codicibus Tischendorffianis xxiv (fol. J. 16) et xxvii (fol. 12), qui in bibliotheca Universitatis studii Lipsiensis asservantur. Cf. catalogum Vollersianum, cuius iam supra mentionem feci, pag. 392 et 417. Eandem historiam in Zoegae catalogo, pag. 612, Saïdice extare verisimile est.

3. Fragmentum *incertum* e codice Tischendorffiano xxv (fol. 28) edidi; qui in eadem bibliotheca asservatur. Cf. Catalogum Vollersianum, pag. 406. Fortasse Sinuthii mentio fit.

4. *Versus abedarios* quos Aegyptius quidam in honorem Sinuthii scripsit e Walteri E. Crum libro doctissimo *Catalogue of the Coptic manuscripts in the British Museum* (London, 1905) deprompsi; quod ut facerem, libenter concessit. Paginarum numeros catalogi in margine adnotavi.

5. *Carmen* in Sinuthii laudem Bohairice editum et Arabice versum Walterus E. Crum e codice Londinensi mihi transcripsit (cf. eiusdem catalogum, quem modo commemoravi, pag. 372). In textu Arabico vertendo Augustus Fischer, professor Lipsiensis,

¹ *Corpus Script. christ. orientalium*. Scriptores Arabici, Ser. III, t. XVIII, p. 149 (die 11^a mensis Kihak).

et Bruno Bundesmann, viri doctissimi, me adiuverunt. Lectiones versionis Arabicae (A) in margine textus Bohairici additae sunt.

V

Quod ad apparatus criticum attinet, satius duxi in textu Coptico edendo parum emendare quam nimis, ne dialectorum formae adhuc forte ignotae deleantur.

In plagulis emendandis non mediocriter adiutus sum Maximiliani BOLLACHER Berolinensis beneficio, qui etiam coniecturas nobiscum communicavit; ei hoc quoque loco debitas gratias agere iucundum est.

VI

De Sinuthio conferas, praeter libros quos iam supra obiter commemoravimus:

REVILLOUT, *Revue de l'histoire des religions*, t. VIII, 1883;

AMÉLINEAU, *Les moines égyptiens. Vie de Schnoudi*, Paris, 1889;

LADEUZE, *Etude sur le cénobitisme pakhomien*, Louvain, 1898;

LEIPOLDT, *Schenute von Atripe und die Entstehung des national ägyptischen Christentums* (*Texte und Untersuchungen zur Geschichte der altchristlichen Literatur*, XXV, 1; Leipzig 1903);

CRUM, *Inscriptions from Shenoute's monastery* (*The journal of theological studies*, vol. V, 1904);

GUÉRIN, *Sermons inédits de Šenouti* (*Revue égyptologique*, t. X, 1902, et XI, 1904);

O. VON LEMM, *Bemerkungen zu einigen Werken des Schenute* (*Kleine koptische Studien*, XLV; *Bulletin de l'Académie Impériale des Sciences de Saint-Petersbourg*, 1904, Octobre; t. XXI, n° 3).

Haiae Saxonum
Kal. Octobr. MDCCCXVI.

Johannes LEIPOLDT.

SINUTHII ARCHIMANDRITAE VITA

A BESA DISCIPULO EIUS SCRIPTA BOHAIRICE.

1. ΖΑΝΚΟΥΧΙ ΕΒΟΛ ΉΕΝΝΙΧΟΜ ΝΕΜΝΙΩΦΗΡΙ ΕΤΑΦΤ^{* 1.}
 ΑΙΤΟΥ ΕΒΟΛ ΖΙΤΟΤΩ ΜΠΕΝΙΩΤ ΕΘΟΥΑΒ ΜΠΡΟΦΗΤΗΣ^{f. 19.}
 ΑΠΑ ΨΕΝΟΥΤ ΠΠΡΕΣΒΥΤΕΡΟΣ ΟΥΟΣ ΠΑΡΧΙΜΑΝΑΡΙΤΗΣ
 ΕΑΦΖΥΣΤΟΡΙΝ ΜΜΩΟΥ ΝΧΕΦΗ ΕΘΟΥΑΒ ΑΠΑ ΒΗΣΑ
 5 ΠΕΦΜΑΘΗΤΗΣ ΕΥΩΟΥ ΜΦΤ ΟΥΟΣ ΟΥΖΗΟΥ ΝΟΥΟΝ
 ΜΙΒΕΝ ΕΘΑΔΩΤΕΜ ΕΡΩΟΥ ΝΣΕΤΩΟΥ ΜΦΤ ΝΧΟΥ ΝΙ-
 ΒΕΝ ΝΖΟΥΟ ΔΕ ΠΕΖΟΥ ΝΤΕΠΕΦΕΡΦΜΕΥΙ ΕΘΟΥΑΒ
 ΕΤΕΣΟΥΖ ΜΠΑΒΟΤ ΕΠΗΠΠΕ ΉΕΝΟΥΖΙΡΗΝΗ ΝΤΕΦΤ ΔΜΗΝ.

2. * ΤΝΑΕΡΖΗΤΣ ΝΣΑΧΙ ΕΘΒΕΝΙΧΟΜ ΝΕΜΝΙΩΦΗΡΙ^{* 2.}
 10 ΕΤΑΦΑΙΤΟΥ ΝΧΕΦΤ ΕΒΟΛ ΖΙΤΟΤΩ ΜΠΕΝΜΑΚΑΡΙΟΣ
 ΝΙΩΤ ΕΘΟΥΑΒ ΑΠΑ ΨΕΝΟΥΤ ΝΑΙ ΕΤΑΙΝΑΥ ΕΡΩΟΥ
 ΉΕΝΝΑΒΑΔ ΑΝΟΚ ΒΗΣΑ ΠΕΦΜΑΘΗΤΗΣ ΝΕΜΝΙΚΕΧΩΟΥΝΙ
 ΟΝ ΕΤΑΠΕΝΙΩΤ ΕΘΟΥΑΒ ΑΠΑ ΨΕΝΟΥΤ ΧΟΤΟΥ ΕΡΟΙ
 ΉΕΝΠΕΦΩΩ ΕΤΕΜΜΟΝ ΖΑΙ ΜΜΕΘΟΥΧ ΝΉΗΤΩ ΝΑΙ
 15 ΤΝΟΥ ΕΤΝΑΤΑΟΥΕΖΑΝΚΟΥΧΙ ΕΡΩΤΕΝ ΕΒΟΛ¹ ΝΉΗΤΟΥ.
 ΑΥΙΣ ΝΤΕΝΟΥΩΝΖ ΝΩΤΕΝ ΕΒΟΛ ΤΝΟΥ ΝΝΙΧΟΜ ΝΕΜ-
 ΝΙΩΦΗΡΙ ΕΤΑΦΤ ΕΡΕΝΕΡΓΙΝ ΜΜΩΟΥ ΕΒΟΛ ΖΙΤΟΤΩ
 ΜΠΑΙΩΤ ΝΉΕΛΛΟ. ΙΣΟΥΜΗΥ ΓΑΡ ΝΕΖΟΥ ΤΉΟCΙ ΟΥΟΣ
 ΤΩΤΕΡΤΩΡ ΕΙΕΡΖΟΤ ΕΤ ΜΠΑΟΥΟΙ ΕΉΟΥΝ ΕΝΙΖΒΗΟΥΙ
 20 ΝΩΦΗΡΙ ΝΤΕΠΑΙΩΤ ΑΠΑ ΨΕΝΟΥΤ ΧΕΑΝΟΚ ΟΥΑΣΘΕ-
 ΝΗΣ ΟΥΟΣ ΝΖΙΔΙΩΤΗΣ ΉΕΝΠΣΑΧΙ ΜΗΠΩC ΝΤΑΩΜC
 ΉΕΝΠΠΕΛΑΔΟΣ ΝΤΕΝΙΜΩΟΥ ΕΘΒΕΧΕΤΕΜΙ ΝΝΗΒΙ ΔΝ.
 ΤΕΡΧΡΕΩCΤΙΝ ΓΑΡ ΉΕΝΟΥΝΙΩΤ ΝΧΡΕΟC ΑΛΛΑ ΠΑΔ-

¹ ΕΒΟΛ supra lineam additum A.

νιστης ὡορτερ ἀν ἡεννεφζβνοχι. παιωτ γαρ ἀπα
 ὡενοχτ φαιερφμεχι εἰναινεφ φαι ετενερωαι ναφ
 υφοοχ οχῶοχσαχινε ννεφζβνοχι εἰναινεχ νεφας-
 κησις νειννεφπολητια νειννεφαρετη νῶοχερῶφηρι
 υῶοχ νειννινιῶτ υῡνινη ἀπαραιοζον εταγῶω- 5
 πι εβολ ζιτοτq εοχονι¹ νναινιπροφητης εοχας
 νειννιαποστολος ντεπεδ.

^{*3.}
^{f. 20.} 3. Νεοχον οχτῶι δε χεῶεναλοαετ *ἡενπῶω
 ὡῡνι τπολις οχοζ ναγῶοπ νῡητq νχενιοτ²
 ναγκεος υπενιωτ ετμαρωοτ. φιωτ δε ναπα 10
 ὡενοχτ νεοχουωπε ἡενπικαζι οχοζ ναγῶοπ
 ναφπε νχεζανκοχχι νεσῶοχ οχοζ αqηηιτοχ
 ετοτq νογμανεσῶοχ ερεφαμονι υῶοχ ἡεντκοι.
 πιμανεσῶοχ δε αqχος υφιωτ ναπα ὡενοχτ
 χεαπιαλοχ ὡενοχτ νηι ντεqχοχῶτ ενιεσῶοχ 15
 νεινι οχοζ τναχαοχκοχχι νακ εβολ ἡενπαβεχε
 εῶηητq. τοτε πικοχχι ναλοχ ὡενοχτ νεαqερζηтс
 ναιαινε ἡενπιζμοτ ντεφτ ετῶοπ νῡητq οχοζ
 ναqτ епанαι νκοχχι. κοχχι. πεχεῶμαχ υπικοχχι
 ναλοχ ὡενοχτ³ υπιμανεσῶοχ χεζηппε τнаτ 20
 νακ υπαῶηρι αλλα οχορпq νηι νζанаρoуζи
 υῡνι χεοχῶηρι υῡαγатq νηιπε е[ip]аγi⁴ εφτ
 νемаq υπиезооχ νεινпехωρζ. οχοζ πεχεπιμaне-
 сῶοχ νῶοχ χετнаоуорпq νῶтен εζρη υῡνι⁵
 υπατεφρη ζωтп. τοτε λοпon απιμανεσῶοχ δι 25
 υπιαлоχ ὡενοχτ οχοζ αqамони ννιεσῶοχ νемаq
 οχοζ аρεуанpоуζи ὡῶπ υῡннι ὡαρεπιμανεσῶοχ
 *4. οχωрп υπιαлоχ ὡενοχτ ννεq*ioτ епiтῶи.

¹ εχονι Bollacher. — ² νχενениот A; ipse emendavi. — ³ A addit τ
 (dittographia); emendavit Amélineau. — ⁴ Lacunam explevit Amélineau.
 — ⁵ υῡннι Bollacher.

4. Νῶοq δε ἀπα ὡενοχτ νεῶαqζωα εζρη
 εοχῶηι υῡωοχ εφοχηοχ εβολ υπiтῶи νοχκοχχι
 οχοζ νειπавот τῶвιηε νиезооχ етемαχ οχοζ
 παιρητ νεῶαqφωρῶ ννεqχιχ εβολ ντεqῶαηα
 5 ерепиωоχ νηοχ ὡαπεqмоуτ οχοζ ареуан-
 пioуωиnι i εβολ υῡннι ὡαρεῶμαχ υпikoуχи νῶηρι
 νεινпeqиoт εῡααῃ νεινпιμανеσῶοχ εχῶα υῡос
 χεεῶвеоу υпekoуωрп υпenῶηρι нап npоуζи; те-
 ерзоτ γαρ χеннеоупетζωοχ ὡῶπ υῡοq. τοτε
 10 ὡαρεπιμανеσῶοχ *χос νнеqиoτ χεῡенoуmeῶиnι *f. 21.
 τoуωрп υῡοq νῶтен npоуζи υῡннι. оyeзооχ δε
 εβολ ἡенoуeзооχ¹ απιμανеσῶοχ υῶωι ζифазоу
 υпikoуχи νῶηρι ὡεноχτ ὡατεqφoз епiтῶи υῡωοχ.
 νεοχон οχноуζи δε ζixенпiтῶи υῡωοχ. τοτε пa-
 15 лoу αqζωα епечт епiтῶоχ οχοζ αqῶαηα εζρη
 ζαфτ еpeпeqχιχ φopῶ εβολ епῶωи етфе. пиa-
 несῶοχ δε αqерζифазоу υῡοq αqχoпq ἡатен-
 тноуζи ὡατεqнаχ ефн еpeпikoуχи νῶηρι наaиq
 οχοζ наpeпиμανеσῶοχ еpиeῶpe еqῶα υῡос χεaи-
 20 наχ епiт нтнв нтeпikoуχи νῶηρι εχοи υφρηт υт
 υлааипac νχpωи οχοζ παιρηт α[1]тacῶи ефазоу
 аиye νηи ескеннаеσῶοχ. етaтoоyи δε ὡῶπ пexаῃ
 αqи νχεпeqиoт αqеῡαаῃ νειннι on еqῶα υῡос
 χεεῶвеоу υпekoуωрп υпaῶηρι νηи npоуζи; пexнι
 25 наq χε*ωaи υпекῶηρι наκ υῡон теппῶа υῡοq *5.
 ἀν ερεqoзи ἡaтoт. οχοζ αпeqиoт oлq епeqнι.
 наиηe νη етапиμανеσῶοχ χoтoу eaqepиeῶpe
 υῡωοχ нап.

5. Πененcaт δε νεзооχ icxenetaнаи ὡῶπι

¹ ἡенниезооχ coniecit Amélineau.

ΑΠΕΡΙΩΤ ΟΛΓ ΨΑΦΗ ΘΘΥΑΒ ΑΠΑ ΠΧΩΛ ΧΕΝΤΕΓ-
 ΔΙΣΜΟΥ ΕΒΟΛ ΖΙΤΟΤΓ. ΕΤΙ ΔΕ ΕΥΖΙΠΙΜΩΙΤ ΕΤΑΦΩΝΤ
 ΕΠΙΤΟΠΟΣ ΝΤΕΦΗ ΘΘΥΑΒ ΑΠΑ ΠΧΩΛ ΨΑΤΕΝΟΥΜΥΛ-
 ΑΙΟΝ, ΚΑΤΑΟΥΤΜΑΤ ΔΕ ΝΑΡΕΟΥΟΝ ΖΑΝΗΝΨ ΝΑΡΧΩΝ
 ΝΤΕΤΠΟΛΙΣ ΨΥΜΙΝ¹ ΉΑΤΟΤΓ ΕΓΓΕΒΩ ΝΩΟΥ ΕΝΗ 5
 ΕΤΕΡΝΟΦΡΙ ΕΝΟΥΨΥΧΗ, ΠΕΧΕΦΗ ΘΘΥΑΒ ΑΠΑ ΠΧΩΛ
 ΝΝΙΡΩΜΙ ΕΤΖΕΜΙ ΉΑΤΟΤΓ ΧΕΤΕΝΘΗΝΟΥ ΜΑΡΟΝ ΕΒΟΛ
 ΖΙΤΖΗ ΜΠΑΡΧΗΜΑΝΔΡΙΤΗΣ. ΑΦΤΩΝΓ ΔΕ ΝΧΕΦΗ
 ΘΘΥΑΒ ΑΠΑ ΠΧΩΛ ΝΕΜΝΙΚΕΡΩΜΙ ΕΤΖΕΜΙ ΉΑΤΟΤΓ
 ΑΥΙ ΣΑΒΟΛ. ΕΤΑΦΦΟΖ ΔΕ ΕΑΠΑ ΨΕΝΟΥΤ ΝΧΕΑΠΑ 10
 ΠΧΩΛ ΑΦΑΜΟΝΙ ΝΤΧΙΧ ΝΑΠΑ ΨΕΝΟΥΤ ΑΦΤΑΛΟΣ
 ΕΧΕΝΤΕΦΑΦΕ ΕΦΧΩ ΜΟΣ ΧΕΣΜΟΥ ΕΡΟΙ ΠΑΙΩΤ ΠΑΡ-
 ΧΗΜΑΝΔΡΙΤΗΣ. ΟΥΟΖ ΕΤΑΥΨΕ ΕΪΟΥΝ ΑΥΖΕΜΙ.

1. 22. 6. ТѢ НЕОУОН ОУРѡИ *ЕГРЕУСИ ЯТЕНАПА
 ПХѡА ЕРЕУОН ОУПНА НАКААДРТОН ЗИУТГ ОУОЗ 15
 ЕТАПКОУХИ НУНРИ НАУ ЕППНА ЕГЕНПИРѡИ АГ-
 СѡУТЕН ЕВОА НТЕГХИХ АГѡАИ НОУКОУХИ НКЕАЕ-
 6. 21 *АГЕРЗНТС НРѡИТ УПАДЕУОН ЕГЕНПИРѡИ
 ОУОЗ АГѡУ ЕВОА НХЕППНА УПОНИРОН ЕГХѡ УМОС
 ХЕТНАФѡТ ЕВОА ЗАРОК ѡ УЕНΟΥТ ХЕОУНИ ІСХЕН- 20
 ПНАУ³ ЕТАІНАУ⁴ ЕРОК АПХРѡИ ОУѡИ НСѡИ.
 ОУОЗ ЈЕНТОУНОУ АППНА ЕРАНАХѡРИН НАГ ЕВОА
 ЈЕНПИРѡИ ОУОЗ АГОУХАИ АГТѡУ ѡФТ ПАКАΘОС.
 ПЕХЕАПА ПХѡА УПКОУХИ НУНРИ УЕНΟΥТ ХЕОЗИ
 УАТЕПІСНОУ І ПАУНРИ. 25

7. Ἀστυπὶ δὲ ὄν μενεσσαναὶ ἀπα πῶα
 σαχὶ νευφίωτ ναπα ὡνοντ ἐφῶα υἱος χεα-
 ρεπικοῦχι νῶηρι ὀζὶ ἡτότ νταῖζεβομας ὀγος

¹ $\omega\mu\iota\eta\eta$ ab eadem manu in margine additum A. — ² $\eta\kappa\epsilon\lambda\epsilon\beta\iota\eta\eta$ con-
iecit Amélineau. — ³ $\iota\chi\chi\epsilon\eta\eta\eta\eta\eta\eta$ A; $\iota\chi\chi\epsilon\eta\eta\eta\eta\eta\eta$ Amélineau. —
⁴ $\epsilon\tau\delta\eta\eta\eta\eta\eta$ A; omisit Amélineau.

ՆՏԵՂԻ ՆՇՈՂ. ԵՍԻՒԻ ԴԱՐ ՅԱՄ ՆԱՓԱ ՅՆՈՐԻՒՄ ԴՇՈՒ
ՆԱՓԱ ՔՃԱԽԵ ՆՇԵՆԻՈՒՄ ԶԻՄԱՄ ՕՂՈՅ ԸՂՃԱԳ ԿԸ-
ԴՈՒՂ.

8. Ետօրոյցի ձե ցափ անբօսոյ Ետեմար Լափ
5 քաա ենկոտ ինօրա մադատգ. քիօրա ձե շափ
նաաօր ցնօրտ՝ ադտիգ՝ Եօրա մադատգ. Լափ
քաա ձե ադգալ ննեգաա եփալ Ետֆե ադնալ
Եօրադգեաօս նտեմօս եգրալս եքիօրա լափր լնօրտ՝
եգնկոտ օրօց քեքեմադգեաօս նափ քաա ձեափ-
10 ցանտափք լափր քիօրա Ետեմադեմգ իափք
միգ շիքեքիօրա լափր լնօրտ. քիօրա ցար
նտեմալս քիօսեփտեք Եափօս ինօ օրօրգ լափ
Եօրեքտիգ Եափ ձեօրա ցար գնափափ լօրափ
նալ*քեօս օրօց լափ քափ մափ օրօն լափափ մե-
15 լնօրգ ինփափա տրօր Եփօն մափ գնափտ
լօրափափափափ օրօց գնափափ լափափ լնօրեք
լօրօն լափն Եփափ Երափ անգտօս օրօց տեգե-
քափա քափափ¹ Եփափ Եփափ ցափափափ.
Լափ քաա ձե ադտափ ձափափոյ² *ափա³
20 անքափա Եափափ իափափ ափափ Եափ ց-
նօրտ՝ ադտիգ շափ² օրօց ափափ մափափ ափ-
ափ իափափ.

9. ЦЕНЕНСАԶԱՆԿՈՒՄՈՒ ԼԵ ՆԵՅՈՐԻ ԵՄՍՈՒ ՆԵՄ-
ՈՒԹԵՐՈՒՄԻ ԶԻՄԵՍՈՒ ՈՒՔԲԻ ԵԹՅԱՅ ԱՍՈՒ ՍԽԱՆ
95 ՆԵՄՈՒԹԵՐՈՒՄԻ ՄԵՆՈՒՄԻ ԸՆԻ ԵՅՈՒ ԵՄՍՈՒ ՆԵՄՈՒ-
ԹԵՐՈՒՄԻ ՕՒՅՈՒ ՈՒՐԵՄԻԿԵԱՍ ՍԽՈՒ ՍԽՈՒ ՆԵՄՈՒՄԵ
ՓԱՍՏՈՒՄԻ ՍԽՈՒ ՈՒՅՈՒ ԶՈՒ ՆԵՄՈՒՄԻ ԵԹՅԱՅ
ԵՄՍՈՒ ԶԵՆՆԱՓԻՄ ՕՒՅՈՒ ԵՆԻ ԵՄՍՈՒ ՆԵՄՈՒԹԵՐՈՒՄԻ
ՍԽՈՒ ԱՍՈՒ ՍԽԱՆ ՆԵՄԱՍ ՄԵՆՈՒՄԻ ՆԵՄԱՍ ՍԽՈՒ

¹ ὧπα Α; ipse emendavi. — ² ἔρωτα Α; emendavit Amélineau.

ΔΟΥΣΗΝ ΨΩΠΙ ΨΑΡΩΟΥ ΕΒΟΛ ΖΕΝΤΦΕ¹ ΕΣΧΩ ΜΜΟΣ
 ΧΕΛΥΘΑΨΥΕΝΟΥΤ¹ ΝΑΡΧΗΜΑΝΔΡΙΤΗΣ ΕΠΙΚΟΣΜΟΣ ΤΗΡΩ
 ΜΦΟΟΥ. ΠΕΧΕΑΠΑ ΠΧΩΛ ΝΑΠΑ ΠΨΟΙ ΧΕΠΑΣΟΝ ΠΨΟΙ
 ΑΚΣΩΤΕΜ ΖΩΚ ΕΤΑΙΣΗΝ ΕΤΑΣΙ ΕΒΟΛ ΖΕΝΤΦΕ ΤΝΟΥ;
 ΠΕΧΕΑΠΑ ΠΨΟΙ ΝΑΠΑ ΠΧΩΛ ΧΕΛΖΗ. ΟΥΟΖ ΕΤΑΥΕΡ- 5
 ΟΥΣΥΝΦΩΝΙΝ ΝΕΜΝΟΥΕΡΗΟΥ ΖΕΝΦΗ ΕΤΑΥΣΟΘΕΕ
 ΠΕΧΕΑΠΑ ΠΧΩΛ ΝΑΠΑ ΠΨΟΙ ΧΕΜΑΡΕΝΨΕΝΠΙΚΟΥΧΙ
 * 8. ΝΑΛΟΥ * ΨΕΝΟΥΤ¹ ΖΩΩ. ΟΥΟΖ ΕΤΑΥΘΗΟΥΩ ΧΕΛΑΝΑΚ-
 ΣΩΤΕΜ ΕΤΑΙΣΗΝ ΕΤΑΣΙ ΕΒΟΛ ΖΕΝΤΦΕ ΤΝΟΥ; ΝΘΟΥ
 ΔΕ ΠΕΧΑΩ ΧΕΛΖΗ. ΠΕΧΕΑΠΑ ΠΧΩΛ ΝΑΩ ΧΕΕΤΑΚ- 10
 ΣΟΘΕΣ ΧΕΟΥ; ΠΕΧΕΑΠΑ ΨΕΝΟΥΤ¹ ΝΑΠΑ ΠΧΩΛ ΑΤ-
 ΘΝΕΖΑΙ ΜΕΘΝΟΥΧ ΧΕΕΤΑΙΣΩΤΕΜ ΧΕΛΥΘΑΨΥΕΝΟΥΤ¹
 ΝΑΡΧΗΜΑΝΔΡΙΤΗΣ ΕΠΙΚΟΣΜΟΣ ΤΗΡΩ ΜΦΟΟΥ. ΑΠΑ
 ΠΧΩΛ ΔΕ ΝΕΜΑΠΑ ΠΨΟΙ ΑΥΕΡΨΦΗΡΙ ΜΜΟΥ ΕΜΑΨΩ
 ΟΥΟΖ ΝΑΥΤΩΟΥ ΜΦΤ ΕΥΧΩ ΜΜΟΣ ΧΕΛΛΗΘΩΣ ΦΝΑ- 15
 ΨΩΠΙ ΝΟΥΤΕΛΙΟΣ ΕΦΧΗΚ ΕΒΟΛ.

10. ΦΗ ΕΘΟΥΑΒ ΔΕ ΑΠΑ ΨΕΝΟΥΤ¹ ΕΤΑΩΒΙ ΜΠ-
 ΣΧΗΜΑ ΝΑΓΓΕΛΙΚΟΝ ΕΤΑΩΙ ΝΑΩ ΕΒΟΛ ΖΕΝΤΦΕ ΑΩ-
 ΤΗΩ ΕΤΑΝΑΧΩΡΗΣΙC ΖΕΝΖΑΝΝΙΩΤ¹ ΝΗΣΙ ΕΥΟΥ ΝΕΜ-
 ΖΑΝΕΧΩΡΩ ΝΨΩΩΙC ΕΥΟΥ ΝΕΜΖΑΝΝΗCΤΙΑ ΜΜΟΝ 20
 ΗΠΙ ΤΟΙ ΕΡΩΟΥ. ΚΕ ΓΑΡ ΝΕΜΠΑΩΟΥΩ ΜΗΝΠΕ ΨΑ-
 ΡΟΥΖΙ ΝΤΕΦΡΗ ΖΩΤΠ ΟΥΟΖ ΟΝ ΝΕΜΠΑΩΟΥΩ
 * Γ. 24. ΨΑ * ΤΕΩCΙ ΑΛΛΑ ΟΥΩΙΚ ΝΕΜΟΥΖΜΟΥΠΕ ΤΕΩΤΡΟΦΗ.
 ΖΕΝΝΑΙ ΑΠΕΩCΜΑ ΨΩΟΥ ΟΥΟΖ ΑΠΕΩΨΑΡ ΤΩΜΙ
 ΕΝΕΩΚΑC ΕΑΩΨΜΑ ΕΜΑΨΩ ΟΥΟΖ ΠΕΩΒΙΟΣ ΤΗΡΩ ΝΕΜ- 25
 ΠΕΩCΚΟΠΟC ΝΑΩΤΕΝΩΩΝΤ ΕΝΑΙC ΠΙΘΕCΥΤΗΣ ΠΙΕΝΙΩ-
 ΧΟC ΝΤΕΠΙCΩ.

11. ΠΑΙΡΗΤ¹ ΟΝ ΑΩΨΩΠΙ ΝΟΥΡΕΩΤCΩ ΝΟΥΟΝ ΝΙ-
 ΒΕΝ ΝΙΚΟΥΧΙ ΝΑΛΩΟΥ ΜΑΥΑΤΟΥ ΑΝ ΑΛΛΑ ΝΕΜ-

¹ Sic; lege ΖΕΝΤΦΕ.

ΝΙΚΕΪΕΛΛΟΙ¹ ΕΩΙ² ΝCΠΟΥΔΕΟC ΖΕΝΝΕΩΖΒΗΟΥΙ ΜΠΕΩ-
 CΗΟΥ ΤΗΡΩ. * ΝΑΩΕΡΦΟΡΙΝ ΜΠΧC ΕΩΜΗΝ ΕΒΟΛ ΖΕΝΤ- * 9.
 ΜΕΛΕΤΗ ΝΝΙΓΡΑΦΗ ΖΩCΔΕ ΠΑΙΡΗΤ¹ ΝΤΕΠΕΩCΩΙΤ
 ΝΕΜΝΕΩCΩΟΥΙ ΨΩΠΙ ΕΥΖΟΛΑ ΖΕΝΡΩΩ ΝΟΥΟΝ ΝΙΒΕΝ
 5 ΜΦΡΗΤ¹ ΝΟΥΕΒΙΩ ΖΕΝΠΖΗΤ ΝΝΗ ΕΘΟΥΩΨ ΕΜΕΠΕ-
 ΠΩΩΝΖ ΝΕΝΕΩ ΟΥΟΖ ΝΑΩΧΩΠΕ ΝΖΑΝΜΗΨ ΝΕΖΗΓΙCΙC
 ΝΕΜΖΑΝΛΟΓΟC ΕΥΜΕΩ ΝΕΝΤΟΛΗ ΕΥΟΥΑΒ ΟΥΟΖ ΑΩ-
 CΕΜΝΙ ΝΖΑΝΚΑΝΩΝ ΝΝΙΜΟΥΝΑΧΟC ΝΕΜΖΑΝΕΠΙCΤΟΛΗ
 ΕΥΧΟΚΕΡ ΟΥΟΖ ΕΥΟΙ ΝΖΟΤ ΝΕΜCΟΛCΕΛ ΝΝΙΥΥΧΗ
 10 ΝΤΕΠΙΡΩΜΙ ΟΥΟΖ ΖΕΝΝΑΙ ΤΗΡΟΥ ΝΑΩΧΩ ΜΜΟC ΖΕΝ-
 ΠΕΩΡΩΩ ΕΤΕΜΜΟΝ ΜΕΘΝΟΥΧ ΝΗΤΩ ΧΕΜΠΙΧΕΟΥCΑΧΙ
 ΕΒΟΛ ΖΙΤΟΤ ΜΑΥΑΤ ΜΠΕΠΧC ΤΗΩ ΕΘΟΥΝ ΕΡΩΙ.

12. ΟΥΟΖ ΝΑΩCΟΛCΕΛ ΜΠΕΩΒΙΟC ΝΚΑΛΩCΠΕ ΖΕΝ-
 ΠΧΩΚ ΕΒΟΛ ΝΝΙΖΒΗΟΥΙ ΝΤΕΤΜΕΤΜΟΥΝΑΧΟC ΖΕΝΖΑΝ-
 15 ΝΙΩΤ¹ ΝΑCΚΗCΙC ΝΕΜΖΑΝΠΟΛΕΤΙΑ ΕΥΟΥ. ΝΑΩΨΑΝΑ
 ΓΑΡ ΝΙΒ ΝCΟΠ ΜΠΕΩΟΟΥ ΕΩΤ¹ ΝΚΑ ΜΜΕΤΑΝΟΙΑ ΚΑ-
 ΤΑCΟΠ. ΖΕΝΠΙΕΧΩΡΩ ΔΕ ΜΠΑΩΚΟΤ ΕΠΤΗΡΩ ΨΑΤΕ-
 ΠΙΟΥΩΜΙ ΨΑΙ. ΜΕΝΕΝCΩC ΝΤΕΩΒΙ ΝΟΥΚΟΥΧΙ ΝCΡΟΜ
 ΕΒΕΠΙCΩΜΑ ΧΕΝΝΕΩΜΟΥΝΚ ΝΧΩΛΕΜ. ΟΥΜΗΨ ΓΑΡ
 20 ΝCΟΠ ΜΠΑΩΟΥΩ ΙCΧΕΝΠCΑΒΒΑΤΟΝ ΨΑΠCΑΒΒΑΤΟΝ.
 ΟΥΟΖ ΟΝ ΨΑΩΕΡΠΙ ΜΕΩΟΟΥ ΝΤΕΠΙΠΑCΧΑ ΕΘΟΥΑΒ
 ΝΑΘΟΥΕΜΩΙΚ, ΑΛΛΑ ΤΕΩΤΡΟΦΗ ΟΥΟΧΟΤ¹ ΝΟΥΩΜΤΕ
 ΝΕΜΟΥΨΒΙΝ ΕΤΩΟΡΠ * ΖΩCΔΕ ΠΑΙΡΗΤ¹ ΝΤΕΤΕΩCΑΡΩ * Γ. 25.
 ΜΟΥΝΚ ΕΡΩΩ ΕΜΑΨΩ ΟΥΟΖ ΑΠΙΡΙΜΙ ΨΩΠΙ ΕΩΖΟΛΑ
 25 ΝΑΩΡΑΩ ΜΦΡΗΤ¹ ΝΟΥΕΒΙΩ ΖΩCΤΕ ΟΥΝ ΝΤΕΠΕΩΒΑΛ
 * ΨΩΚ ΕΠΕCΗΤ ΜΦΡΗΤ¹ ΝΖΑΝΧΟΛ ΝΤΕΖΑΝΧΟΙ ΟΥΟΖ * 10.
 ΝCΕΨΩΠΙ ΝΧΑΜΕ ΕΜΑΨΩ ΕΒΕΠΙΩΟΥΟ ΨΟΥΟ ΕΠΕCΗΤ
 ΝΤΕΠΙΕΡΜΩΟΥΙ ΝΑΙ ΕΤΑΤ¹ ΝΝΑΥ ΝΙΒΕΝ ΖΕΝΝΕΩΒΑΛ

¹ ΝΕΜΝΙΚΕΛΛΟΙ Α: ΝΕΜΝΙΚΕΪΕΛΛΟ Amélineau. — ² ΝΕΩΙ Amélineau.

αφρητ νογμωογ ογοζ наρεфт шоп немагпе
 Һеннегзоог тһроγ.

13. Εγшоп δε он Һеннегмонастһрион нагереѳео-
 rin νογμηγ нновι ετογιρι μμωογ Һенпикосμос
 тһрγ ογοζ нн єѳннογ шарογ шαгемι ενογμοκ- 5
 μεκ неμнн ετογαιτογ тһроγ ογοζ παιρητ наг-
 τωβз εχωογ тһроγ єѳογογχαι ογοζ нсехιμι
 νογнαι Һенпивниа нтепхс.

14. Αςωωπι δε он νογεζοογ аqι нхеоγρωμι
 шалаиот шпрофһтһс апа шеноγτ єһп єογтμι 10
 хепсєһωογт Һенпѳωγ псοι тпοιс. фαι ογн аqι
 єһєһενογнιγт неμκαз нзһт єһωγ ογοζ аqογωрп
 єһογн шпαιωт єqχω μμос хееιογωγ єβιсμογ
 εβολ зιτοοтк¹ ω παιωт єѳογав аrhoγ нтефнаι
 μфт тагоι неμнеκωαηα єѳογав зιηα нтефт¹⁵
 χαηαηοβι ннι εβολ хεсєωγ нгоγο. ογοζ аγтаμє-
 пппрофһтһс єѳογав апа шеноγτ єнн тһроγ єта-
 11. πιρωμ *χοτογ. παιωт δε пєχαq μфн єтсαχι
 неμαq хεγωα аχос шπρωμ єтаqι хεсγωп χηα-
 сωтєμ нсωι Һєнфн єтнаχοq наκ ιєχηαηαγ єροι 20
 єγωп χηαсωтєμ нсωι аη ιєχηαηαγ єπαго аη.
 ογοζ пєχєπιρωμ хєтнасωтєμ нсωκ παбс нιωт
 Һєηзωв нивєη єтєκηαογαзсαзηι μμωογ ннι. пєѳ-
 ογав δε апа шеноγτ пєχєq хєαηιтq ннι єһογн.
 15. єтаqι δε єһογн шалаиот аqιтq² єһрнι аq- 25
 16. ογωγт μμοq. пєχєпαιωт апа шеноγτ наq *хє-
 ахєпєκηοβι шпєμѳο εβολ νογοη нивєη єѳєκзωα
 єфμα єтєκηαзωα єροq. пєχєπιρωμ наq хєαсγωпι
 μμοι νογεζοογ ειγєμсι шαтєηпπιβνωγ нтєпαтμι

¹ Sic. — ² аqιтq Bollacher.

αογρωμι сιηι μμοι єρεογοη ογасογι Һєηпєqμογт
 ογοζ αιηαγ єπιαωρос єђογοη εβολ Һєηпєqμογт
 ογοζ πιρωμ наqтаαηογт єпєqтєβηη єђωρε
 μμοq. аηοκ δε αιωαι ηтасηqι αιβοχι сαфαзογ
 5 μμοq αιђοѳєq ογοζ ηтογηογ αικωт Һєηтасογι
 єтһєηпєqμογт ειμєγι хєтηαχιμι νογнιγт нιαос
 ηηογв ηһηтс ηтαοαογ ηтαογηοq μμοι ηһηтоγ
 νογμηγ ηєгоογ. ογѳєрμηсι νογωтпє єтаιχєμq
 ηһηтс. ογοζ тотє αιγωκι Һєηпиказι αιѳομсq аη
 10 шарοκ єпαιμα παιωт єѳογав. тноγ хєματαμοι
 хееκογωγ ηтαєρογ зιηα нтєпбс шαηαзєηq
 Һαροι ογοζ ηтєqχαηαηοβι ηηι εβολ. παιωт δε
 ηαικєοс ογοζ шπροфһтһс апа шеноγτ пєχαq
 наq хєμпєροзι шпαιμα, αλλα τωηκ Һєηογχω-
 15 лєμ Һωα єһογн єтпοιс шμιη χηαхєμпιαογз
 єаqι єрһс εβολ Һєηφιαρο *єγзιфωηη εβολ зιтзһ¹².
 μμοq ογοζ сєηαт наq ηзαηсοηι єαγκωαп νογ-
 нιγт ηρωμ ηтєтпοιс шμιη qηαχωηт єρωογ
 єμαγω μωγι зωκ ηтєκγє єһογн єηιсοηι ογοζ
 20 сєηαχос шпιαογз хееqχη μμαγ ηєμαη ογοζ пι-
 αογз ηαγμєηκ хєѳμηηтє аχос наq хєѳμηηтє ογοζ
 παιρηт qηαђοѳєκ неμωογ тотє χηαзωα¹
 єһογн єπιωηη нєηєз ηтєфт. 16. ογοζ ηтογηογ
 аqγє наq ηхєπιρωμ аqιρι катафрһт єтафн
 25 єѳογав хос наq ογοζ апιαογз ωαι ηтєqαфє
 зωq ηєμηιсοηι ογοζ παιρηт афнаι μфт тагоq
 катапρηт єтапαιωт таμοη μμοq.

17. Αςωωπι δε он νογсоп апагиос кγριαλос
 ογωрп ηсαпαιωт апа шеноγτ пппрофһтһс *ηєμ-¹⁷

¹ хαзωα A; emendavit Amélineau.

ΑΠΑ ΒΙΚΤΩΡ ΠΑΡΧΗΜΑΝΑΡΙΤΗΣ ΕΒΕΝΕΣΤΟΡΙΟΣ ΠΑ-
 ΣΕΒΗΣ ΟΥΟΣ ΕΤΑΥΣΕ ΕΒΟΥΝ ΕΠΟΛΙΣ ΝΤΕΤΜΕΤΟΥΡΟ
 ΑΠΕΝΙΩΤ ΝΑΥΚΕΟΣ ΑΠΑ ΨΕΝΟΥΤ¹ Ι ΕΦΙΩΥΙ ΉΝΠΙ-
 ΠΑΛΛΑΤΙΟΝ ΝΤΕΠΟΥΡΟ ΑΦΧΙΜΙ ΝΟΥΝΑΦΡΙ ΝΣΟΥΟ
 ΕΣΣΗΤ ΕΒΟΛ ΑΦΟΛΣ ΑΦΤΗΙΣ ΕΤΕΝΒΙ ΝΤΕΠΕΦΥΑΡ ΨΑ- 5
 ΠΙΝΑΥ ΕΤΑΦΙ ΕΠΕΦΙΜΟΝΑΣΤΗΡΙΟΝ. 18. ΑΣΨΩΠΙ ΔΕ
 ΕΤΑΠΟΥΡΟ ΧΑΥ ΕΒΟΛ ΕΒΟΥΣΨΕ ΝΨΟΥ ΕΝΟΥΤΟΠΟΣ
 ΤΟΤΕ ΑΠΑΙΩΤ ΑΠΑ ΨΕΝΟΥΤ¹ Ι ΧΕΕΦΝΑΤΑΛΟΦ ΕΠΙ-
 13. ΧΟΙ ΝΕΜΝΕΝΙΟΤ¹ ΕΒΟΥΑΒ ΑΒΒΑ ΚΥΡΙΑΛΟΣ ΠΙ*ΑΡΧΗ-
 ΕΠΙΣΚΟΠΟΣ ΝΕΜΑΠΑ ΒΙΚΤΩΡ ΠΑΡΧΗΜΑΝΑΡΙΤΗΣ ΑΝΙ- 10
 ΚΟΥΧΙ ΝΡΕΦΨΕΜΨΙ ΧΟΣ ΝΑΦ ΧΕΧΝΑΨΤΑΛΟΚ ΑΝ
 ΝΕΜΠΑΡΧΗΝΕΠΙΣΚΟΠΟΣ. ΝΑΥΣΩΟΥΝ ΓΑΡ ΜΟΦ ΑΝΠΕ.
 ΠΑΙΩΤ ΔΕ ΠΕΧΑΦ ΝΨΟΥ ΧΕΙΣΧΕΜΜΟΝ ΜΑΡΕΦΟΥΨΨ
 ΜΠΣ ΨΩΠΙ. ΤΟΤΕ ΑΦΨΕ ΖΙΦΟΥΕΙ ΝΟΥΚΟΥΧΙ ΝΘΟΦ
 ΝΕΜΠΕΦΜΑΘΗΤΗΣ ΕΦΙΩΥΙ ΝΕΜΑΦ ΑΦΟΖΙ ΕΡΑΤΦ ΑΦ- 15
 ΨΑΝΑ ΕΦΧΩ ΜΜΟΣ ΧΕΠΑΘΣ ΙΗΣ ΠΧΣ ΑΨΠΕ ΠΙΡΗΤ¹
 ΕΒΡΕΚΟΛΤ ΕΠΑΜΟΝΑΣΤΗΡΙΟΝ; ΖΟΣΟΝ ΕΦΜΟΚΜΕΚ ΜΜΟΦ
 ΉΝΝΑΙ ΙΣΟΥΘΗΠΙ ΝΟΥΨΙΝΙ ΑΣΙ ΕΒΟΛ ΉΝΤΦΕ ΟΥΟΣ
 ΑΣΤΑΛΟΦ ΝΕΜΠΕΦΜΑΘΗΤΗΣ ΑΣΖΟΛΜΕΦ ΕΠΘΙΣΙ ΑΣΖΩΛ
 ΝΕΜΑΦ. 19. ΕΤΑΥΦΟΖ ΔΕ ΕΠΠΕΛΑΓΟΣ ΝΤΕΦΙΟΜ ΑΦ- 20
 ΧΟΥΨΤ ΕΠΨΩΙ ΝΧΕΑΒΒΑ ΚΥΡΙΑΛΟΣ ΠΑΡΧΗΝΕΠΙΣΚΟ-
 ΠΟΣ ΑΦΝΑΥ ΕΠΑΙΩΤ ΑΠΑ ΨΕΝΟΥΤ¹ ΕΦΉΝΘΗΝΤ ΝΤΘΗΠΙ
 ΝΕΜΠΕΦΜΑΘΗΤΗΣ ΑΦΨΨ ΕΒΟΛ ΕΦΧΩ ΜΜΟΣ ΧΕΣΜΟΥ
 ΕΡΟΝ ΠΕΝΙΩΤ ΕΒΟΥΑΒ ΝΑΙΑΣ ΝΒΕΡΙ. ΠΕΧΕΠΑΙΩΤ ΑΠΑ
 ΨΕΝΟΥΤ¹ ΝΑΦ ΧΕΑΡΙΠΑΜΕΥΙ Ω ΠΑΙΩΤ ΕΒΟΥΑΒ. ΟΥΟΣ 25
 ΠΑΙΡΗΤ¹ ΑΤΘΗΠΙ ΖΩΛ ΝΕΜΑΦ ΑΣΕΝΦ ΕΠΕΦΜΟΝΑΣΤΗ-
 ΡΙΟΝ. 20. ΝΕΠΣΟΥ ΓΑΡ ΜΠΨΩΜΠΕ ΝΠΕΖΟΥ ΕΤΕΜ-
 ΜΑΥ. ΕΥΣΙΚΙ ΜΠΩΙΚ ΝΧΕΝΙΣΝΗΟΥ ΑΦΩΛΙ ΝΤΝΑΦΡΙ
 ΝΣΟΥΟ ΕΤΑΦΕΝΣ ΕΦΝΗΟΥ ΕΒΟΛ ΉΝΠΠΑΛΛΑΤΙΟΝ
 ΝΤΕΠΟΥΡΟ ΟΥΟΣ ΑΦΖΙΤΣ ΕΉΡΗ ΕΠΙΩΝΙ ΝΣΙΚΙ ΟΥΟΣ 30
 ΟΥΝΙΨΤ ΝΣΜΟΥ ΝΤΕΠΘΣ ΑΦΨΩΠΙ ΉΝΠΠΩΝΙ ΝΣΙΚΙ

ΜΠΟΥΨΧΕΜΧΟΜ ΝΚΟΛΦ *ΕΒΟΛ ΟΥΟΣ ΑΝΙΣΝΗΟΥ¹ 14.
 ΧΡΕΨΡΕΜ *ΕΒΕΧΕΑΥΉΣΙ ΜΠΟΥΨΧΕΜΧΟΜ ΝΚΟΛΦ ΕΒΟΛ. *f. 28.
 ΠΑΙΩΤ ΔΕ ΕΒΟΥΑΒ ΑΠΑ ΨΕΝΟΥΤ¹ ΑΦΤ ΜΠΕΦΟΥΟΙ¹
 ΕΠΙΩΝΙ ΝΣΙΚΙ ΑΦΧΩ ΜΠΕΦΒΑΙ ΖΙΧΩΦ ΟΥΟΣ ΠΕΧΑΦ
 5 ΧΕΑΙΧΕΡΟΚ² Ω ΠΠΩΝΙ ΝΣΙΚΙ ΟΖΙ ΝΑΚ ΧΕ³. ΟΥΟΣ
 ΉΝΤΟΥΝΟΥ ΑΦΟΖΙ ΚΑΤΑΠΣΑΧΙ ΜΠΑΙΩΤ ΜΠΡΟΦΗΤΗΣ
 ΝΑΥΚΕΟΣ ΑΠΑ ΨΕΝΟΥΤ¹ ΦΡΩΜ ΜΦΤ ΉΝΟΥΜΕΘΗΝΙ
 ΦΗ ΕΤΕΝΕΦΖΒΗΟΥΙ ΨΟΠ ΉΝΟΥΤΕΡΨΨ ΜΦΡΗΤ¹ ΝΝΙ-
 ΠΡΟΦΗΤΗΣ ΝΤΕΨΟΡΠ ΝΕΜΝΙΑΠΟΣΤΟΛΟΣ ΖΑΝΑΤΘΗΠΙ
 10 ΜΜΩΟΥΝΕ ΝΕΦΚΑΤΟΡΘΩΜΑ ΝΕΜΝΙΨΦΗΡΙ ΕΤΑΦΑΙΤΟΥ
 ΕΒΟΛ ΖΙΤΕΝΠΙΖΜΟΤ ΝΤΕΠΠΝΑ ΕΒΟΥΑΒ ΕΤΨΟΠ ΝΉΝΤΦ
 ΝΣΗΟΥ ΝΙΒΕΝ. 21. ΑΣΨΩΠΙ ΔΕ ΛΟΠΟΝ ΕΤΑΠΙΑΡΧΗΝΕΠΙ-
 ΣΚΟΠΟΣ ΕΒΟΥΑΒ ΚΥΡΙΑΛΟΣ ΖΩΛ ΕΤΕΦΠΟΛΙΣ ΑΦΟΥΩΡΠ
 ΝΣΑΠΑΙΩΤ ΑΠΑ ΨΕΝΟΥΤ¹ ΑΦΨΕΝΦ ΧΕΑΚΕΡΟΥΗΡ
 15 ΝΕΖΟΥ ΕΚΤΑΛΗΟΥΤ ΕΤΘΗΠΙ ΨΑΤΕΚΦΟΖ ΕΠΕΚΜΟΝΑ-
 ΣΤΗΡΙΟΝ; ΠΕΧΕΠΑΙΩΤ ΑΠΑ ΨΕΝΟΥΤ¹ ΜΠΑΡΧΗΝΕΠΙ-
 ΣΚΟΠΟΣ ΧΕΧΩ ΝΗ ΕΒΟΛ ΠΑΙΩΤ ΕΒΟΥΑΒ ΤΠΨΑ
 ΑΝ ΕΖΩΒ ΜΠΑΙΡΗΤ¹. *ΠΕΧΕΑΒΒΑ ΚΥΡΙΑΛΟΣ ΝΑΦ ΧΕΤ¹ 15.
 ΤΑΡΚΟ ΜΜΟΚ ΝΝΙΨΑΝΑ ΝΤΕΝΗ ΕΒΟΥΑΒ ΖΙΝΑ ΕΚΕ-
 20 ΤΑΜΟΙ ΕΠΙΖΩΒ ΕΤΑΦΨΩΠΙ ΜΜΟΚ. ΠΑΙΩΤ ΔΕ ΠΕΧΑΦ
 ΝΑΦ ΉΝΟΥΘΕΒΙΟ ΧΕΖΟΣΟΝ ΑΚΤΑΡΚΟΙ ΑΙΖΩΛ ΕΠΜΟ-
 ΝΑΣΤΗΡΙΟΝ ΜΠΕΖΟΥ ΕΤΑΝΣΑΧΙ ΝΕΜΝΕΝΕΡΗΟΥ ΝΉΝΤΦ
 ΕΚΉΝΠΙΧΟΙ ΟΥΟΣ ΕΙΖΙΧΕΝΤΘΗΠΙ ΑΙΕΡΤΣΥΝΑΖΙΣ ΝΕΜ-
 ΝΙΣΝΗΟΥ ΝΖΑΝΑΡΟΥΖΙ ΜΠΕΖΟΥ ΕΤΕΜΜΑΥ. ΟΥΟΣ
 25 ΑΦΕΡΨΦΗΡΙ ΣΑΤΟΤΦ ΝΧΕΠΑΡΧΗΝΕΠΙΣΚΟΠΟΣ ΕΒΟΥΑΒ
 ΚΥΡΙΑΛΟΣ ΝΕΜΑΠΑ ΒΙΚΤΩΡ ΠΑΡΧΗΜΑΝΑΡΙΤΗΣ ΟΥΟΣ
 ΠΑΙΡΗΤ¹ ΑΥΤΩΟΥ ΜΦΤ ΦΗ ΕΤΙΡΙ ΝΝΙΨΦΗΡΙ ΜΜΑΥ-
 ΑΤΦ ΉΝΝΗ ΕΒΟΥΑΒ ΝΤΑΦ ΝΗ ΕΤΙΡΙ ΜΠΕΦΟΥΨΨ ΟΥΟΣ

¹ 1 alia manu supra lineam additum. — ² Amélineau coniecit ΧΕΑΙΧΕ
 ΕΡΟΚ. — ³ Locus corruptus (post ΧΕ pauca deesse videntur); Amélineau
 coniecit ΕΡΑΤΚ loco ΝΑΚ ΧΕ.

ερεζονοϋ χη εροϋ. μενεσως αϋι εβολ ζιτοτϋ
 υπαρχη επισκοπος οϋοϋ αϋι επεμοναστηριον.

22. Ας ωπι δε ον νοτεροϋ εϋεμσι νχεπεν-
 *f. 29. ιωτ απα ωενουτ̃ ηατενπιακζ υπετρα *νεοϋ
 νεμπενδς ιης π̃ς εϋσαχι νεμνοϋερνοϋ τοτε πε- 5
 χεπαιωτ υπροφητης ναϋ χεπαδς ειερεπιϋμιν
 εναϋ εοϋχοι εϋερζωτ υπαμα. οϋοϋ πεχεπδς ναϋ
 χετ̃νατ̃ικαζ νζητ̃ νακ αν ω παστωπ ωενουτ̃.
 οϋοϋ αϋωε εβολ ζιτοτϋ. 23. μενεσαςοϋκοϋχι δε
 απμα μοϋ μωοϋ ζιτενφοϋαζσαζνι υπαημιοϋρ- 10
 γος φ̃τ̃ οϋοϋ αϋερεπιχοι ωπι εϋερζωτ ηενπι-
 χανε μωοϋ εταϋωπι οϋοϋ νεοϋ πδς εϋοι
 *16. υπμοτ̃ υπινιϋτ̃ ννεϋ οϋοϋ *ζανκεαγγελος ον
 εϋοι υπμοτ̃ νζανκενεϋ. αϋερζωτ ωατεϋφοϋ εϋη
 εϋοϋαβ απα ωενουτ̃ εϋοϋι ερατϋ εϋωαηα οϋοϋ 15
 πεχεπδς υπαιωτ απα ωενουτ̃ χεταζο πινοϋ νακ.
 νεοϋ δε αϋωοϋτεν εβολ ντεϋχιχ αϋταζεπινοϋ
 οϋοϋ υπεϋωχεμχοι μωοϋ. τοτε αϋτ̃ υπεϋοϋοι
 επιακζ υπετρα εταϋι εβολ αϋαμονι μωοϋ ηεν-
 πεϋτην νεμτεϋινι. σατοτϋ αϋοϋωτεν ντοϋνοϋ 20
 μφρητ̃ νοϋμοϋαζ ναζρενοϋχρωι οϋοϋ αϋτ̃νοϋ
 εϋοϋν επιωνι αϋαμονι μωοϋ οϋοϋ αϋοϋοτεν
 νχεπιωνι ετεμμαϋ ωαεϋοϋν επαιεζοοϋ εϋμνι
 νενεϋ ωαζανχωοϋ νχωοϋ.

24. Ας ωπι ον νοϋσνοϋ εϋερζωβ ετ̃ωωτ̃ 25
 εϋωωκι μωοϋ ηενπιμοναστηριον ερενιςννοϋ ερζωβ
 ερος τοτε απιαβολος ερεπιβοϋλεϋιν ερωοϋ εϋ-
 οϋωϋ εϋερϋωρς εχεννιεργατης ετερζωβ εροςπε.
 λοϋαι δε ηεννιςννοϋ ετοϋι ερατοϋ επικωτ̃ αϋδοϋ
 αϋταμπενιωτ̃ απα ωενουτ̃ οϋοϋ αϋτωνϋ αϋα- 30
 μονι υπεϋβαι αϋι εϋρηι εχεντ̃ωωτ̃ αϋωοϋτεν

εβολ υπεϋβαι αϋθοκςϋ ετ̃χοι ντετ̃ωωτ̃ οϋοϋ
 ηεντοϋνοϋ αϋδενοϋνι εβολ αϋτοϋω επωωι
 νζανβαι νεμζανспаτ̃ νβени οϋοϋ ανιρωι ετερ-
 ζωβ οϋωι εβολ ηενпескарпос οϋοϋ ατ̃ωωτ̃ ωπι
 5 νατ̃κιμ *ωαεϋοϋν εϋοοϋ νεζοοϋ. *f. 30.

25. *Ας ωπι δε ον νοτεροϋ ερεπενσωτηρ *17.
 εμσι νεμπαιωτ̃ απα ωενουτ̃ εϋσαχι νεμαϋ αϋωε
 εϋοϋν ανοκ βησα πεϋμαϋιτης ειοϋωϋ εεραπανταν
 εροϋ. ηεντοϋνοϋ απισωτηρ εραναχωριν ναϋ. εται-
 10 ωε δε εϋοϋν αιδιςμοϋ ντοτϋ υπαιωτ̃. μενεσως
 αϋωενϋ χεπαιωτ̃ εϋοϋαβ νιμπε φαι ετ̃σαχι νεμακ
 οϋοϋ εταπ̃ εϋοϋν ναϋεραναχωριν ναϋ; πεχεπαιωτ̃
 υπροφητης νηι χεπδς ιης π̃ςπε πεταϋκην ηατοτ̃
 τ̃νοϋ εϋχω εροι νζανμϋστηριον. πεχηι ναϋ χε-
 15 ναιοϋωϋ ζωπε εναϋ εροϋ οϋοϋ ντεϋςμοϋ εροι.
 πεχεπαιωτ̃ νηι χεχναϋναϋ εροϋ αν χενθок οϋ-
 κοϋχι νϋηρι νεοκ. πεχηι ναϋ χεανοκ οϋρεϋερνοβι
 παιωτ̃ εϋοϋαβ. πεχαϋ νηι χεμмон αλλα νεοκ
 οϋκοϋχι νζητ̃. πεχηι ναϋ ον ειριμ̃ι χεπαιωτ̃
 20 τ̃τ̃ζο εροκ μαρεпекнаи таζοι νταεριпца¹ νναϋ
 εροϋ ζω. πεχεπαιωτ̃ νηι χεακϋανφοϋ εαχп̃ε
 νρατ̃̃ αμοϋ εϋοϋν χναχεμ̃т ειεμσι εϋρηι νεμαϋ
 αναϋ υπερсаχι αν επτηρϋ. 26. ας ωπι δε επεϋ-
 ρατ̃̃ αϋωε καταπιоϋαζσαζνι ντεпαιωτ̃ οϋοϋ
 25 αικωαζ εταλακ̃ κατατ̃καζς χεεинаϋε εϋοϋν
 νταδςμοϋ οϋοϋ *ντοϋνοϋ απδς εραναχωριν² *18.
 ναϋ. ανοκ δε αιριμ̃ι χεπαντωс τ̃ιпца αν νναϋ
 επδς ηενтсарз. παιωτ̃ δε πεχαϋ νηι χεϋнаѡт̃

¹ νταεριпца A: emendavit Amélineau. — ² сpанаχωριν A:
 emendavit Amélineau.

υπεκζητ παυνηρ βησα ντεφρεκωτεμ ετεφσμη
ετζοαχ. ογος παραπαυα αισωτεμ εροφ εφσαχι
νεμπαιωτ νογσop ογος αϊωωπι εϊωεπζμοτ ντοτq
ννιεζοογ τηρογ ντεπαωνη.

27. Αςωωπι δε νογσnoγ δογνηωτ νωαρκε 5
ωωπι ογος ανρωμι ντεπεoω ωμιν νεμναπεoω
πσοι αγωωγτ επαιωτ ερεφωανω ερωω. παιωτ
*f. 31. δε αqτωικ νωoγ ωατενιωικ κην *ογος απισον
ετχη ζιχενπια νχαωικ ι ωαπενιωτ απα ωε-
νογτ πεχαq ναq χεπαιωτ απισογ ωωπι ηenni- 10
ωικ εκναερογ ννιμω ετoγhт ерон νεμνισnoγ;
αqερωω νχεπαιωτ εφxω μωο νηι νεμφη εтωp
ννιωικ χεμωε νωτεν ωαι υπсepи ντενιωικ
νεμνικογχι ναακζ ζорпоγ μhтоγ ννιμω
εερωγoγωμ. 28. αnon δε ανωε καταπεφсаχι 15
αnoλoγ ογος υπενχαζαι εφaзoγ¹ ογος ανι ωα-
* 19. poq ανταμοq *χεμπενχαζαι εφaзoγ ογος πεχαq
нан χεapиpoceryxecce υφτ qнаεpεπεqcmoγ ωωπι
ωατετεnoγωμ τηρογ. αnon δε υπenoγωω εεpαт-
cωteμ αλλα ανωε εвоα ογος етаπнaγ ωωπι 20
ανζωα χеннаoγωн υπipo ντεπиа νχαωικne²
απισογ ντεφτ ηaт εвоα ζιxωн εncαвоα υπipo
ντεπиа νχαωικ ογος παιρηт ανιμω ογωμ
αγci αγтωoγ υφт νεμπενιωт.

29. Αςωωπι on νογсop ανιαμrhoγ χρεμpeu 25
εεβε νικερμi ετογωαι μωωγ εвоα. απениωт em
ογος πεχαq νωoγ χεoγoн oγhр нδρωп μaγ;
πεxωoγ ναq χεoγoн iа μaγ. πεχεπαιωт νωoγ

¹ «On a gratté une ligne : . . . тнтоγ νμωγ; c'est à peine si on peut lire ces mots», adnotat Amélineau. — ² ne delevit Amélineau.

χεμωε νωτεν φη ετηεnεμhт ντωoγ керμi
νιβен¹ εωαpεтeneпоγ εвоα ηenniт нδρωп ζιtoγ
εφη ηεnεμhт ογος тhзт² εφт νεμнпpoceryxh
ντεнн εoγaв χεqнaμoз an ωaeneз. ογος етаγipи
5 катаπεφсаχι нeμhи керμi нιβен ετογωαι μωωγ
εвоα ηenniт нδρωп ωaqoqoγ³ εpoq ογος υπεq-
μoз ωaεhоγhн εφooγ neзooγ.

30. *Цписnoγ δε υπατογκωт нтeкκaнcia απенбс *20.
ihc пхс oγωнз епенιωт απα ωenoγт ογος πεχαq
10 наq χεтωнк нтeкcωp εвоα нтeкκaнcia νεμтсeнт
нтeтμoнн ογος нтeкκωт нoγтoпoc ηenπαpан
νεμφωк. πεχεπαιωт απα ωenoγт υпбс *χεπαбс *f. 32.
αпaχим нeωн нoγзaи нтaχкo εвоα epитoпoc
ογος нтaкωт μωoq; πεχεпicωтhр наq χεтωнк
15 μaγe нак εhоγhн epиa νωωπι ετηenпωaqe φη
εтeкнaχeмq ηeμпμωт μωωи αaтq нак ογος
μaχкo εвоα epитoпoc нhтq ογος пaнтωс нтeк-
μeγи χeоγeнepгия нтeпiaдaвoлocte μωон αλλα
φaпe пирhт εoнaωωпи ωaтeкκωт нтeкκaнcia
20 νεμтμoнн катаπαoγωω αnoк пбс aicaxи. 31. тoтe
aoпoн αqтωнq νχεπениωт αqωe εhоγhн epиωaqe
εтcahоγhн ογος наqepпpoceryxecce μaγ υпeχωpз
тhрq. етаqи δε eqннoγ εвоα ζипωaqe нзaнa-
тooγи αqχим нoγкoγχι наcкaλωнн εcнaepoγepтω
25 νωиh αqcoγтeнтeφxix εвоα αqoлc αqи εтμoнн.
32. ογος μeнeнcωс απенбс ihc ι ωαπениωт αγ-
μωωи νεμнoγepнoγ αγcωp εвоα нтсeнт нтeпитo-
пoc ογος παιρηт απαιωт εaγ*нepγaтнc νεμни- *21.

¹ ven alia manu additum. — ² назт Amélineau loco тhзт. — ³ ωaγo-
qoγ coniecit Amélineau.

ΤΕΧΝΙΤΗΣ ΝΕΜΝΙΑΕΖΟΣ ΝΕΜΝΙΑΜΥΝΟΥ ΑΥΕΡΖΩΒ
ΕΤΕΚΚΑΝΣΙΑ ΟΥΟΣ ΑΥΧΟΚΣ ΕΒΟΛ ΕΡΕΠΟΣ ΤΤΟΤΟΥ
ΉΕΝΝΟΥΖΒΗΟΥΙ ΤΗΡΟΥ ΝΕΜΖΩΒ ΝΙΒΕΝ ΕΤΟΥΕΡΝΧΡΙΑ
ΜΜΟQ.

33. ΑΣΩΠΙ ΔΕ ΟΝ ΝΟΥΧΝΟΥ ΑQΙ ΝΧΕΟΥΡΩΜΙ 5
ΨΑΠΕΝΙΩΤ ΜΠΡΟΦΗΤΗΣ. ΦΑΙ ΟΥΝ ΝΕΟΥΡΕΜΠΕΜΧΕΠΕ
ΕΡΕΟΥΟΝΡΚ ΝΛΟΥΚΟΧΙ ΝΤΟΤQ ΟΥΟΣ ΝΑΡΕΟΥΟΝ
ΚΕΟΥΑΙ ΜΩΥ ΝΕΜΑQ ΕΟΥΨΦΗΡ ΝΤΑQΠΕ ΟΥΟΣ ΠΕΧΕ-
ΠΙΡΩΜΙ ΜΠΕQΨΦΗΡ ΧΕΕΙΟΥΩΨ ΕΤΟΥΚΟΥΧΙ ΝΕΜΟΥ
ΕΉΟΥΝ ΕΠΤΟΠΟΣ ΝΑΠΑ ΨΕΝΟΥΤ ΝΣΕΤΗΤΟΥ ΝΑΓΑΠΗ 10
ΉΑΠΑΝΟΖΕΜ. ΠΑΗΝ ΤΝΑΤΗΤΟΥ ΑΝ ΨΑΤΕΜ ΝΨΟΡΠ
ΧΕΠΙΝΙΨΤ ΝΡΩΜΙ ΝΑΤΗΤΟΥ ΝΑΓΑΠΗ ΨΑΝΜΟΝ.

34. ΟΥΟΣ ΑQΤ ΝΝΙΝΟΥΒ ΜΠΙΚΕΣΟΝ ΕΘΜΩΥ ΝΕΜΑQ
ΟΥΟΣ ΑQΕΡΦΟΡΙΝ ΝΖΑΝΖΩΣ ΠΑΡΑΠΕQΑΖΙΩΜΑ ΑQΤ
1. 33. ΜΠΕQΟΥΟΙ ΕΉΟΥΝ ΕΤΜΟΝΗ *ΑQΙ ΨΑΠΑΙΩΤ ΜΠΡΟΦΗ- 15
ΤΗΣ ΑΠΑ ΨΕΝΟΥΤ ΟΥΟΣ ΠΕΧΑQ ΝΑQ ΜΠΑΙΡΗΤ.
ΠΑΙΩΤ ΕΘΟΥΑΒ ΤΤΖΟ ΕΡΟΚ ΑΡΙΠΙΝΑΙ ΝΕΜΝΙ ΤΕΚΤ
ΝΗ ΝΟΥΚΟΥΧΙ ΝΕΥΛΟΓΙΑ ΨΑΚ ΝΛΟΥΚΟΧΙ ΝΤΑΤΗ-
ΤΟΥ ΜΠΑΔΑΝΙΣΤΗΣ ΜΜΟΝ ΑQΖΙΤΤ ΕΒΟΛ ΉΕΝΠΑΗ
ΑQΟΛQ ΝΤΟΤΠΕ. ΠΕΧΕΠΑΙΩΤ ΝΑQ ΧΕΦΑΙ ΑΝΠΕ ΦΜΑ 20
ΝΣΩΒΙ ΠΑΨΗΡΙ ΑΡΗΟΥ ΕΧΟΥΩΨ ΚΕΚ ΝΛΟΥΚΟΧΙ
2. 22. ΤΕΚΖΙΤΟΥ ΕΧΕΝΠΙΡΚ ΕΤΑΚΕΝΟΥ ΕΚΝΗΟΥ *ΕΚΟΥΩΨ
ΕΘΑΜΕΟΥΗΠΣ. ΤΟΤΕ ΑQΜΟΥΤ ΕΟΥΣΟΝ ΜΜΟΝΑΧΟΣ
ΝΧΕΠΑΙΩΤ ΠΕΧΑQ ΝΑQ ΧΕΜΑΨΕ ΝΑΚ ΕΒΟΛ ΕΑΨ
ΜΜΩΙΤ ΉΕΝΤΚΟΙ ΧΝΑΧΙΜ ΝΟΥΡΩΜΙ ΕQΖΕΜΣΙ ΕΉΡΗ 25
ΕQΣΩΚ ΜΠΙQΩΙ ΝΤΕΤΕQΑΦΕ ΟΥΟΣ ΕΡΕΟΥΟΝ ΟΥΚΕΛΩΛ
ΜΜΩΟΥ ΝΤΟΤQ ΑΧΟΣ ΝΑQ ΧΕΠΕΧΕΠΕΚΨΦΗΡ ΧΕΚΑΤΑ-
ΠΙΡΗΤ ΕΤΑΙΧΟΣ ΝΑΚ ΧΕΖΕΜΣΙ ΝΑΚ ΜΠΑΙΜΑ ΨΑΤΕΡ-
ΔΟΚΙΜΑΖΙΝ ΜΠΙΝΙΨΤ ΝΡΩΜΙ ΧΕQΝΑΤΗΤΟΥ ΜΜΕΘ-
ΝΑΝΤ ΨΑΝΜΟΝ ΤΝΟΥ ΧΕΤΩΝΚ ΑΜΟΥ. 35. ΟΥΟΣ 30
ΕΤΑΠΙΣΟΝ ΜΜΟΝΑΧΟΣ ΨΕ ΝΑQ ΕΒΟΛ ΕΤΚΟΙ ΜΦΡΗΤ

ΕΤΑΠΑΙΩΤ ΟΥΑΖΣΑΖΝΙ ΝΑQ ΑQΧΙΜ ΜΠΙΡΩΜΙ ΑQΣΑΧΙ
ΝΕΜΑQ ΚΑΤΑΝΙΣΑΧΙ ΕΤΑΠΑΙΩΤ ΧΟΤΟΥ ΝΑQ. ΠΙΡΩΜΙ
ΔΕ ΕΤΑQΙ ΨΑΠΑΙΩΤ ΝΑQΟΖΙ ΕΡΑΤQ ΕQΕΡΨΦΗΡΙ
ΜΜΑΨΩ. ΤΟΤΕ ΑQΩΨ ΕΒΟΛ ΕQΧΩ ΜΜΟΣ ΧΕΉΕΝΟΥ-
5 ΜΕΘΜΗ ΔΙΕΜ ΜΦΟΟΥ ΧΕΟΥΟΝ ΠΡΟΦΗΤΗΣ ΨΟΠ ΉΕΝ-
ΤΑΙΜΟΝΗ ΚΑΤΑΠΙΡΗΤ ΕΤΑΙΝΑΨ ΉΕΝΝΑΒΑΛ. ΟΥΟΣ
ΜΕΝΕΝΣΩΣ ΑQΤ ΝΝΙΝΟΥΒ ΜΠΑΙΩΤ ΜΠΡΟΦΗΤΗΣ ΑΠΑ
ΨΕΝΟΥΤ ΟΥΟΣ ΑΥΨΑΝΑ ΑΥΨΕ ΝΩΟΥ ΜΠΒ ΕΒΟΛ
ΖΙΤΟΤQ ΉΕΝΟΥΖΙΡΗΝΗ ΕΥΤΩΟΥ ΜΦΤ ΝΕΜΝΗ¹ ΕΘ-
10 ΟΥΑΒ ΝΤΑQ.

36. ΑΣΩΠΙ ΔΕ ΝΟΥΕΖΟΥ ΔΟΥΡΩΜΙ Ι ΕΦΑΤΧΩΡΑ
ΜΒΟΛΠΕ. ΦΑΙ ΟΥΝ ΑQΙ ΨΑΠΕΝΙΩΤ ΝΑQΉΕΝΟΥΤΜΙ ΧΕ-
ΚΟΜΕΝΤΙΟΣ ΟΥΟΣ ΑQΣΩΤΕΜ ΕΘΒΕΝΙΨΦΗΡΙ ΝΤΕΠΕΝΙΩΤ
*ΝΑΥΚΕΟΣ ΑΠΑ ΨΕΝΟΥΤ ΕΑQΙ ΕΒΙΣΜΟΥ ΕΒΟΛ ΖΙΤΟΤQ. *23.
15 ΑQΕΡΟΥΩ ΝΑQ ΝΧΕΠΑΙΩΤ ΕQΧΩ ΜΜΟΣ ΜΠΑΙΡΗΤ
ΧΕΑΙΝΑΣΜΟΥ ΕΡΟΚ ΝΑΨ ΝΡΗΤ *ΕΑΚΙΡΙ ΝΟΥΝΙΨΤ *f. 34.
ΝΝΟΒΙ ΕQΖΟΥΨ ΕΜΑΨΩ; ΑQΕΡΟΥΩ ΝΧΕΠΙΡΩΜΙ ΠΕΧΑQ
ΜΠΑΙΩΤ ΑΠΑ ΨΕΝΟΥΤ ΧΕΤΣΩΟΥΝ ΑΝ ΝΟΥΝΟΒΙ ΕΑΙ-
ΔΙQ. ΑΝΟΚ ΓΑΡ ΑΝΟΚ ΟΥΧΡΗΣΤΙΑΝΟΣ ΟΥΟΣ ΕΙΝΑΖΤ
20 ΕΦΤ ΝΤΕΤΦΕ ΙΣΧΕΝΤΑΜΕΤΚΟΥΧΙ. ΠΕΧΕΠΑΙΩΤ ΝΑQ
ΧΕΚΙΡΙ ΜΦΜΕΥΙ ΑΝ ΜΠΕΖΟΥ ΕΤΑΚΟΥΩΜ ΑΚΣΩ
ΟΥΟΣ ΑΚΕΝΚΟΤ ΉΕΝΠΕΚΗΙ. ΕΚΕΝΚΟΤ ΔΕ ΑΠΙΔΙΑΒΟΛΟΣ
ΝΧΑΧΙ ΕΡΖΑΛ ΜΜΟΚ ΑΚΤΩΝΚ ΑΚΩΛΙ ΝΤΕΚΣΗQΙ
ΑΚΙ ΕΒΟΛ ΑΚΧΙΜ ΝΟΥΣΖΙΜ ΑΚΦΩΨ ΝΤΕΣΝΕΧΙ ΉΕΝ-
25 ΤΕΚΣΗQΙ. ΑQΕΡΟΥΩ ΝΧΕΠΙΡΩΜΙ ΠΕΧΑQ ΧΕΉΕΝΟΥΜΕΘ-
ΜΗ ΠΑΙΩΤ ΕΘΟΥΑΒ ΟΥΜΗΠΕ ΠΑΙΣΑΧΙ ΙΕΜΜΟΝ ΧΩ
ΕΒΟΛ ΨΟΠ ΝΟΥΡΩΜΙ ΝΡΕQΕΡΝΟΒΙ ΑQΨΑΝΕΡΜΕΤΑΝΟΙΝ;
ΑQΕΡΟΥΩ ΝΧΕΠΑΙΩΤ ΜΠΡΟΦΗΤΗΣ ΠΕΧΑQ ΝΑQ ΧΕΣΕ,
ΟΥΟΝ ΜΕΤΑΝΟΙΑ ΨΟΠ. ΕΨΩΠ ΑΚΨΑΝΕΡΖΥΠΟΜΕΝΙΝ

¹ νεμφη suspicatur Amélineau.

ρωμι. 43. οὗτος ἀρβίσκου ΝΧΕΠΡΑΓΜΑΤΕΥΤΗΣ ἀρί-
εβολ ἀμωμι εἴητ εἴβακι σίωοιτ οὗτος ἀρξιμι
ννίρωμι εὐγεμισ εἴρηι σάβολ ντῖγλν ντεῖβακι
καταφρήτ етаπαίωτ хос наq ерепиоуаи μωωυ
сωк ипiqωи νтетεqαφε, οὗτος πεχαq наq нхепi- 5
ρωμι ипpαγматевтнс хепiуфнр пехепiρωми нте-
φт апа уеноут хеамоу зарои нтасахи немак
οὗτος нтатамоk епаiзωв. пехепiρωми наq хеон-
тωс iсoуиnу neзooу тepeпиoуиn енау еπεθοуав
етеμмау οὗτος нтабiсμου евол зитотq. 44. тоге 10
аутωоуноу илв зioуcoп ауиоуи немноуерноу
ауi зафн еθοуав апа уеноут аубiсμου евол зi-
тотq οὗτος аqсахи немωоу хеgeмci нωтен ноукоу-
хи нтетениωтон μωωтен. 45. мененсωс апаiωт
сахи немпиρωми етаqоуωpи нсωq φαι етаqкωап 15
ипнi ипiпpαγматевтнс еqхω μωос наq хепа-
* 27. унри мауе наk т * nнiскеуос нтепиρωми наq ета-
ретенолоу нбиоуи οὗτος анок тнаeреqт наk нган-
оуон нһнтоу. пехепiρωми наq һенoузот хепаiωт
εθοуав анок μмауат аn петаioлoу¹. пехепаiωт 20
* 1. 37. наq * хеґеми зω паунри. пехепiρωми ипaиωт
хеисхеqнахепiсахи аn нгаi нpωми ептнрq iεтна-
оаq нтат ннеqскеуос наq еуоуох ипоуpнt тн-
роу. 46. тоге апаiωт мoут епиpωми ипpαγмa-
теутнс аqερεqωрк наq хетнаоуеnзпизωв евол 25
аn уапезооу ипамоу οὗτος пaиpнt аqоаq аqт
наq ннеqскеуос тнpoу ипоуpнt катапиpнt етаq-
еркеаеуиn нхепениωт апа уенoут οὗτος апiпpαγ-
матеутнс т наq ноукоухи μμεpос һеннеqскеуос

¹ ne етаioлoу emendavit Amélineau.

аqхаq евол. 47. мененсωс оn аqтасθoу уапениωт
иπpoφнтнс нхепiпpαγматевтнс οὗτος аqбiсμου
евол зитотq. пехепаiωт апа уенoут наq хе-
паунри iсзнппе хoуωу езωа етпоаic pакoт аpи- 5
* тагапн акуаnуе¹ пiуopи нiаос екнаерапантан
epoу еут μωoу евол уopи νтетекенq² ннi οὗτος
φн етекнатнiq һapoу тнатнiq наk акуaнтac-
θoк уapoи һенфoуωу ифт. 48. * пiρωми де ипpαγ- * 28.
матеутнс етаqфoз ехерey еqна epакoт нтоуноу
10 етаqи епyωи һенпиxoi аqхиμι ноуpωми еpeоуoн
oутpαпeзa нбиcму нтoтq eоузаттe θaи аqоac³
нбиoуи нхепiρωми енаcнтoтq евол һенoуи ннiμoнн
нтепениωт апа уенoут пiρωми етeнзoт. οὗτος
εтапiпpαγматевтнс нау еттpαпeзa пexаq⁴ нһpнi
15 нһнтq хеаиуaнyωп нтаitpαпeзa нзaт нтаoac
иπiниyт нpωми нтефт пiуипi нахaт аn нта-
oаzаи нтoтq хеaqнаи ннi аqтaмoи енаскеуос
οὗτος⁵ аqepoутнiтoу ннi тнауoпс аn нтaтaкo
* ипaααλoтpиoн һеннаxиx. 49. οὗτος етаqуе εθoуn * 1. 38.
20 етпоaic pакoт аqepαпaнтaн епиpωми oн еpεттpα-
пeзa нтoтq οὗτος ипeqуoпс. мененcaкeeзooу в
аqepαпaнтaн епиpωми oн еqтωoуn⁶ нттpαпeзa
иπeμθo евол нoуoн нiвeн οὗτος ипeqуoпс oн.
εтаqт де нтeqпpαγмaтiα евол нхепiρωми ипpαγ-
25 мaтeутнс аqи евол ехeнφiapo хeεqнаaλн eπиxoi
апиpωми i oн нeμттpαпeзa οὗτος ипeqуoпс oн.
50. oуaи де нnнeεq етзипиxoi еpeпiпpαγматевтнс.

¹ акуaнyе A; акуaнyе εθoуn Bollacher. — ² Sic A; нтeкeнq Bollacher. — ³ аqоac A; ipse emendavi. — ⁴ пexаq A(?); ipse emendavi. — ⁵ з eadem manu supra lineam additum. — ⁶ еqтωoуnoу A; emendavit Amélineau; еqтωoуnq conicio.

тааһоуҥ ероҕ аҕыһыҥ еаҕт̄а̄ наоукохи Һарос.
 49. нѳоҕ де наҕхω ммоос хет̄наоос *ептопос напа
 ѱеноуҥ пирωи нтефт̄. 51. етауфог де етоуно-
 лис апинег б̄и н̄ттрапеза аҕенс епимонастһрион
 оҕог аҕтһис ипайот еҕхω ммоос хехоуω т̄аи-
 5 трапеза нб̄смоу нтекωоис пайот; пехепайот
 наҕ хесе, алаа матамои хеактоуһр ѱарос па-
 ѱһри. пехепинег хеаит̄и наоукохи Һарос пайот.
 пехепайот апа ѱеноуҥ наҕ хемфн пайһри, алау
 иперхемѳноуҕа аи, алаа а̄ наоукохине етак- 10
 тһитог Һарос¹. пехад пинег наҕ хеаза наи он-
 тωсне нетаитһитог² Һарос, б̄итс нак ω пайот
 ѳоуав. пехепайот наҕ хеб̄е наоукохи нак Һа-
 рос пайһри. нѳоҕ де пехад наҕ хет̄наб̄изаи Һарос
 аи пайот, арипамеҕи Һен некѱана ѳоуав пайот. 15
 оҕог пайһит̄ аҕб̄смоу аҕи евоа зитотҕ ипа-
 йот аҕые наҕ епегһи еҕт̄ωоу ифт̄. 52. пхωк
 де ноуавот незоуҕ аипраҕматеуҥтһис етемм̄ау
 фһ етапайот † наҕ ннеҕскеуос етаукоапоу
 аҕи епимонастһрион фһ етемм̄ау петаҕхос наҕ 20
 хепиуорп н̄аос екнаерапантан ероҕ еуҥ ммоҕ
 евоа ѱопҕ оҕог анитҕ нһи етемпегωоис етеаите
 39. †трапеза етапинег ѱопс ипайот *оҕог *пехепи-
 30. праҕматеуҥтһис ипайот хеаи еимой аоут̄ωис³
 нноуҕ з̄еи нтот оҕог теи аи хеетасз̄еи Һенау 25
 м̄ωит. пинег де етаҕыωи н̄ттрапеза нѳоҕпе
 етаҕхи м̄и н̄т̄т̄ωис нноуҕ етасз̄еи ес̄ири н̄з̄ наоу-
 кохи. пипраҕматеуҥтһис де наҕеи аһпе алаа наҕ-

¹ нерос А; emendavit Amélineau. — ² етаитһитог coniecit Amélineau.
 — ³ ахот̄ωис А; emendavit Amélineau.

т̄ωвз ипайот Һенз̄анериωоуҕи хеиарепекнаи та-
 зои. пехепайот апа ѱеноуҥ наҕ хеп̄ωыпе ф̄аи
 ѳереҕыωи ереѳмет[рама]о¹ ипайкосмос ф̄аи тен-
 ѳонт оӯсз̄и² ипорһи ифооуҕ х̄енпекһи раст̄
 5 з̄ωа тоҥс с̄монт немкеоуаи. †ноуҕ хеп̄ауһри фһ
 етереп̄с оӯωы е̄т̄ниноуҕв етауҥако наҕ аҕтһи-
 тоу оҕог хнахемоу аи хеѱае̄нез̄. оҕог пайһит̄
 аҕые наҕ нхепиуωи ипраҕматеуҥтһис Һенот̄ем-
 каз̄ н̄з̄т̄ нем̄оуҥиуҥт̄ н̄ѱи.
 10 53. Апаз апаос з̄анниуҥт̄ м̄һиһи нем̄з̄ан-
 ѱһри еҕоу аҕыωи евоа з̄итотҕ ип̄ениот̄ апа
 ѱеноуҥт̄ пипрофһтһис м̄һи аһн̄ωс оҕог п̄ип̄н̄ато-
 форос наи етаӯиωи евоа ѱатот̄маз̄п̄зо ипкази
 тһрҕ з̄ωс̄де нтепег̄с̄ωит̄ фог ѱаниот̄уωоу неу-
 15 с̄вһс оҕог нс̄ехос нωоуҕ хеот̄он оӯωи Һенф̄иа-
 *рһс нх̄һи епегранпе ѱеноуҥт̄ з̄ωв н̄ивен еу- 31.
 аҕхот̄ог ѱаӯыωи м̄иѳ̄һи. оҕог пехепоуҕро
 хепант̄ωс оӯωи еҕоуавпе нтеп̄с̄. 54. пайһит̄
 ипегерам̄елес ептһрҕ нхепоуҕро м̄ӣаиноуҥт̄, алаа
 20 аҕс̄з̄аи ноӯепистол̄и ѱап̄ениот̄ ипрофһтһис апа
 ѱеноуҥт̄ ес̄з̄һноуҥт̄ ип̄аит̄ӯпос. анокпе п̄а̄темп̄ѱа
 ноуҕро ѳеодос̄иос п̄икот̄хи фһ етаф̄һн̄в ф̄т̄ † наҕ
 н̄т̄мет̄оуҕро пар̄апа̄ем̄ѱа. е̄ис̄з̄аи ератк ω п̄а̄г̄иос
 апа ѱеноуҥт̄ ф̄р̄ωи ифт̄ Һенот̄иѳ̄һи³. тоӯωыт̄
 25 м̄мок ω пайот ѳоуав *оҕог †т̄зо ерок ѳ̄ерек- 40.
 ерск̄ӯаин⁴ м̄мок нтеки ѱарон ѳ̄ереп̄ер̄п̄ем̄ѱа
 ипек̄с̄моу нем̄н̄атап̄о̄ис тһроу х̄ет̄мет̄оуҕро
 нем̄т̄с̄ӯг̄кл̄ант̄ос⁵ тһрс х̄от̄ӯт̄ евоа Һ̄ат̄з̄н⁶

¹ рама «a été ajouté par un lecteur moderne», Amélineau? — ² Sic
 А; е̄о̄с̄з̄и Bollacher. — ³ иѳ̄һи incipit B. — ⁴ ѳ̄ерек̄с̄ӯаи А. —
⁵ нем̄т̄с̄ӯг̄кл̄ант̄ос А. — ⁶ Һ̄ат̄н А.

ΝΤΕΚΠΑΡΗΣΙΑ ΕΘΟΥΑΒ ΨΑΡΟΝ. ΜΦΩΡ ΟΥΝ ΠΕΝΙΩΤ
 ΕΘΟΥΑΒ ΠΕΡΕΡΑΜΕΛΕΣ ΕΙ ΨΑΡΟΝ. ΤΕΝΟΒΙ ΓΑΡ ΜΜΟΚ
 ΝΕΜΝΕΚΣΒΩΥΙ ΕΘΟΥΑΒ ΠΡΟΣΠΗΝΤ ΕΤΑΝΗ ΕΘΗΝΟΥ
 ΨΑΡΟΝ ΧΩ ΕΡΟΝ ΝΗΙΖΜΟΤ ΕΤΑΦΤ ΕΡΧΑΡΙΖΕΣΘΕ
 ΜΜΩΥ ΝΑΚ. ΑΡΙΠΕΝΜΕΥΙ ΉΝΝΕΚΨΑΝΑ ΕΘΟΥΑΒ. ΟΥ⁵
 ΧΑΙ ΉΝΦΡΑΝ ΝΤΑΓΙΑ¹ ΝΤΡΙΑΣ. 55. ΟΥΟΖ ΑΗΤΩΒ²
 ΝΤΕΠΙΣΤΟΛΗ ΑΗΤΗΣ ΝΟΥΒΕΡΕΤΑΡΙΟΣ ΕΦΩΡΠΕ ΕΥΜΟΥΤ
 ΕΡΟΦ ΧΕΕΥΔΟΖΙΟΣ ΟΥΟΖ ΑΗΤΑΙ ΝΚΕΟΥΙ ΕΡΑΤΦ ΜΠΙ-
 ΔΟΥΖ ΝΤΕΑΝΤΙΝΩΟΥ ΟΥΟΖ ΑΦΙ ΕΧΗΜΙ ΝΧΕΠΙΒΕΡΕΤΑ-
³² ριος³ ΑΦΙ ΕΡΗΣ ΑΗΥΕ ΕΘΟΥΝ ΕΤΠΟΛΙΣ *ΑΝΤΙΝΩΟΥ¹⁰
 ΑΗΤ ΝΝΙΣΧΑΙ ΜΠΙΔΟΥΖ ΟΥΟΖ ΠΑΙΡΗΤ ΑΥΤΩΟΥΝΟΥ
 ΑΥΙ ΕΤΜΟΝΗ ΕΡΑΤΦ ΜΠΑΙΩΤ⁴ ΕΘΟΥΑΒ ΑΠΑ ΨΕΝΟΥΤ
 ΟΥΟΖ ΑΥΒΙΣΜΟΥ ΕΒΟΛ ΖΙΤΟΤΦ ΑΥΖΕΜΙ. ΜΕΝΕΝΣΩΣ
 ΑΠΙΒΕΡΕΤΑΡΙΟΣ ΙΝΙ ΕΒΟΛ ΝΝΙΣΧΑΙ ΝΤΕΠΟΥΡΟ ΟΥΟΖ ΑΗ-
 ΣΩΟΥΤΕΝ ΜΜΩΟΥ ΜΠΑΙΩΤ⁵ ΑΠΑ ΨΕΝΟΥΤ. 56. ΝΘΟΦ¹⁵
 ΔΕ ΕΤΑΦΒΙ ΝΝΙΣΧΑΙ ΟΥΟΖ ΕΤΑΦΕΡΖΗΤΣ ΝΩΥ ΜΜΩΟΥ
 ΑΦΙ ΕΖΡΗΙ ΕΧΕΝΠΙΣΑΧΙ ΕΤΣΗΝΟΥΤ ΧΕΙΩΣ ΜΜΟΚ ΑΜΟΥ
 ΨΑΡΟΝ ΕΤΠΟΛΙΣ ΝΤΜΕΤΟΥΡΟ. ΤΟΤΕ ΑΦΕΡΙΚΑΖ ΝΖΗΤ
 ΜΜΑΨΩ ΟΥΟΖ ΑΗΦΟΧΔΕΧ ΝΗΡΗΙ ΝΗΗΤΦΠΕ ΠΕΧΑΦ
 ΜΠΙΒΕΡΕΤΑΡΙΟΣ ΧΕΟΥΠΕ ΠΩΒ ΜΠΟΥΡΟ ΝΕΜΗΙ; ΑΝΟΚ²⁰
 ΟΥΜΟΝΑΧΟΣ ΕΙΨΟΠ ΉΝΠΑΙΜΟΝΑΣΤΗΡΙΟΝ ΕΘΕΦΤ ΕΙΨ-
 ΑΝΑ ΟΥΟΖ ΕΙΤΖΟ ΕΧΕΝΝΑΝΟΒΙ. ΠΕΧΕΠΙΒΕΡΕΤΑΡΙΟΣ
 ΜΠΑΙΩΤ ΧΕΠΑΘ ΝΙΩΤ ΕΘΟΥΑΒ ΕΦΟΥΨ⁶ ΕΕΡΑΠΟ-
 ΛΑΥΙΝ⁷ ΜΠΕΚΣΜΟΥ. ΠΕΧΕΠΑΙΩΤ ΝΑΦ ΧΕΑΝΑΥ
 ΑΡΗΟΥ⁸ ΧΝΑΨΕΡΠΑΡΑΧΩΡΙΝ ΝΗΙ ΧΕΟΥΝΙ ΔΙΕΡΗΕΛΛΟ²⁵
 ΝΡΩΜΙ. ΠΕΧΕΠΙΒΕΡΕΤΑΡΙΟΣ ΝΑΦ ΧΕΠΑΙΩΤ ΕΘΟΥΑΒ ΠΕΡ-
⁴¹ ΕΡΚΩΛΙΝ ΜΠΙΩΒ ΧΕΟΥΝΙ *ΤΝΑΨΥΚΑΔΕΧΙΝ⁹ ΑΝ
 ΝΤΚΕΛΕΥΣΙΣ ΜΠΑΘ ΠΟΥΡΟ. ΠΕΧΕΠΕΝΙΩΤ ΜΠΡΟΦΗΤΗΣ

¹ ΝΤΠΑΝΑΓΙΑ Β. — ² ΑΗΤΩΠ Β. — ³ ΝΧΕΠΙΒΕΡΕΤΑΡΙΟΣ Β. — ⁴ ΜΠΕΝ-
 ΙΩΤ Β. — ⁵ ΕΠΕΝΙΩΤ Β. — ⁶ ΕΦΟΥΨ incipit C. — ⁷ ΕΕΡΑΠΟΛΑΥΙΝ
 Α; ΕΕΡΑΠΟΛΑΥΕΙΝ Amélineau. — ⁸ ΑΡΗΥ C. — ⁹ ΤΝΑΨΥΚ[ΑΔΕΧ] IN Β.

ΝΑΦ ΧΕΖΩΑ ΤΕΩΣ ΝΤΕΤΕΝΙΩΤΟΝ ΜΜΩΤΕΝ ΝΕΜΗΙ-
 ΡΩΜΙ ΕΤΑΥΙ ΝΕΜΩΤΕΝ ΟΥΟΖ ΝΤΕΤΕΝΒΙ ΕΒΟΛ ΉΝΝΙ-
 ΧΙΝΟΥΜ¹ ΝΤΕΝΙΧΡ[ΙΑ ΝΤΕΝΙ]ΣΗΝΟΥ². 57. ΕΤΑΥΕΡ-
 ΕΖΟΟΥ ΔΕ Β ΉΝΠΙΜΟΝΑΣΤΗΡΙΟΝ ΑΠΙΒΕΡΕΤΑΡΙΟΣ ΤΖΟ
⁵ ΕΠΑΙΩΤ ΕΦΧΩ ΜΜΟΣ ΧΕ*ΤΩΝΚ ΜΑΡΟΝ ΠΑΙΩΤ ΧΕΝ-³³
 ΝΕΚΙΝΙ ΕΖΡΗΙ ΕΧΩΙ ΝΟΥΝΙΨΤ ΝΑΠΥΑΝ³ ΉΑΤΕΝΠΑΘΕ
 ΠΟΥΡΟ. ΠΕΧΕΠΑΙΩΤ ΑΠΑ ΨΕΝΟΥΤ ΝΑΦ ΧΕΧΝΑΨΕΡ-
 ΠΑΡΑΧΩΡΙΝ ΝΗΙ ΑΝ ΠΑΨΗΡΙ ΝΤΕΚΨΕ ΝΑΚ ΉΝΟΥ-
 ΖΙΡΗΝΗ ΟΥΟΖ⁴ ΝΤΕΚΧΟΣ ΜΠΟΥΡΟ ΧΕΑΦΕΡΗΕΛΛΟ
¹⁰ ΝΡΩΜΙ⁵ ΜΠΕΦΨΧΕΜΧΟΜ ΝΙ ΝΕΜΗΙ. ΠΕΧΕΠΙΒΕΡΕΤΑΡΙΟΣ
 ΝΑΦ ΧΕΕΨΩΠ ΧΗΝΟΥ⁶ ΑΝ ΉΝΠΕΚΟΥΨΥ ΙΕΟΥΟΝ
 ΜΑΤΟΙ ΜΠΑΙΜΑ ΕΥΝΑΟΛΚ ΜΠΕΚΟΥΨΥ⁷ ΑΠΠΕ. ΠΕ-
 ΧΕΠΑΙΩΤ⁸ ΜΠΡΟΦΗΤΗΣ ΝΑΦ ΧΕΟΥΚΟΥΝ ΧΑΦΟΥ
 ΕΒΟΛ ΨΑΡΑΣΤ ΟΥΟΖ ΤΕΝΝΑΜΟΥΙ ΉΝΦΟΥΨΥ ΜΦΤ⁹.
¹⁵ 58. ΟΥΟΖ ΕΤΑΥΒΙΣΜΟΥ ΝΧΕΠΙΒΕΡΕΤΑΡΙΟΣ ΝΕΜΠΙΔΟΥΖ
 ΝΕΜΠΙΕΖΕΡΤΟΝ¹⁰ ΤΗΡΦ ΕΘΝΕΜΩΟΥ¹¹ ΑΥΕΡΑΝΑΧΩΡΙΝ
 ΨΑΖΑΝΑΤΟΥΙ¹². ΕΤΑΡΟΥΖΙ ΔΕ ΨΩΠΙ ΑΠΕΝΙΩΤ ΕΘΟΥΑΒ
 ΑΠΑ ΨΕΝΟΥΤ ΨΕ ΝΑΦ ΕΘΟΥΝ ΕΠΙΨΥΣΙΑΣΤΗΡΙΟΝ ΟΥΟΖ
²⁰ ΖΙΝΑ ΝΤΕΦΤΑΜΟΦ ΕΝΗ ΕΤΕΦΝΑΔΙΤΟΥ. ΟΥΟΖ ΕΤΑΦΤ
 ΜΠΑΙΜΗΝ ΙΣΟΥΘΗΠΙ ΝΟΥΩΙΝΙ ΔΕΖΟΛΜΕΦ ΔΕΖΩΑ ΝΕ-
 ΜΑΦ ΨΑΤΠΟΛΙΣ ΝΤΜΕΤΟΥΡΟ ΟΥΟΖ ΔΕΧΑΦ ΉΝΘΗΝΤ
 ΜΠΙΠΑΛΑΤΙΟΝ ΉΝΠΙΜΑ ΕΤΕΠΟΥΡΟ ΝΗΗΤΦ¹³ ΟΥΟΖ ΟΥ-
²⁵ Ν[ΨΥΤ] ΝΟ[ΥΩ]ΙΝΙ ΑΗΨΩΠΙ ΉΝ[ΠΙ]Τ[.]Ι ΕΡΕΠΟΥΡΟ
 ΝΚΟΤ ΝΗΗΤΦ. 59. ΠΟΥΡΟ ΔΕ ΑΗΦΟΧΦ ΕΠΨΩΙ ΑΦ-

¹ ΉΝΝΙΧΡΙΑ ΝΤΕΝΙΧΙΝΟΥΜ C. — ² ΝΤΕΝΙΣΗΝΟΥ loco ΝΤΕΝΙΧΡ[ΙΑ
 ΝΤΕΝΙ]ΣΗΝΟΥ A. — ³ ΝΑΠΥΑΝ B. — ⁴ Omisit A. — ⁵ «Une main mo-
 derne a corrigé ΝΧΕΠΙΡΩΜΙ» in codice A, Amélineau. — ⁶ ΧΗΝΥ A. —
⁷ ΕΠΕΚΟΥΨΥ AC. — ⁸ ΠΕΧΕΠΕΝΙΩΤ BC. — ⁹ ΜΦΤ exit B. — ¹⁰ ΝΕ-
 ΠΙΕΖΕΡΤΟΝ A. — ¹¹ ΕΤΝΜΩΟΥ A. — ¹² ΨΑΖΑΝΑΤΟΥΙ A. — ¹³ ΝΗΗΤΦ
 usque ad ΕΡΕΠΟΥΡΟ omisit A.

сѧхι νειμπαιωτ еѧω μμοc χенѧок оу ιπαιρηт
εѧβεχετѧоп ѧенoуниѧт нѧѧортер; пехепаιωт апа
ѧенoут наѧ χεανокпе ѧенoут πιμoнаχoc¹

- * 34. етакоуѧрп нcѧѧ. екерoу нoуpеѧер* нoви етеанокпе
хеεкетѧиci ннеκμαтoи нceи нcѧи анок оуѧѧѧ⁵
* f. 42. μμoнаχoc; * пехепоуpо наѧ хеεтаки еμнаи наѧ
нрнт пайот εѧѧѧѧѧ оуѧѧ iсoуhr незооу кзипи-
μωит²; пехепаιωт ιпоуpо хелѧс iнc пѧнpi μфт
етонѧ ѧн етеннаѧт еpоѧ нειμπεѧиѧт наѧѧѧѧѧ¹⁰
хеεεерпаηpофopи μμок ѧенѧн етекμεѧи еpоѧ
оуѧѧ εѧрекеμи наκ хеαιεpтcунаѧиc нειμнiсннoу
нpоуѧи ѧенπιμoнаcтнpиoн ιπαтi ѧарок епаиμa.
пехепоуpо наѧ хепаιωт εѧѧѧѧѧ етаκχαпиверета-
pиoc³ нѧѧн нειμнiмaтoи етаioуѧpпoу немаѧ; аѧер-¹⁵
оуѧ нхепайот εѧѧѧѧѧ апа ѧенoут пехаѧ
ιпоуpо хеαиχαѧ ѧенπιμoнаcтнpиoн εѧнκoт. пехе-
поуpо ѧенoуниѧт ннаѧт хеѧатѧн μен μфoоу
наiсѧтeμпe ѧеннаμaѧѧ, μфoоу аε аиναѧ нѧѧ
оуѧεѧѧ ениѧѧнpi нтeтeкμeтiѧт εѧѧѧѧѧ оуѧѧ ет-²⁰
cиaμaт. 60. пехепаιωт наѧ он хеoуѧѧ оуте
тaѧѧѧ етакоуѧрп нcѧи εѧнтc; пехепоуpо наѧ
хеαтaioуѧрп⁴ нcαтeκαγιѧсѧнн eioуѧѧ анок
нειμπααααтioн нeμтпoαic тнpс εѧpεнepαпoαѧѧн
* 35. ιпeκcμoу εѧѧѧѧѧ нeμнeκѧѧѧ eтcиaрѧѧѧт. пe-²⁵
хепайот наѧ хеεpεпѧс iнc пѧс cμoу еpок ѧ пoу-
pо μμaиnѧт нeμтeκпoαic тнpс оуѧѧ нтeѧтaхpо
пeкѧpоноc μфрнт μфaнeκioт εѧѧѧѧѧ apκaαиoс нeμ-

¹ πιμoнаχoc exit C. — ² εκзипωит coniecit Amélineau. — ³ етаκ-
χαпиверетaиoс A; emendavit Amélineau. — ⁴ хеεтaioуѧрп emendavit
Amélineau.

- оннoуpиoс оуѧѧ нтeѧхeкѧннoу¹ εѧѧ ѧенѧнаѧт
ннeтeниoт еpεтeнтaхpнoут нѧнтѧ оуѧѧ еpε-
тeнaрeѧ eνiнтoαн нeμѧнаѧт ннeниoт напoстoαoс.
61. пехепоуpо ιπαιωт хеoѧи нeμaн нѧaнκoуѧи
5 нeзooу пайот εѧѧѧѧѧ ѧиa нтeнci μμок. пехе-
паιωт наѧ² хеѧepнxpiα нѧѧ ннi, aριтaѧαпн cѧи
нoуeπиcтoαн ѧенпeκpαн * нтaтнic ιпиверетaриoс * f. 43.
хеηнeѧѧѧѧѧтoтѧ етѧиci ннi, eεнт eрaтκ нкeсoп
ααα нтeѧтaсѧѧѧ ѧapок ѧенoуѧиpннн нeμнн εѧ-
10 нeμaѧ. 62. тoтe пoуpо εѧѧѧѧѧ aѧѧѧи нoуeπи-
cтoαн ιπαιρηт хеанокпе пoуpо εѧѧѧѧѧ eиcѧи
нeѧѧѧѧѧ пиверетaриoс хеѧeнтoунoу eтeκнaѧи
ннaиcѧи нтoтѧ ιпeниѧт ιпpофнтнc апа ѧенoут
пипpεcѧтepoс оуѧѧ πιμoнаχoc оуѧѧ пiαpхнμaн-
15 aριтнc ѧаи eтaѧи ѧapoi ιпaиeхѧpѧ нѧѧн eπиa
eтeнκoт нѧнтѧ наѧ аε нрнт ѧт пeтcѧѧн iѧс
μμок aμoу оуѧѧ ннeкoуѧѧѧтoтκ eεнѧ ѧapон.
оуѧѧ он aѧѧѧи * ѧapѧѧ нѧaнκeμѧтнpиoн eѧѧeн- * 36.
тoуμнт ѧиoуcоп пoуpо нeμпиверетaриoс оуѧѧ aѧ-
20 тoѧѧ ѧенпeѧѧѧѧѧ aѧтнic ιпeниѧт оуѧѧ aѧep-
αпaѧeсeε μμoѧ aѧѧι ιпeѧcμoу aѧи εѧѧ ѧитoтѧ
ѧенoуѧиpннн. 63. μeнeнcѧс αтѧпи ѧѧαeи ιπαιωт
он αcεнѧ eπиμoнаcтнpиoн ѧенпeхѧpѧ нoуѧт оуѧѧ
aѧepтcунаѧиc нeμнiсннoу ιпeхѧpѧ нoуѧт ѧен-
25 πιμoнаcтнpиoн ιπαтeπиoуѧиnι ѧaпe оуѧѧ ιпeѧaи
eи хеaѧѧѧ ѧaпoуpо оуѧѧ aѧκoтѧ eпeѧμoна-
cтнpиoн. 64. eтaтoоуѧи аε ѧѧпι пехeπиверетaриoс
ιπαιωт εѧѧѧѧѧ ιпpoeтoс хеaριтaѧαпн тѧнκ

¹ нтeѧхeкѧннoу A: «la même main [moderne] qui plus haut a biffé
l'o et mis e en dessus», Amélineau. — ² наѧ A: ipse emendavi.

* f. 44.

¹ ἐχεννιουχτη A; emendavit Amélineau. — ² χεεγωινι emendavit Amélineau.

5.

10

25

¹ ὡς ποτὶ Amélineau. — ² πρὶν prima manu super lineam additum.

ΚΟΝΙΤΗΣ ΧΕΖΩΑ ΝΤΕΚΧΟΣ ΝΑQ ΧΕΑQΧΟΣ ΧΕΤ-
 ρωqт¹ ΑΝ ΤΝΟΥ. ΑQУЕ ΝΑQ ΝΧΕΠΙΔΙΑΚΟΝΙΤΗΣ²
 ΑQСΑΧΙ ΝΕΜΠΙΕΠΙΣΚΟΠΟΣ ΚΑΤΑΝΑΙCΑΧΙ. 71. ΠΑΛΙΝ
 ΟΝ ΑΠΙΕΠΙΣΚΟΠΟΣ CΑΧΙ ΝΕΜΠΙΔΙΑΚΟΝΙΤΗΣ ΧΕΑΧΟΣ ΝΑQ
 ΧΕΑΡΙΓΑΓΑΠΗ ΑΜΟΥ ΤΑΕΡΑΠΑΝΤΑΝ³ ΕΡΟΚ. ΠΕΧΕ-
 ΠΙΡΕΛΛΟ ΝΑQ ΖΙΤΕΝΠΙCΟΝ ΧΕΑΧΟΣ ΝΑQ ΧΕΤΕΡΩQТ
 ΑΝ ΤΝΟΥ. ΟΥΟZ ΑΠΙΔΙΑΚΟΝΙΤΗΣ CΑΧΙ ΝΕΜΠΙΕΠΙCΚΟΠΟΣ.
 72. ΑΠΙΕΠΙCΚΟΠΟΣ ΨΘΟΡΤΕΡ ΟΥΟZ ΠΕΧΑQ ΑΠΙΔΙΑ-
 *1.46. ΚΟΝΙΤΗΣ *ΧΕΑΧΟΣ ΝΑQ ΧΕΕΨΩΠ ΧΝΑΙ ΑΝ ΚΧΗ⁴
 CΑΒΟΛ. ΠΙΔΙΑΚΟΝΙΤΗΣ ΔΕ ΑQΙ ΨΑΠΕΝΙΩΤ ΑQΧΟΣ ΝΑQ 10
 ΑΠΙΡΗΤ ΕΤΑΠΙΕΠΙCΚΟΠΟΣ ΤΑΜΟQ. ΠΑΙΩΤ ΔΕ ΑQНЕТ-
 QРΩQ ΝCΩΒΙ ΉΝΟΥΖΜΟТ ΟΥΟZ ΠΕΧΑQ ΧΕΑΝΑΥ
 ΧΕΕΤΑΠΑΙΡΩΜΙ ΝCΑΡZ ΖΙCНОQ ΧΟΣ ΧΕΟΥ; ΖΗΠΠЕ
 QЗЕМCΙ⁵ ΉΑΤΟТ ΝΧΕΦΗ ΕΤΑQΘΑΜΙΟ ΝΤΦЕ ΝΕΜΠΚΑΖΙ,
 ΤΝΑΖΩΑ ΑΝ ΕΙΧΗ ΉΑΤΟТQ. ΤΟΤЕ ΠΕΧΕΠΙCΩТНР 15
 ΑΠΑΙΩΤ ΧΕΩ ΨΕΝΟΥТ ТΩΝΚ ΝΤΕΚΖΩΑ ΕΒΟΛ ΨΑΠΙ-
 *40. *ΕΠΙCΚΟΠΟΣ⁶ ΧΕΝΝΕQΨΑТК ΕΒΟΛ, ΜΜΟΝ ΤΝΑΧΑΚ
 ΕΖΟΥΝ ΑΝ ΕΒΕΤΔΙΑΘΗΚΗ ΕΤΑΙCΕΜΝΗТC ΝΕΜΠΕТРОC
 ΕΙΧΩ ΜΜΟC ΧΕΦΗ ΕΤΕΚΝΑCΟΝZQ ΖΙΧΕΝΠΙΚΑΖΙ ΕQ-
 ΕΨΩΠΙ ΕQСOΝZ ΉΝΝΙΦНОУΙ ΟΥΟZ ΦΗ ΕΤΕΚΝΑΒΟΛQ 20
 ΕΒΟΛ ΖΙΧΕΝΠΙΚΑΖΙ ΕQЕΨΩΠΙ ΕQВНА ΉΝΝΙΦНОУΙ.
 ΟΥΟZ ΕΤΑΠΑΙΩТ CΩТЕМ ΕΝΑΙCΑΧΙ ΝΤΟТQ ΑΠΙCΩТНР
 ΑQТΩΝQ ΑQΙ ΕΒΟΛ ΨΑΠΙΕΠΙCΚΟΠΟΣ ΟΥΟZ ΑQЕРАCΠA-
 ZECΘЕ ΜΜΟQ. ΕΤΑΥΚΗΝ⁷ ΕΥCΑΧΙ ΝΕΜΝΟΥΕРНОУ ΑQУЕ
 ΝΑQ ΝΧΕΠΙΕΠΙCΚΟΠΟΣ ΕΒΟΛ ΖΙТOТQ ΑΠΑΙΩТ ΑΠA 25
 ΨΕΝΟΥТ ΉΝΟΥΖΙРННН ΝΤΕФТ ΑΜΗΝ.

73. ΑCΨΩΠΙ ΔΕ ΟΝ ΝΟΥΕΖΟΥ ΕΡΕΠΑΙΩТ ΖΕΜCΙ

¹ χετρωqт A; emendavit Amélineau. — ² χепидiakонитης A;
 emendavit Amélineau. — ³ нтаерαпантан emendavit Amélineau. —
⁴ екхн emendavit Amélineau. — ⁵ земci A; ipse emendavi. — ⁶ ψa-
 епickoπoc A; ipse emendavi. — ⁷ addendum esse videtur Δε.

ΉΝΠΙΜΟΝΑCТНРΙΟΝ ΙCЗНПЕ ΑQΙ ΕΗΟΥΝ ΝΧΕΠΙΔΙΑ-
 ΒΟΛΟC ΝΕΜΚΕΗΝΨЕ ΝΧΕΜΩΝ ΝΕΜΑQ ΟΥΟZ ΑQСΑΧΙ
 ΝΕΜΠΑΙΩТ ΉΝΟΥНННТ НАПΥАН ΝΕΜΖΑΠΠЕТЗΩУ.
 ΠΑΙΩТ ΔΕ ΕΤΑQНАΥ ΕΠΙΔΙΑΒΟΛΟC ΑQЕМΙ CΑТOТQ
 5 НТОУНОУ ΑQQOХQ ΕΠΨΩΠΙ ΑQΧΕΜΧΟМ ΕΡΟQ ΟΥΟZ
 ΑQАМOМΙ ΜΜΟQ ΑQΨΩΠΙ ΕQРΩТ ΜΜΟQ ΖΙХЕНΠИ-
 КАЗИ ΟΥΟZ ΑQТΑΛΟ ТЕQΦАТ ΕΗРНΙ ΕΧΩQ ΟΥΟZ
 ΑQΨΩ ΕΒΟΛ ΕΠΙCННОУ ΕТНΑТOТQ ΧΕΤΑΖΟ ΝΝΑΙ-
 КЕХΩΟΥНΙ ΕТОУЕZ ΝCΩQ ΟΥΟZ CΑТOТOУ АΥΒΩА
 10 ΕΒΟΛ ΑΦРНТ НΟΥКАПНОC.

74. * ΑCΨΩΠΙ ΔΕ ΟΝ ΝΟΥΕΖΟΥ ΕΡΕΠΑ ΜΑΡΤΥ- *1.47.
 ΡΙΟC ΝΤΕФВOУ ΝΑΖΩΑ ΕΚΩΝCΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΙC ΕΡΑТQ
 ΑΠΟΥΡΟ ΘΕΟΔОCΙОC ΟΥΟZ ΕΤΑQΦOZ ΑΠΕМЕС *ΑΠΙ- *41.
 ΜΟΝΑCТНРΙΟΝ ΑQΧΟC ΧΕΤΟΥΨΩ ΕΖΩΑ ΕΕРПРОСКУНН
 15 ΑΠΑΙΩТ ΑΠΡΟФНТΗΣ ΑΠA ΨΕΝΟΥТ ΑΠΑТOУOТЕВ
 ΕΗНТ. ΑΟΥЗЕΛΨИРΙ ΜΜΟΝΑΧΟC ΕQОΙ ΝНОТАΡΙОC ΑΠΙ-
 ΉΛΛΟ ΑΠA ΜΑΡТΥΡΙОC ΕΠЕQРΑΠΠЕ ΙΩΑΝΝΗC ΑQЕР-
 ОУА ΉΝΟΥМЕТНАΨТНАЗВΙ ΠΕΧΑQ ΧΕΑΨ ΑΠΡΟ-
 ФНТΗΣ; ΜΑΡΟΝ ΝΑΝ, ΉΝΟΥМΕΘМНΙ ΓΑР ΦΗ ΕΤЕММАΥ
 20 ΕΜΙ ΑΝ ΧΕΕΤΑQΟΥЕМОУ НРОУЗИ. ΟΥΟZ ΜΕΝΕΝCΩC ΟΝ
 ΑQΙ ΕΠΨΩΠΙ ΑQМOУΠΙ ΝΕΜΠЕQΙΩТ ΖΙΠИΩИТ. ΕΤΑQ-
 ΉΩНТ ΔΕ ΕΗΟΥΝ ΕΠΙΜΟΝΑCТНРΙΟΝ ΑΠΑΙΩТ ТΩΝQ
 ΑQΙ ΕΒΟΛ ΉΑΧΩQ ΟΥΟZ ΑΥЕРАCΠАЗЕСΘЕ ΝНОУЕРНОУ
 ΟΥΟZ ΤΟТЕ ΑQОЛОУ ΕΗΟΥΝ ΕΠΙΜΟΝΑCТНРΙΟΝ ΟΥΟZ
 25 ΕΤΑΥΨΑНА АΥЗЕМCΙ. 75. ΉΝТОУНОУ ΠΕΧΕΠΑΙΩТ
 ΑΠΡΟФНТΗΣ ΑΠA ΨΕΝΟΥТ ΑΠΑИРНТ ΧΕΑQΘΩΝ ΙΩ-
 АНННC; ΑΠΙCННОУ ΔΕ ΧΟΥΨТ ΝCΑНОУЕРНОУ. ΜΕΝ-
 ΕΝCΩC ΠΕΧΑQ ΧΕΑΙХЕРОК¹ ΝΘΟК ΙΩΑΝΝΗC ΠΙΝO-
 ТΑΡΙОC ΝΤΕΠΙΉΛΛΟ ΑΠA ΜΑΡТΥΡΙ². ΤΟТЕ ΑΠΑΙΩТ

¹ χεαixe ерoк emendavit Amélineau. — ² Sie, in fine versus (re vera
 Aegyptii μαρτυρι dixisse videntur, cf. μακαρι).

αμοι μμοq ογοz πεχαq ναq χειωαννης ηνογ-
μεωμνι μενογτ εμ αν χειταqογεμογ нρογzi
ογοz παισωα νεβιην ετсахи нмак τноγ qна-
zeμci ερηni немниапостолос ηенпиезоог нтепизап
ογοz нтеqтгап немωογ. λοιπον αναγ υπερ- 5
* 42. ератназт ефт * немнеqевιαικ. πιαλογ δε нтоγнογ
αqзitq ερηni ηαратq υπαιωт εθογав еqтзо еροq
χεχω ннi εβολ αιεpновi. ογοz мененсωс αqι εβολ
зitотq υπαιωт нхепиηεααο αпа μαρτυpиос еq-
тωογ υфт ογοz еqерωφнpи υφн етаqωωпi. 10

76. Αςωωпi δε он νογсоп απениωт απροφηтнс
* 48. αпа μεноγт * зωα ωαпикoиμнтатωн нтениог-
pωογ ωαпιογpωογ енеγсевнс¹ εθενiδi нхонс ет-
ерениархωн ipi μωογ ннигнки. етаqωε δε εθογн
εтпoλic αтβαки тнрс монμен εβетеqпарнcиa 15
ωарωογ ογοz наpeогон нивен нноγ ωароq напi-
палатион немнатпoλic тнрс еγθicμογ εβολ zi-
тотq ηеноγниωт нназт ογοz наpeфoγai φoγaiωia
μμοq εθογн εноγнi χεgina нтеqωαηα нн-
тоγ. 77. λοιπον ογн еqμωμi νογεзоог ερεqωε 20
епнi² νογai ηеннн етταιноγт нтотq μπογpo
нтеqωαηα μμαγ, ογοz пиезоог неаqерзнтс нpикi
ογοz αпinaγ ωωпi ηзоγo εепенicнноγ εөнemaq
ογωμ μπογωиk, ογοz tote наγхреμpeμпe еγxω
μμoc χепенiωт наηотвен υπαιρηт εноγωω εсеογ- 25
κογχι μωογ. непcноγ γар μпiωωμпe ογοz αηη
εταγzωα екωcтaнтинoγпoλic xoc χεωapεzan-
* 43. нiωт нкаγсωн ωωпi ηннтс. пенiωт * де αпа με-
ноγт αqεμi εноγμoкμeк ηенпiпnα ογοз етi

¹ неγсевнс emendavit Amélineau. — ² пнi A; emendavit Amélineau.

εqμωμi немωογ ηеноγнp αqбoз εογpo. 78. ηен-
ογεzαпiηα¹ αqογωн ναq αqωε εθογн ογοz αq-
μογт епicнноγ εωμωμi нмааq χεαμωиnι εθογн
ογωμ. ογοз етаγωε εθογн αγχιμi μпiμa νογωμ
5 еqсевтωт ογοз ттрапеза есхн ερηni μпcμот
тнpq μπογμoнаcтнpиoн ογοз тоγχpиa тнрс
есхн ερηni немпiωиk еpeαλoγ в μμoнаxoc ozi
epαтoγ немзaнkoγχι нзестнс еγсевтωт εсер-
μωογ нωογ немпкесепи² нтχpиa. ογοз πεχαq
10 ннicнноγ χεzeμci нтетеноγωμ. ογοз мененca-
epογoγωμ αγтωογнoγ αγi εβολ. 79. πεxωογ
ναq χепенiωт нμпe етаqсевтωт пaиa νογωμ
иениμпe пaиcон в етepдиaкoнiн epон; * ηеноγμεωμнi * f. 49.
γар μoγic нтенχιμi нтенχpиa υπαιρηт ηенпен-
15 μoнаcтнpиoн. нooq δε πεχαq нωογ ηеноγпapнcиa
χeμaωογ υфт χεφн етаqογωpп υπapicтoн ндa-
пиηα ηенφaαккoc нтениμoγи нooq он тноγпe
петаqсевтeпaиa³ νογωμ нωтeн μφooγ ογοз
пaиcон в етepдиaкoнiн epωтeн зaнaггeλoc нтe-
20 пбcнe. нicнноγ δε αγepωφнpи ογοз αγтωογ υфт
немпениωт. 80. * αςωωпi δε он еpeпениωт αпа * 44.
μεноγт zeμci ηатeнпoγpo icογниωт нсγнκaн-
тiкoc нтeпoγpo еqтaиноγт нтотq μμαωω αqι
εqογωω εθicμoγ нтотq υπαιωт ογοз αqογωωт
25 наq αqι χεeqнаαμoнi нтeqχιx нтeqepacпaзecεe
μμoc. αпaиωт coктeqχιx еpoq υπeqтнic наq. пexе-
пoγpo наq χeпaиωт⁴ εθoγав apитaγaпн нтeк-

¹ ηеноγεzαпiηα A; ηеноγεzαпiηα Amélineau («il y a une transposition de voyelles, ce qui arrive fréquemment»). — ² немпкeпи A; немпкесепи Amélineau. — ³ етаqсвтeпaиa emendavit Amélineau. — ⁴ де пaиωт A; ipse emendavi.

μοῦ εἶροϋ χεοῦνιϋτνε ἡενπιπαλατιον νεμῆεν-
 τεϋνκλαντος τηρε. πενιῶτ δε πεχαϋ ἡενουχῶντ
 νεμοϋκαϋ νῆντ χεεκοῦωϋ ντατ νταχιχ νοῦ-
 ρωμ εἶρωϋ υπιερφει ντεφτ ἡεννεϋβνοῦι ετοι
 νβοτ ετεϋιρι μωωϋ; τοτε αἱερϋφηρι νχεποῦρο 5
 οῦοϋ αἱτῶωϋ μφτ νεμπερπροφητης εῶωαβ ἀπα
 ῡενουτ.

81. Ἀἱτῶνq ον νοῦσον νχεπενιῶτ εῶωαβ
 ἀπα ῡενουτ αἱῡε εῶων εῡμιν τπολις εῶρεϋσοῖ
 νοῦζεαλννοϋ εῶβενιῶι νχονϋ ετεϋιρι μωωϋ ννι- 10
 ζηκι οῦοϋ ντεϋχεμϋ ντεϋαλῡαν εἶροϋ νζανπετ-
 ζωωϋ ζωϋ εῡναι εῡωϋ εῶα ζιτενφτ. οῦοϋ
 εταϋχεμϋ αἱσαχι νεμαϋ ἡενναι. φη ετεμμῡ δε
 ζωϋ αῶνοῦτ αἱσοῡτων τεϋχιχ εῶα νῡωϋσολπε
 αἱτ νοῡῡενκοῡρ εῶων ἡενπζο υπενιῶτ ἀπα ῡε- 15

f. 50.
45.

νοῡτ. 82. *ἡεντοῡνοῡ εταϋϋοκζq ισοῡαι *αἱτ
 υπεϋοῡοι επιαῶνοῡτ ετεμμῡ εαἱ εῶρηι ἡεννι-
 παλατια ντετπολις εἱζιζοτ εῶα μῡαῡω¹ ζωϋ
 οῡνιῡτ ντεποῡρο οῦοϋ αἱαμονι υπῡωι ντε-
 τεϋαφε αἱτ ναἱ νοῡῡενκοῡρ εῶων ἡενπεϋζο 20
 οῦοϋ αἱσωκ μωοϋ ἡεντπολις τηρε ερεοῡνιῡτ
 μῡνῡ οῡεζ νεωϋ ῡατεϋῶιτq εῶα εῡενφιαρο
 οῦοϋ αἱσωκ μωοϋ επεϋτ επιμωϋ οῦοϋ αῡωμϋ
 υπῡ οῦοϋ υποῡκοτοῡ εναῡ ερωϋ νκεσον ζωαε
 ντεοῡον νιβεν εταῡναῡ ερωϋ ντοῡχοϋ χεῶαι 25
 οῡεζοῡcia ντεφττε εταϋοῡορπϋ εῶι υπῡῡῡ υπια-
 σεβηϋ νζεαλννοϋ ετεμμῡ νχῡαεε εῶβεπαῡαι
 ννιῶι νχονϋ ετεϋιρι μωωϋ. οῦοϋ παρητ ναῡ-
 τῶωϋ μφτ φη ετιρι ννιῡφηρι ἡεννενχιχ ννεϋ-
 σωτπ.

¹ εῡαῡω emendavit Amélineau.

83. Ἀἱτῶνq ον νοῡσον νχεπενιῶτ εῶωαβ
 ἀπα ῡενουτ εῶρεϋῡε επιτῡι παεῡιτ χεζινα εἱε-
 ταοῡο εῡρηι ννιῡαῡον εῡἡενπιμῡ ετεμμῡ.
 οῦοϋ ἡενπχινῶροῡεμ νχενζεαλννοϋ¹ ετεμμῡ
 5 αῡῡε νωϋ αῡῡωκι ἡενπιμῡ νμωῡι εῶων
 επιτῡι αῡῡωμ νζανφαρμῡαγια κατανοῡῡωμ
 εῡοῡωϋ ετ νοῡῡωῡτ υπιμωιτ μωῡι. 84. πεν-
 ιῶτ² δε ἀπα ῡενουτ αἱαλνι επεϋῡ οῦοϋ
 *εταϋερζητε μωῡι επιμωιτ εῡωπ³ ντεϋφοζ *46.
 10 επιμῡ εταῡῡωμ ννιφαρμῡαγια νῡητq ῡαρεπιῡ
 οῖι ερατq οῦοϋ ντεϋῡωκι ντεϋφῡτ. ἡεντοῡνοῡ
 ῡαῡοῡωνζ εῶα νχενιφαρμῡαγια ντωϋ οῦοϋ
 ῡαρεπαῡωτ σαχι νεμπζῡπερετηϋ χεσοκοῡ ντεκα-
 ῡωϋ εποῡμωῡτ. οῡῡῡῡ νσον ῡαρεπιζῡπερετηϋ
 15 εῶμωῡι νεμαϋ ζιοῡι επιῡ χεμωῡι. παῡωτ δε
 ῡαἱσαχι νεμαϋ χεχαϋ, ἡεμ⁴ γαρ εῡη ετεϋιρι
 μωοϋ⁵. *οῦοϋ ον νεῡαἱχοϋ υπιζῡπερετηϋ χεῶι⁶ *f. 51.
 ννικεϋοϋ ντεκχαῡ ντοτκ ῡατενῡε εῶων
 επιτῡι ντεναῡωῡ⁷ εποῡμωῡτ. εταἱῡε δε εῶων
 20 επιτῡι ανιζεαλννοϋ ναῡ εἶροϋ νεμνικεϋοϋ νζικ
 εῡἡεννενχιχ υπιζῡπερετηϋ. ἡεντοῡνοῡ αῡφωτ
 οῦοϋ αῡεραῶοῡωνζ εῶα. παῡωτ δε αἱτ υπεϋ-
 οῡοι εῶων επιερφει αἱοῡῡαπ ννιῡαῡον εῡεν-
 νοῡερποῡ αἱτακωϋ.

25 85. Πενενσαναι νεοῡον⁸ οῡμωῡι σαπement

¹ νχενιζεαλννοϋ emendavit Amélineau. — ² «A la ligne on lit ῡα. C'est une indication pour la lecture : on arrêtait la leçon en cet endroit» (Amélineau). — ³ δε post εῡωπ addit A; quod delevi; fortasse tamen locus multo magis corruptus est. — ⁴ εἱεμ emendavit Amélineau. — ⁵ μωοϋ A; emendavit Amélineau. — ⁶ δε εῶι A; ipse emendavi. — ⁷ ντε-
 ναῡῡῡ A; emendavit Bollacher.

αφίαρο ερεογον ζανδω ρητ νήντε εωαγμοῦτ¹
 ερος χεομοῦι υπανεζνοῦ εσχн υπεμο εβολ
 ντпοαис ωμινπε. νιβε δε ντενιδωμ ετεμμαγ
 νεζανζεαηносне εχσιτ ννιηρη εεαοис ντετμοῦι
 εχεννιογнн катарωπι εχωιτ μωωγ ηενογδ⁵
 * 47. νχонс * αφη ετεντωγ αν. νιογнн δε ετεμμαγ
 αγτωγнн αγι επιμοναστηριον αγτзо επαιωт
 εоугав ипрофнτης апа ωενογт оγоз аγχω ерог
 ννιδ⁶ νχонс етеренирωи ири μωωγ νωωγ νεμпи-
 гоχгех етоγнннннннн. παιωт δε ипрофнτης пexаg
 νωωγ χετενөнннннн νтетензωα оγоз фт наерпе-
 тензал. 86. оγоз агтωнг нхепениωт ипрофн-
 тнс апа ωεноγт ηенпexωpз агωε εβολ εтμοῦι
 ετεμμαγ етгиченнμωγ еренιδωμ ρηт гичωс
 агт нoγωε нбай ηенпикаг⁷ ντεтμοῦι ипкоγχι⁸ 15
 нбай етнентеγχιχ оγоз пexаg χееixω² еро нeo
 ω тμοῦι нтепанезноῦ μωωε не εομнт αφίαρο
 нтеωис ωαεнез нсекнн еγтниси ννιгнки εөннт.
 ηентоγноῦ αтμοῦι νεμνιδωμ νεμνιχαμανωγι
 оγωтев агωε εομнт αφίαρο оγоз аπμωγ 20
 * f. 52. гωвс εβολ гичωγ * ипатеπιογωиι i εβολ оγоз
 аниexноῦ ерзωт exωγ. пaиpнт αφpан ифт
 бiωγ εβολ гитенпениωт εоугав апа ωεноγт
 пμμнι.

87. Αςωπι δε он нoγcoп αoγeзooγ нγαι 25
 ωπι ηенпιμοναστηριον εφανениoтпe азaнoγон
 ηенпикаηрикoc νεμνιγaalтнс i εγoγнн επιμοναστη-
 рιον αγтпoγoι³ εγoγнн επαιωт апа ωεноγт аχeр-

¹ εωαγμοῦτ A; ωαγμοῦτ emendavit Amélineau. — ² χееixε A; ipse emendavi; cf. tamen pag. 17 not. 2, etc. — ³ αγтпoγoγoι emendavit Amélineau.

етин¹ μωoγ нoγкoγχι ннρη. *тoтe агттoγχpиa * 48.
 νωωγ. μενεисωс аχeрeтнн μωoγ нzanкexωγнн
 оγоз агтннтoγ нωωγ еpαωи. oμoιωс он аγoγ-
 азem еpетнн μωoγ ηентoγμεтaтci оγоз пaλнн
 5 агт нωωγ αφuaзг нcoп. aнн етгeиci ηaтoтг
 еpωфнpи нтeμeтpeгωeнзгнт оγоз пexωγ нaг
 χeaγωaнoгi еχeрeтнн μωoк χнaогi ект нωωγ;
 пexаg нωωγ χeсe, aλλa ceнaогaзтoтoγ εω aн
 нcaнн етнeпaиa eπiдaн μωoн тoγзeπic μaγ
 10 ηенпикeeωн².

88. Αςωπι δε он нoγcнoγ нxeoγзeαηнoc
 eпeгpaнпe кecиoc³ φaи нeoγaceвнcпe ипзoγo оγоз
 нaгepβaлacφнμнн eпчc егxeoγa еpoг ηентeμeтcox
 нeитeμeтпaнoγгiα етгωγ. пeниωт δε нaикeoс
 15 eтaгeи eнeμeтpeгxeoγa агcзoγωpг егxω μωoc
 χeεγeμoγp ипeγaлac етннн нтeтeγδaлox еpнн
 ηeнaμeнт. оγоз eтaгμoγ φaипe пнpнт eтaγaиc
 нaг. aгepμeopε нaн нxepaиωт χeaтepceωpиn μωoг
 ннpнн ηeнaμeнт eрeпeγaлac ипp eтннн нтeтeγδaлox
 20 eчepβacaнizиn μωoг ηeнoγμεтaттaco εoβeтeμeт
 acεвнc.

89. * Αςωπι δε он нoγcнoγ eopениβαλнeи- * 49.
 μωoγι i eγнт нceб¹ нzanпoαic оγоз н*ceрexμa- * f. 53.
 λωтeγнн ннпpωи нeиμoγтeвнωγи. αγι еpнc
 25 нeитexμaλωcиa тнpс оγоз аγoγoз εβολ ηенпoω
 ψoи. тoтe aпaиωт апа ωεноγт оγω eγωa
 ωapωγ етвeниexμaλωтoc eтaγepexμaλωтeγнн
 μωωγ оγоз eтaгepбiнiop αφίαpo χeнтeгωe

¹ aμepетнн A; aγepaтeиn Amélineau. — ² ηенпикeeωн A; ηенпикeиωн Amélineau. — ³ кecиoc emendavit Amélineau.

επειεβτ ψαρωγ ανη εταφεραπανταν ερωγ
 νωορν αχαι επωωι ννοχλογχη ετοχωω εβοεβεφ.
 ηεντογνoux ανουχιx τωc ουoz αχωωωι ιφρητ
 ννιψε ατοzi εχουτων εβολ ιποχωολκογ ερωγ
 ουoz ναγωω εβολ ηενουνιωτ¹ ναναγκη. ομοιωc 5
 ον πcεπι ννιεθnoc αcωωπι νωωγ ον καταπαρητ²
 ψατεφφοz εφια ιπιουρο ντωωγ. 90. εταφη
 ετεμιαγ δε εμi χεοχατδρο εροcte τχου ετωοπ
 νεμαq αqτωνq αqουωωτ ναq ziχενπικαzi εqχω
 ιμοc χεττ³zο εροκ ταλθενενχιx νναρωι. ουoz 10
 εταφερcφραγιzin¹ ιμωωγ ατοχαι νχενουχιx
 ηεντογνoux. ουoz εταπογρο ωω ναq νζανταio
 ιπεqβιτογ ντοτq αλλα φαι ιμαχατqπε εταqχοq
 ναq χεμοι ννι ννιρωι αλιouι νακ ντφρετα
 τηρε. ντοq δε πογρο αqτηνιτογ ναq τηρογ νxin- 15
 *50. χηπε. ουoz *αqερβιnιop ιμωωγ cαπεмент ιπι-
 ιωωγ αqеноγ επιμοναcτηριον ουoz αqτaναλωια
 νωωγ αqχαγ εβολ ηенουzιpηνη πioγαι πioγαι
 επεqμα νωωπι εττωωγ ιφτ² νεμπεqпрофнтнc
 εооγав αпа ωенouτ.

91. Αcωωπι δε ον νοχεzооγ εταγκωλz² ετ-
 cγναzic ιφнаγ нpoγzi ουoz ετανicннouг εωouτ³
 ετεκκλнcia ακεоγαι i ziφaоγ ιμωωγ εqерфорin
 нoγcγниа нoγpo ουoz енесωq ειαωω ηенπεqini.
 νтоγнoγ εтапенiωт³ εооγав ιπpoφнтнc αпа 25
 *Γ. 54. ωенouτ¹ ναγ εpoq αqиoγι εpоγн εpoq *eqннoγ
 εβολ ηαχωq αqepoγω ναq ηенouниωт² νтuн
 ουoz αqамонι нтеqχιx αqβiтq επωωι epиa нер-

¹ εταφερcφραγιzin A; εταφερcφραγιζειν emendavit Amélineau. —

² ετακκωλz A; ετακωλz Amélineau. — ³ επениωт A; «la main mentionnée plus haut a corrigé : εтапенiωт», Amélineau.

μελετη νтениcннouг ηентeкκλнcia. φη δε ετεμ-
 ιαγ αqерμελεταν ηенouгzlox νεμouметceиnoc
 енаωωc ουoz наpeоγoн нивен етcωтeи epoq
 наγepγxαeneceε нcaтeφxincaxи нeмтeφxinтaоγe- 5
 λezic нeмтeφepиcтнuи εөнaнec нkaλωc. ουoz
 εтаqκнн eφepμελετη αqтпeφoγoi εpоγн epиoγciac-
 тнpиoн αqepaθoγωнz. 92. тoтe λzαнoγoн¹ ηен-
 нicннoγ χpeиpеи εγxω ιμοc χeипeпeиωт χeи-
 oγoн нhтeн нтeφepμελετη εβнa *επαipωи *51.
 10 нкocиkoc εтаqтaλoq επωωι αqерμελετη енicннoγ;
 εтапенiωт δε ιπpoφнтнc αпа ωенouτ² εμi χe-
 нicннoγ χpeиpеи ουoz ceиokиeк² ηennaι αq-
 oγωнz ιπuиγcтнpиoн epωoγ ηенouпapпнcia εqχω
 ιμοc нωoγ χeтeнzоγтт нacннoγ χeиpωи εтаq- 15
 ωe επωωι αqерμελετη epoн тнoγ φaпe ппpo-
 φнтнc εооγав λaγia пuнpи нicceε εтаqepепиoγии
 eepμελετη ηентeтeнeкκλнcia ουoz icапбc epxa-
 pizeceε нaн нnainиωт нагаθoн. ουoz ηентoγнoγ
 aнicннoγ бoxи cанoγepнoγ εpоγн epиoγciacтнpиoн
 20 εγuееγи χeceнaχeиq нceбicиoγ нeиcвω εβολ
 ziтoтq ουoz ιпоγнaγ εzai. тoтe αγepωφнpи
 тнpoγ ιпipнт eтepефт тωoγ ιφн εооγав пиниωт
 ιпpoφнтнc нiωт нтап αпа ωенouτ³.

93. Αcωωπι δε ον νοχεzооγ εтаαпа мартγ-
 25 pиoс пapxнuαnαpитнc нтeфвoωγ i εhнт ωaп-
 пpoφнтнc αпа ωенouτ¹ εxεипeφωии ουoz eepacпa-
 zecceε ιmoq. нeоγoн oγφaλтнc δε uoγи нcaпa
 мартγpиoс *ouoz εтаγωe εpоγн³ εтeкκλнcia *Γ. 55.

¹ λaнoγoн A; «on a ajouté λ en interligne», Amélineau. — ² ce-
 иokиok A; ipse emendavit. — ³ εpоγи A; emendavit Amélineau.

1.57. ԼԵ ԱԳՄԵ ՈՒՂ ԱԳՆԵՅՈՒ ՄՈՒՂ *ԵԳՃԱ ՄՈՍ ՃԵՏՈՒՔ
ԵՅՐՈՒ ՍԱՄՈՐԻ ՆՏԵՔՃԱՍԻՆԻՄԻՆՆԻ ՆՐԱՄԻ ԵՅՈՒ ՆՏԵԳ-
ՔՈՒՆ ԵԳՔՄԱԼԻ ՄՈՒՂ ԵՅՆԻՏԻ ԶՈՒՄՈՍ ՆՏԵԳՏԱՅ ԵՆԵԳ-
ՏՈՒՅ. ՕՂՈՅ ՍԱՐՈՒՄԻՆՆԻ ԱԳՏՈՒՂ ԱԳՃՈՒՂ ԵՅՈՒ.
ՄԵՆԵՆՏՈՍ ԱՍՍՐՈՓՈՒՄՆԻ ԵՐԱՍՔԱՅԵՍԵ ՆՆԵԳՄՓՐ 5
ԱՍՐՈՓՈՒՄՆԻ ԱԳՄԵ ԵՅՈՒ ԶԻՏՈՒՂ.

98. ԱՄՍՈՒ ԼԵ ՕՆ ՈՒՄՍՈՒ ԱՄՍՈՒ ՄՈՒՂ ՈՒՄ-
ՅՈՒ ԶՈՍ ՐԱՄԻ ԵՅՈՒ ՃԵՓԻ ՄԱՃԱՏԻՔԵ ՍԱՅՈՒՆ
ՕՂՈՅ ԱՆԵՆԻՄՏ ԱՍ ՄԵՆՈՒՄԻ ԶԻՂ ԵՅՈՒ ԴԵՆՍԻՄՈ-
ՆԱՏԻՐԻՈՆ ԿԱՏԱՍԻՔԱՆՈՒ ՕՂՈՅ ԱԳՄՈՒՄԻ ԵՅՈՒ ԴԵՆ- 10

55. ՍԻՃԱԳԵ ԵԳՐԱՄԻ ՆՃԵՍԻՍՈՒՄՆԻ ԵՏԵՄ *ՄԱՄ ԴԵՆՈՒՄԻՄԻՆՆԻ
ՆՄԵՏԵՎԻՆՆԻ ՕՂՈՅ ԵՏԱԳԵՐՓՄԵՄԻ ՆՆՄԵՏՄԵՆԶՈՒՄՆԻ
ՆՏԵՓԻՆՆԻ ԱԳՏ ԱՍԵԳՈՒՄՆԻ ԵՏՄԵՏԱՆՈՒՄՆԻ ՕՂՈՅ ԱԳԵՐՄԵ-
ՏԱՆՈՒՄՆԻ ԵԳՃԱ ՄՈՍ ՃԵՓԻ ՓԻ ՍԱՍՐԱՄԻ ՕՂՈՅ
ՍԻՆԱՆՏ ՓՈՒ ԵՏԵԳՈՒՄՎ ԱՆ ԵՅՐԵՅԱԼԻ ԶԵԻ ԵՅՈՒ ԴԵՆ- 15
ՆԻՅՆՈՒՄԻ ՆՏԵՆԵԳՃԱՒ ԱԿՄԱՆՈՒՄՆԻ ԱՍԶՈՒՄՆԻ ԱՍՈՒՄՆԻ
ԱՓՈՒՄՆԻ ՆՏԵԳՃԱ ՆՈՒ ԵՅՈՒ ԱՓՈՒՄՆԻ ԵՏԱԼԱԳՈՒՄՆԻ ՕՂՈՅ
ՆՏԵԳՃԻՏՏ ԵՅՈՒՄՆԻ ՆՔԵՍՈՒ ՄԵՐԵՅԱԼԻ ԵԻ ԵՐԱՏԻ ԵՐԱ-
ՆԱԿ ԴԵՆԶՈՒ ՆԻՅՆ. 99. ՕՂՈՅ ԴԵՆՏՈՒՄՆԻՆՆԻ ԵՏԻ ԵՐԵ-
ՍԻՃԱԼԻ ՄՈՒ ԴԵՆՐՈՒՂ ԱՍՏԱԳԵՐՈՒՄՆԻ ՆՏԵՓԻՆՆԻ ՕՂՈՅ 20
ՆԱԳ ԵՅՈՒ ԵԳՈՅԻ ԵՐԱՏԻ ԶԻՏՈՒՂ ԵԳՄԻՆԻ ՄՈՒՂ
ՕՂՈՅ ԵԳՃԱ ՄՈՍ ՆԱԳ ՃԵՃՈՒՂ ԵԿԶԵՃՈՒՄՆԻ ԱՍՈՒՄՆԻ
ՆՏԵԳՈՒՄՆԻ ՆՃԵՍԻՍՈՒՄՆԻ ԵՏԵՄ *ՄԱՄ ՍԵՃԱԳ ՆԱԳ
ՃԵԵԶԵՃՈՒՄՆԻ ՍԱՍՈՒ ՃԵՍՈՒՄՆԻ ԵՅՈՒՄՆԻ ԱՍ ՄԵՆՈՒՄՆԻ
ԶԻՏՏ ԵՅՈՒ ԴԵՆՈՒՄՆԻ ՆՈՒՄՆԻՆՆԻ ՕՂՈՅ ԴԵՄ ԱՆ ՃԵԵ- 25
ՆԱԵՐՈՒՄՆԻ ԵՅՈՒ ԵՅՐԱՏՈՒՄՆԻ ԵՅՈՒ ՆՔԱՍՈՒՄՆԻ ՃԵՄՈՒՄՆԻ
ՃԵՐՈՒՄՆԻ ՄԵՏԱՆՈՒՄՆԻ ՄՈՒ ՆՈՒ ԻՃԵՆՏՈՒՄՆԻ. ՍԵՃԵՍ-
ԱԳԵՐՈՒՄՆԻ ՆԱԳ ՃԵՐԵՄԱՆՔԻՄՆԻՆՆԻ ՄՈՒՂ ԵՐՈՒ ՆՔԵՍՈՒ
ՄՈՒՄՆԻՆՆԻ ԵՏԱԳԵՐՈՒՄՆԻ ԵՏԱԿՍԵՄՆԻՆՆԻՆՆԻ ՄԵՓԻՆՆԻ ՕՂՈՅ

¹ խեպիսոն A; ipse emendavi. — ² խնաւքըզ A; ipse emendavi.

ՆՏԵՔՃԱՒ ԵՅՈՒ ՆՈՒ ԵՏԱԿԵՐՈՒՄՆԻՆՆԻ ՄՈՒՄՆԻՆՆԻ ՏՈՒՄՆԻ;
ՏԱՏՈՒՂ ԱՍԻՍՈՒ ԶԻՂ ԵՅՐՈՒ ԴԱՐԱՏԻ ԱՍՏԱԳԵՐՈՒՄՆԻ
ԵԳՃԱ ՄՈՍ ՃԵՍԵ ՏՈՒՄ ՍԱՅԻ, ԱՐԵՄԱՆՔԵՐՈՒՄՆԻ ՏԱՅՈՒ
ՄԵՐԵՅԱԼԻ ԵՐԵՅ ԵՐՈՒՄ ՕՂՈՅ ԵՃՈՒՄՆԻ ԵՅՈՒ. *ՆԱՐԵ *Լ. 58.

5 *ՍԱԳԵՐՈՒՄՆԻ ԳԱՐ ԵՐՓՈՐԻՆ ՈՒՄՍՈՒՄՆԻ ՄՈՒՄՆԻՆՆԻ *56.
ԱՍՈՒՄՆԻ ԵՏԱԳՈՒՄՆԻՆՆԻ ԱՍԻՍՈՒ ԿԱՏԱՍՐՈՒՄՆԻՆՆԻ ԵՏԱՆԵՄ
ԵՅՈՒ ԶԻՏՈՒՂ. 100. ՕՂՈՅ ՍԵՃԵՍԱԳԵՐՈՒՄՆԻ ՆԱԳ ՃԵ-
ՏՈՒՄՆԻ ԶՈՍ ՄԱՐՈՒՂ ՕՂՈՅ ԴՆԱՄՈՒՂ ԵՐՈՒ. ՍԵՃԵՍ-
ՈՒՄՆԻ ՆԱԳ ՃԵՆՆԻ ԵՐՈՒՄՆԻ ԵՐՈՒ ՍԱՃԱՏ ԱՆ ԵՄԵ ԵՅՈՒՄՆԻ
10 ՄԱՐՈՒՂ. ՍԵՃԵՍԱԳԵՐՈՒՄՆԻ ՆԱԳ ՃԵՅՈՒ ՆՈՒՂ ՕՂՈՅ
ՄՈՒՄՆԻՆՆԻ ԱՆ ԵՄԱ ԱՍՐՈՒ, ԴՆԱՄՈՒՄՆԻ ԵՅՈՒՄՆԻ ԵՅՈՒՄՆԻ
ՄՈՒՄՆԻ, ՄՈՒՄՆԻ ԱՍԵՐՈՒՄՆԻ ԵԳՅԵՄՆԻ ԶԻՐԵՓՐՈ
ՆՏԵՔՃԱՒԱԼԻ ԵՃԵՆՏՈՒՄՆԻՆՆԻ, ԱՃՈՍ ՆԱԳ ՃԵՍԵՓԻՆ
ԵՏԱԳՈՒՄՆԻ ԴԱՏՈՒՂ ՏՈՒՄՆԻ ԵԳՃԱԼԻ ՆԵՄԱԿ ՏԱՐՈՒՄՆԻ
15 ԱՍՈՒՄՆԻ ՆԵՐՄՈՒՄՆԻ ՃԵՄՈՒՄՆԻ ԵՐՈՒ ՆՔԵՍՈՒ. 101. ՕՂՈՅ
ԱՍԻՍՈՒ ՏԱՃՐՈՒՂ ԵՃԵՆՍԻՃԱԼԻ ԱԳՏՈՒՂ ԱԳՏ ԱՍԵՐՈՒՄՆԻ
ԵՍՈՒՄՆԻՆՆԻ ՕՂՈՅ ԱՍԵՐՈՒՄՆԻ ՆՐԱՄԻ ԵՄԱ
ԱՍՐՈՒ ԿԱՏԱՍՐՈՒՄՆԻՆՆԻ ԵՏԱՍԱԳԵՐՈՒՄՆԻ ՃՈՍ ՆԱԳ. ՆՏՈՒՄՆԻ
ԱԳՏ ԱՍԵՐՈՒՄՆԻ ԵՅՈՒՄՆԻ ԱԳՄԻՆՆԻ ԱՍԵՐՈՒՄՆԻ
20 ԱՍ ՄԵՆՈՒՄՆԻ ԵԳՅԵՄՆԻ ԵՃԵՆՏՈՒՄՆԻՆՆԻ ՆՏԵՔՃԱՒԱԼԻ
ԵՐԵՐԵՅԱԼԻՆՆԻ ԵՐԱՅԻ ՏՈՒ ԶԻՏՈՒՂ. ՆՏԻՄՈՒՄՆԻ
ՃԵՍԵ ՍԵՅՈՒՄՆԻ ԵՏԵՄ *ՄԱՄ ՕՂՈՅ ՆԵՓՈՒՄՆԻ ՆՏԱԼԵ-
ՄՈՒՄՆԻ ԵՅՐՈՒ ԱՍՈՒ. ՕՂՈՅ ԵՏԱՍԻՍՈՒ ԵՐԶՈՒՄՆԻ ՆՔԱԼԻ
ՆԵՄՈՒՄՆԻ ԱՍՐՈՒՄՆԻ ԱՍ ՄԵՆՈՒՄՆԻ ԿԱՏԱՆՆԻ
25 ԵՏԱԳՈՒՄՆԻ ՆՏՈՒՂ ԱՍՏԱԳԵՐՈՒՄՆԻ ԵՅՈՒՄՆԻ ԱԳՄՈՒՄՆԻ
ՆՃԵՍՈՒՄՆԻ ԱՍԻՍՈՒ ԵՏՈՒՄՆԻ ԱՍՈՒ ՆՔԱՅ ՍԵՃԱԳ
ՆԱԳ ՃԵՅՈՒ *ՆՏԵՄՈՒՄՆԻ ՆՈՒ ԱՍԵՐՈՒՄՆԻ ԵՏԱԳՐՈՒՄՆԻ *57.
ԵՅՈՒ ԴԱՏՈՒՂ. ՕՂՈՅ ԵՏԱԳԻ ՍԵՃԵՍՈՒՄՆԻ ՆԱԳ ՃԵՐԻ
ԱՍԻՍՈՒ ԵՅՈՒՄՆԻ ՆՏԵՐՈՒՄՆԻ ՆԵՄՈՒՄՆԻՆՆԻ ԱՓՐՈՒՄՆԻ ՆՄՈՒՄՆԻ
30 ՕՆ. ՕՂՈՅ ԱՄԵՐՄՈՒՄՆԻ ՏՈՒՄՆԻ ՆՃԵՍՈՒՄՆԻ ԱՍՈՒՄՆԻ
ԵՍՈՒՄՆԻՆՆԻ ԵՏԱԳՈՒՄՆԻ.

102. Ἀστυπὶ οὐ νοτρουπὶ εὐτεμερεπιμωγῇ ἰ
 οὐοὺ ἀπενίωτ ἀπὰ πυνούτ ἐμὶ ἐπιμυστηρίον
 εἰσα ζιτενπὺς οὐοὺ νῆοϋ ζωϋ ἀφῶρπ ὑπὶ ζω
 εἰσα ννίσνηοϋ ἐρενερεπιμωγῇ πωγὸ ἐρῆνὴ ἥεννεϋ-
 * f. 59. βαλ. οὐοὺ πεχαϋ νὰν *χεϋαλῆ ἐρῆνὴ ζαφτ⁵
 οὐοὺ ἀνοκ ζω τῆναϋε νῆνὴ ἐρῶν ἐπιϋαϋε νταερ-
 ταιεπαομας εἰτωβζ ὑπὸς οὐοὺ ἀναϋ ὑπενερεζαῖ
 νρωμὶ ἰ νῆνὴ ἐρῶν ἐπτήρϋ. 103. λοιπον μενεσα-
 ρεϋε νὰϋ ἐρῶν ἐπιϋαϋε ἀοταπαντῆμα πωπὶ
 ἀπιδούζ ἰ ἐρῶν ἐτῆμονῆ ἥενπιδάζ νεζοοϋ¹⁰
 ντετῆζεβαομας ἐτεμμάϋ ἐρῶν εερπροσκύνιν
 ὑπενίωτ εἰσαβ ἀπὰ πυνούτ οὐοὺ ἐβίμοϋ εἰσα
 ζιτοτϋ οὐοὺ ἀμῶντ ἐροῖ ἀνοκ πιδάχιστος βῆσα
 πιδάετῆς ντεπενίωτ πεχαϋ νῆνὴ χεῖοϋαϋ εερ-
 ἀπανταν ἐπιῆαλο εἰσαβ οὐοὺ νταερπροσκύνιν¹⁵
 ὑμοϋ. ἀιερῶν νὰϋ χεϋῆενπιδαστηρίον¹ ἀν
 ἀλλὰ ἀφῶν ἐπιϋαϋε ἐτσαῖοϋν. πεχεπιδούζ νῆνὴ
 * 58. οὐ χεζω ντεκῶντ ἐροϋ νῆν. οὐοὺ ἀνίσνηοϋ
 ἐρῶν χεαϋος νὰν χεπενερεζαῖ νρωμὶ² ἰ νῆν
 ἐρῶν ζολως νταῖζεβαομας τῆς. λοιπον ἀπιδούζ²⁰
 ωρκ ζω ρωμὶ ἐρῆνοϋαζιωμα ἐρῶ ὑμοϋ χε-
 παῖκῆν εἰνεωτεν ὑπαμα εἰοϋεμαναλωμα ἐρῶ-
 τεν πωτετενζω ἐρῶν ντετενῶντ ἐροϋ νῆν
 νταβίμοϋ εἰσα ζιτοτϋ. 104. οὐοὺ ἐταϋερῖ νεζοοϋ
 ἐρῶτεν ὑμοϋ ἥενπιδόϋ ντεπιδαστηρίον ἀερ-
 ἐνκακῖν οὐοὺ παῖρῆτ ἀνϋ ἐρῶν ἐπιϋαϋε ἐπιδά
 ἐτερεπενίωτ ὑπροφῆτῆς νῆντϋ οὐοὺ ἐτανκωαζ
 ἐρῶν ὑογῖς ἀερῶν μενεσαοϋνῶντ νῆναϋ. μεν-

¹ χεϋῆενπιδαστηρίον emendavit Amélineau. — ² νρωμὶ emen-
 davit Amélineau.

ἐνσως ἀϋ εἰσα οὐοὺ νὰϋχοντ ἐρον ἐρῶ ὑμοϋ
 χεμ ὑπιδος νωτεν χεπενερεζαῖ νρωμὶ ἰ νῆν
 ἐρῶν ἥενταῖζεβαομας τῆς; τότε ἀνχος νὰϋ
 χεχῶ νὰν εἰσα πενίωτ εἰσαβ ἐταπιδούζ¹ ἰ
 5 ἐπιδαστηρίον νευοϋβονῆα² ὑματοῖ τῆς νευαϋ
 οὐοὺ ντοϋ ἀερἀναγκάζιν ὑμον εἰ ἐρῶν πωροκ.
 105. λοιπον ἀρῶν νευαν χετετενεμ χεαῖος
 νωτεν *χεαφτ ὡαζαζνὶ εὐτεμερεπιμωγῇ ἰ * f. 60.
 ἐχενπιδάῖ νῆρομῖ. ἰςῆνπε οὐν ἀιτωβζ ὑμοϋ
 10 οὐοὺ ἀρῶν νῆν ζω νούτ νὰγαθός οὐοὺ ζω
 πωαζῆνϋ ἀερῆνῶν ἰ ντεϋβῖνζο ὑπιδάῖ
 νῆρομῖ οὐ. 106. οὐοὺ ἐταντῖζο ἐροϋ ἀϋ νευαν
 πωπὶ *δούζ. νῆοϋ ἀε πιδούζ ἐταῖναϋ ἐπενίωτ * f. 59.
 ἀρῶντ ὑμοϋ οὐοὺ ἀρῖμοϋ εἰσα ζιτοτϋ
 15 ἀρῶς νὰϋ χεχῶντ νταϋε ἐρῆς νταερπολεμιν
 νευνιβαρβάρους παῖωτ; νῆοϋ ἀε πεχαϋ νὰϋ χεσε.
 πεχεπιδούζ νὰϋ χεαρεπεκνὰι ταζοῖ παῖωτ
 εἰσαβ ντεκτ νῆν νουμῶν νωρ ἐφῶκπε ζῖνα
 ντεϋωπὶ νῆν νῆοϋ. οὐοὺ ἀρῆνϋ νὰϋ. 107. ἐτ-
 20 ἀρῶ ἐρῆς νχεπιδούζ ἀερῶντ ὑμοϋ ὑπιδῶν
 ντεπενίωτ εἰσαβ οὐοὺ ἥενπιδερεϋτ ὑπεροϋοῖ
 ἐνιβαρβάρους τότε ἀϋχεμῶν ἐρῆν ἐρῶ οὐοὺ
 ἀϋῶτεν νζανῆν ἥεννεματοῖ ὑπιδῶν νῆοϋ
 25 νευπιδάβ. ἐπῆαε ἀε ἀερνῖφιν ὑμοϋ οὐοὺ πε-
 χὰϋ χεμ ρω ἐταῖβι χεπιδόρτ ὑπιδῶν νωρ
 ντεπῆαλο ὑπροφῆτῆς ἀπὰ πυνούτ ἐταρῆνϋ
 νῆν. οὐοὺ ἥεντοϋνῶν ἀμῶντ ὑμοϋ οὐοὺ ἀρτ
 ὑπεροϋοῖ ἐνιβαρβάρους ἀρῶτῶτ νῶν ἥενοϋετ-

¹ ἐταπιδούζ Α; ipse emendavi. — ² νευτεϋοϋβονῆα Α; νευτεϋ-
 βονῆα Amélineau.

αττασο. 108. μενεσως αχουωτ σαπωι μμοq
 ηενπιαηρ αqηαγ επενιωτ απα ωενουτ εqηενωητ
 νοχβηπι νοχωιηι ερεουον οχσηqι ηχρωι ηεννεq-
 χιχ εqηωτεβ ησανιβαρβαροс οχοз αqζωα ζωq
 ηεπιαουζ εβουη ηεντβηπι ηατεηπενιωτ απα 5
 ωενουτ οχοз φαηε πηρητ εταqωαρι ενιβαρβαροс
 *60. ηενοχηωτ υπαγгη οχοз με*ηενсωс αqтасθo¹
 εζηт² ηεπιαουζ εqωепζωот ητοτq μφτ ηεηπεν-
 ιωт εθουав ηπροφηтηс απα ωенουτ πηρωι
 ηαкеос.

109. Νεουον соη³ в ηενπιμοναcтнpиoη енκот
 *f. 61. еγωηи. *πιοгаη ηηηтоу ηеουcпоуαеоcпe ηρεq-
 тζонq epоq ηκαλωс ηηεουаη δε ηеουαηеаеспe⁴
 епизохо eqμoуηηк ηηεqεзоу ηенпeтωуит. λοιπον
 αсωωпи ηоуεзоу απениωт απα ωенουт we ηαq 15
 еφиа ηηη⁵ етωωи ηεηпoуиηи. 110. тоте αqι
 εхенписон етoи ηαηеаес пexαq ηαq χеисζηппe
 тηαγ epок χекъoci⁶ οχοз кηент⁷ εβουη еφμoу.
 екμeγи epок ηоу; αqepоγω ηεπисон χεapиcтeγиη
 ηηи παιωт χеηпepоγeηтoлηη ηоуωт eneз εωктe 20
 οχοз тeηи аη ηееиηαepαпoлoγicεe ηαу ηρηт.
 111. тоте αqι ζωq оη еφиа ηписон ηαχкeос
 οχοз ηαqзopу аηпe ηенпиωωи αqωeηq eqxω
 μμοс χеекμeγи eоу apеγaηпбс χеηпекωиηи керθa-
 rin⁸ тηоу χекηαχеηпиηаη; αqepоγω ηεφη eqxω 25

¹ αqтасθoq emendavit Amélineau. — ² εζηт A; εηηт Bollacher. —
³ «Le n est gratté dans son milieu.» — ⁴ ηоуαηеаеспe A; ηеουαηе-
 аηпe emendavit Amélineau. — ⁵ «On avait d'abord écrit ηηи; on a en-
 suite remis un jambage et formé η.» — ⁶ χеекъoci emendavit Amélineau.
 — ⁷ екηент emendavit Amélineau. — ⁸ керθaρpeиη emendavit Améli-
 neau.

μμοс χεapиcтeγиη ηηи παιωт εθουав χеapepпoу-
 ααζиη еapез еηекeηтoлηη тηpоу, αλλα ηεpепиηаη
 ηтoтq μφт, οу εθ*ηαтωит epои тeηи аη. пexαпa- *61.
 ιωт ηαq χεκαλωс. 112. οχοз μεηенсaηаη αписон
 5 ηпoуαеос¹ χωк εβoλ αqωe ηαq epαтq ηпбс. φη
 δε етoи ηαηеаес αqepγaγ ηенпeqωωиηι αqоzi δε
 оη ηентeqμeтaηеаес οχοз ηαpепениωт απα ωe-
 ηоут μокз ηζηт εβηηтqпe. 113. αсωωпи δε epе-
 ηисηηоу ткази етχηηи μφopу ωиκ οχοз epεζaη-
 10 οχoη ηенηисηηоу еγтeкaзи eqηeμωу ζωq
 ηεπисон ηαηеаес етаqоуχaη eqωωиηι οχοз φαη
 ηαqμoупe ηенoузpоу ηеηпиχaηo ηкази eqои
 ηбиηηe ηенoубизpαqпe ηенoуβωα εβoλ ηеμoусωи.
 αqтωηq δε ηенoуχωηт ηεπениωт ηηеααo αqα-
 15 μoηи μμοq αqpαηтq εхенпикази οχοз epепиχaηo
 ηкази тaληoут epоq пexαq ηαq ηпaиηт χeχ-
 ηαζω epок аη χe*αιт ηписон ηпoуαеос ηapок *f. 62.
 αepоγтacθoк ефaзoу eиoγωу εepекepμeтaηoиη;
 οχοз icζηппe оη тηоу ηпекep[a]icα[n]eсeε² εβoλ
 20 ηенηекзβηoуи ηγωoq. писон δε αqтωηq αqφaзтq
 ηпениωт eqxω μμοс χeχω ηηи εβoλ. 114. αqζωα
 δε³ λοιπον αqт ηпeqоγoи етμeтaηoиa *ηенoу- *63.
 ηиωт ηпoуaη ηенζaηqиaзoη ηеηζaηepиωуи
 γαпxωк ηоуaвoт ηεзооу, οχοз ηенпxωк⁴ ηпa-
 25 вoт αqωωи eqηaμoу οχοз απениωт εθουав απα
 ωенουт we ηαq εβουη γapоq εpеqχеηпeqωиηи
 οχοз αqоzi epαтq ηaтoтq γaтeqxωк εβoλ. тоте
 пexαq ηηисηηоу ηεπениωт χеисоусoη αqζωα

¹ «Entre e et o le copiste avait mis une autre lettre qu'il a grattée en-
 suite.» — ² Lacunas explevit Amélineau. — ³ χe A; ipse emendavi. —
⁴ ηенηпxωк A; ηпxωк Amélineau.

ερατq υπεc υφοοy υμον ζαl νxωxев ηενπεq-
bios.

115. Ἀcωπι δε on νοxεζοοy απενεc ιηc πxс 1
υαπενιωт апа yенoуt аqсаxι nemaq eqxω
υμοc υπαιρηt xεεταnekυφhр υπολιτεyтhс et- 5
ηенпyаqе ерепiоyμiн енаy енекyнpи oγoз icгhппe
ceннoу наk υπαieχωpз. oγoз етаqхефaι аqер-
анаxωpиn наq. 116. λοιπον απениωт uпрофhтhс
апа yенoуt θoуeтnиnиyт nунpи nemиpеиmни
epиmоnαcтhpiоn пexаq nωoу υπαιρηt xеоyон 10
ζαnυонаxоc ннoу yарон ηенπαieχωpз oγoз
ayωaнi θoуh ηентeтeнuнt аnаy υπeнeрeoуон
uωωтeн caхι nemωoу oγaε on ηeнnиcннoу aλλα
keαxнeтeнафнoуi nωoу eпeчнт oγoз нтeтeнбi-
cиoу eвоλ зитotoу xεζaнpωи eγoγaвнe ηeнoу- 15
uетuнi. 117. acωπι oγh eрoγkωλз eπiθωoуt
*63. ηенпexωpз eрoγepиeλeтaн neтфpω γapтe *oγoз
пaиpнт eγзeиcи ηaтeнtхнuи eγтaоoγo aпocθhтhс
*f. 63. ηенпexωpз *icгhппe aqι θoуh нxепeниωт апа
yенoуt epeг uмoнаxоc мoуи nemaq eγηeнoу- 20
ниyт nωoу eиaγω. eтaнicннoу aε naγ epωoу
ayтωoунoу тhpoу aγepпpockyниn uωωoу oγoз
ayбicиoу eвоλ зитotoу. мeнeнcωc aγepaнaxωpиn
nωoу on нxehн eθoγaв eтeмuаy epeпeниωт
eθoγaв uпрофhтhс апа yенoуt мoуи nemωoу. 25
118. oγoз eтaтooуi yωпи aнeωoуt epoq aнyенq
eнxω υμοc xепeниωт нuмe пaиpωи eттaиhоyт
eтaγи θoуh yарон υπαieχωpз; υπeнnаy γap
eоyон uпоxρηt eγиoуи ηeнoγuетceиnоc nemoγe-
пicтнuи oγoз epeпoγexнuиa ηeнoγωoу eγyebиhоyт 30
aн eпωнh aλλα neγoи uφpнт nζaнaγгeλoс

нтeфт. аqepoγω нxепeниωт апа yенoуt пexаq
nan xεγωλ нтeтeнtωoу uφт eзpнi exeнтaωpea
eтacтaзoн naзt epoи xenaipωи eθoγaв eтaγи
eθoγh ζapωтeн ηeнпaieχωpз φaипe iωaннhс п-
5 βαпticтhс nemнaиaс пiθecyтhс nemeliccеoс naи-
ниyт uпрофhтhс eтaγepeпiоyμин eнаy eтeтeнxиn-
epзωb aγepetиn uφт icαqoγopпoу *yapωтeн *64.
eтaпicαxι eтчhнoут xωк eвоλ exωн xehн eтe-
oγoн ζaнaγгeλoс epeпiоyμин eнаy epωoу.
10 119. Ἀcωπι δε on νοxεζοοy απениωт uпро-
фhтhс апа yенoуt yе naq eγнт yαптωoу нci-
ωoут exeипyиnи uпeqyфhр uпрофhтhс апа
iωaннhс φh eθoγaв naнaxωpитhс φh on eγaγ-
uоyт epoq xepиaмyе eqoи neпkaнcтoс eqopq θoуh
15 ηенпyаqе ηeнoγkoуxи uиa nγωпи oγoз naq-
caхι nemнh eθaγωa yapoq eвоλ ηeнoγkoуxи
nγoут¹. 120. oγoз neoγoн ζaнuapтypoс xh ca-
hнт uпitωoу нтeciωoут. *epeнoγcωиa aε θoиc *f. 64.
ηeнпuиa нuоyи. uпиnаy eγaγзωa eγнт ηeнпi-
20 uиa нuоyи yapeнuapтypoс eтeмuаy i eвоλ ηaxωq
icxehипaтeφhωнт² eπиuωит eтoγxh нhнтq oγoз
neγaγepoγω naq нceepacпaзecθe υmoq eγxω
υμοc xekaλωc aки φиeнpит uφт oγoз мeнeн-
cωc yаγиoуи nemaq eγтфo υmoq eвоλ yазoγo
25 eоγиγaλиoн ηeнoγниyт nepoγoт eγcoλceλ υmoq
ηeнoγниyт нтaиo. 121. oγoз on oγиnγ нcoп naq-
caхι nemпeнeс ιηc πxс nрωq nemрωq. ζaнcoп on
naqcaхι nem *иπpoфhтhс. ζaнcoп epeнiaпocтoλoс *65.

¹ nγoут Amélineau. — ² icxehипaтeφhωнт A: emendavit Amélineau.

οὕτως αὐτῶν ἐροῦ ἐγχαλὶ νημαῖ. ἢ ἐοῦαβ
 τήρου ναῦχαλὶ νημαῖ ἐχολσεα αὐτοῦ. ζανσον
 ἐρενιαγγελοσ οὕτως ἐροῦ ἐγχαλὶ ἐροῦ ἢ ἐτεσσε¹
 νχοτοῦ ἢ ἐν ἐρερεσεαλωτοῦ ἢ ἐν ἐρερερεπι-
 τιαν νωτοῦ.

5

122. Ἀσῶπι δὲ ὅν νοῦχοῦ ἐρεπενιωτ ἀπα
 ῥενουτ ἥεντρι ἐθηνπιῶαρε οὕτως ἀφωκ εἰ ἐβολ
 ἐπιμοναστήριον ἐβεχεναῖαῖαῖα ἐβεπενιωτ ντε-
 φιαρο ἥεννιεζοῦ ἐτεμιαῦ οὕτως ἀφζονζεν ἐτο-
 τεν ἐφχα αὐτοσ χεμπενὲρεζαῖ ἢ ἐβοῦν ἐπιῶαρε.¹⁰

123. οὕτως ἀτχρια ῥωπι νοῦζωβ ντεπιμοναστή-
 ριον ἀνερζοτ νοῦωρπ ῥωροῦ. νεοῦον οὕδεῦτο-
 λαρὶοσ δὲ ἐφχα ἥατοτῖ ὑπενιωτ οὕτως ἀφωτοῦτ
 νχεπιδεῦτολαρὶοσ ἐαπα ἰωσνφ πινοταριὸσ ντεπεν-
 ιωτ πεχαῖα ναῖ χεζωα ἐπῶωι ντεκταμειῶω¹⁵
 ἐπενιωτ οὕτως ντεκῶενῖ χεοῦπε ἐτεννααῖα. νθοῖ
 δὲ ἀφωτεμ νωῖ οὕτως ἀφζωα ἐπῶωι ῥαπεν-
 ιωτ ἐτρι ἐθηνπιῶαρε. ἐταῖῶωντ δὲ ἐτρι ἀφω-

* f. 65. τεμ ἐροῦ ζωσ ἐφχαλὶ * νευζανῶωι οὕτως ἀφερζοτ
 νῆωντ ἐβοῦν ἐροῦ. 124. μενενσαοῦκοῦχι δὲ ἀπεν-²⁰
 ιωτ μωτ ἐβολ χεῖωσνφ αὐτοῦ ἐβοῦν ὑπεροζι

* 66. ἐρατκ σαβολ. οὕτως παρηντ ἀφζωα * ἐβοῦν ἀφῖ-
 σμοῦ ἐβολ ζιτοτῖ. πεχελιωτ ναῖ χεεβεοῦ ἀκι
 ἐπῶαρε ὑπεκοῦων ὑπιο ντετρι ντεκι ἐβοῦν; νθοῖ
 δὲ ἀφεροῦα ἥενοῦαεβιο χεεμεῖα ἢ νῆπε χεεταναρ-²⁵
 χων ντετποαῖ ἢ νακ ἐπῶωι ἐταῖ² ἀγχαλὶ
 νημακ ἐβεφαι ὑπῶωι ἐβοῦν παῖωτ. ἀφεροῦα
 νχεπενιωτ ἀπα ῥενουτ πεχαῖα ναῖ χεῖωσνφ ὑπα-
 ρεῥενουτ σαλὶ νευῶωι ἥενπιῶαρε ἰεντασαλὶ

¹ τεσσε Α; ἐτεσσε Amélineau. — ² ταῖ Α; emendavit Amélineau.

νεμνιαγγελοσ ἰενθοῖ νῆπροφῆτης ἰενιαποστολοσ
 ἰενιαρτῦροσ. παῖν ἀκτοσ νοῦνιωτ νωμοῦ ὑφοῦ
 ὠ ἰωσνφ. ἐταπῖβ γὰρ ναποστολοσ τῶων τῆνοῦ
 ὑπαῖα ἐταῖ ἀγχεμπαῖωι οὕτως ἀγεραναχωρὶν
 5 νωτοῦ. ἀρῖστεῖν ἢ νῆ χενοῦνε ναῖ ἐγχαλὶ
 νευῖ τῆνοῦ.

125. Ἀσῶπι δὲ ὅν νοῦεζοῦ ἐταπενιωτ ῥε
 ἐβοῦν ῥωπῖν τῆποαῖ χεντεῖωι νῆπιαωον ἐβολ
 ἥενπῖ νγεσιὸσ ἥενπιεχωρζ ἥενοῦαῖωπ τοτε ἀφα-
 10 λῖ ἐπεῖω νευσον β ὑμωναχοσ νημαῖ ἐγταλνοῦτ
 ζωοῦ ἐζαντεβνωῖ οὕτως ἀγ ἐβολ ἐχενφιαρο
 ἥενπιεχωρζ οὕτως ἥενοῦπρονια ντεφτ ἀγερχῖνιορ
 ὑφιαρο ἀγῶε ἐβοῦν ἐτποαῖ ἀτῆνεζαῖ νχοῖ ζι-
 νεῖ¹. 126. οὕτως ἐταῖζωα * ζιρενπιρο ντενιζεαῖ⁶⁷.

15 νοσ² ἥεντοῦνοῦ ἀνιρωῦ ντεπῖν οὕων νσανοῦε-
 ρνοῦ ῥατεῖζωα ἐβοῦν ἐπιῶωι ἐρεπιαωον³
 νῆητῖ οὕτως παρηντ ἀφολοῦ νευνισννοῦ ἐνεμαῖ
 ἀγνοῦ ἐβολ ζιχενφιαρο ἀγκορχοῦ ἀγαιτοῦ
 ὑφῶωι φῶωι ἀγσατοῦ ἐρῖν ἐφιαρο. 127. * οὕτως * f. 66.

20 ὅν ἀφῖ ἐπῖα νευεντ ντεφιαρο ὑπερηντ νθοῖ
 νευνισννοῦ χωρῖς χοῖ νευνεῖ οὕτως ὅν νικετῆβ-
 νωῖ ὑπεζαῖ νῆητοῦ τ ντοῦσν ἐπτηρῖ ἥεν-
 πιεχωρζ ἐτεμιαῦ ῥατοῦτασῶωι ἐπιμοναστήριον.
 ἀνον δὲ τήρου ναντῶωι ὑφτ νευπενιωτ ἀπα
 25 ῥενουτ ἐρῖν ἐχεννιπεῶανῶε τήρου ἐτεῖρι
 αὐτοῦ νευπενιωτ.

128. Ἀσῶπι δὲ ὅν νοῦχοῦ ἐροῦαῶωτ ἐτ-
 συνολοσ νχεπενιωτ ἐοῦαβ ἐροῦερκαῶερῖν ὑπα-

¹ ἢ νεῖ emendavit Amélineau. — ² ντενιζεαῖννοσ emendavit Amé-
 lineau. — ³ ἐρεπιαωον Α; ἐρεμιαωον emendavit Amélineau.

сєвнє нєсториос єμμαγ γωq нхєпαιωт ιπρoφнтнє
 αпа ωєноγт нєμпιαγιос кγριαλос пιαρχнєπισко-
 поє нтєраκοτ. oγoγ єтаγωє єθoγн єтєκκλнcia
 нсєxω єрнн ннιєponoc oγoγ нсєзєμci зixωγ
 аγxω єрнн нкєθponoc нєнəμнт ιπicγнєαριoн 5
 oγoγ аγxω зixωq ιπιτєтраєγαγγєλιoн єθoγαβ.
 oγoγ єтаqι єθoγн нхєпιαсєвнє нєсториос нєнoγ-
 нιγт нфaнтacia ιμєтoαciγнт нєμoγμєтaтγιπи
 * 68. тoтє aqωaι * ιμaγ ιπiα нєγaγγєλιoн єθoγαβ
 aqxaγ зixєнпkaзι oγoγ aqзєμci зixєнпιєponoc. 10
 129. пaиoт дє αпа ωєноγт єтаqнaγ єφн єта-
 нєсториос aиq aqиnc ιμoq aqoγxq єпγωи нєнoγ-
 xωнт нaγкєoн нєнəμнт ннєниoт єθoγαβ aqα-
 μoннι ннιєγaγγєλιoн aqoλoγ євoλ зixєнпkaзι
 oγoγ aqωhт ιπιαсєвнє єтєμμαγ нєсториос єθoγн 15
 нєнтєqμєстєнγнт єqαω ιμoc xєєкoγωγ нтєп-
 γнpи ιфт зєμci зixєнпkaзι oγoγ нθoк нтєк-
 зєμci зixєнпιєponoc; aqєpoγω нхєпιαсєвнє нєстo-
 риос пєxαq ιпaиoт αпа ωєноγт xєoγпє пєкзoв
 нθoк нєнəμнт нтaиcγнoαoc; зoλωє pω нθoк 20
 * f. 67. oγєπισκοпоє aн oγдє нθoк oγaρχн*μaнapитнє aн
 oγдє oγпpoєтωє aλλa нθoк oγμoнaχoc. aqєpoγω
 нхєпєниoт пєxαq ιфн єтєμμαγ xєaнoк єтафт
 oγωγ єрпн єпaиa xєzиa нтaхφioк кaтaнєк-
 μєтγaqт oγoγ нтaoγωng євoλ ннιпaλнн нтє- 25
 тєкμєтaсєвнє єктaсeo євoλ ннιhici нтєпμoнoγєннє
 нγнpи нтєфт єтаqγoпoγ hapoн γaтєqтoγxoн
 євoλ нєннєннoви oγoγ нθoq тнoγ єθaєрєпιтμaн¹
 нaк нxωaєμ. oγoγ нєнтoγнoγ єтєμμαγ aqзєи

¹ e eadem manu supra lineam additum.

євoλ єxєн * пєqєponoc єпєcнт єxєнпkaзι aqωaпи * 69.
 нaєμωн нєнəμнт нтєγнoαoc нтєнєниoт. 130. нєн-
 тoγнoγ дє єтєμμαγ aqтoнq нхєпιαγιос кγρια-
 λoc aqαμoннι нтaфє ιпєниoт αпа ωєноγт aqтφи
 5 epoc oγoγ aqωaι ιпioγλapioн єтнєпєqμoγт
 aqтнiγ єxєнθaзβи нaпa ωєноγт oγoγ пєqγωωт
 aqтнiγ єтєqαix aqaiγ нapxиμaнapитнє oγoγ
 нaγωγ євoλ тнpoγ нхєнaтєγнoαoc xєaзиoc aзиoc
 aзиoc apxиμaнapитнє.
 10 131. нeoγoн oγkoγxι дє нaλoγ нєнпμoнacтн-
 pиoн єqoi μμoнaχoc oγoγ φaи нapєпμєγи нтєтμєт-
 koγxι нγнpи т oγβнq єμaγωпє oγoγ зитєн-
 пнрнт єтoγzoxзєx ιμoq нхєнιμєγи нтєниaєμωн
 aqxac нєнпєqзнт єqαω ιμoc xєapєγaнпaиoт 1
 15 нннι єпip¹ xєєqнaхєμпaγиnι тнaγє нннι євoλ
 єпикoμoc нєμaq. 132. пєниoт дє нaγкєoс αпа
 ωєноγт єтаqєμн єнιμєγи нтєпicoн aqμoγт epoγпє
 пєxαq нaq xєμєθμн² apєγaнпєкиoт 1 xнaγє
 євoλ єпикoμoc нєμaq. нθoq дє пaλoγ aqнєтq-
 20 pωq³ нcωbи oγoγ пєxєпєниoт нaq xєтнaoγopиk
 нєнoγμєθμннι єpaтq ιпєкиoт нaλγθиnoн. * oγoγ * f. 68.
 єтаqxєнaи нaq aqxαq євoλ. 133. пикoγxι дє нa-
 λoγ aqєpзнтє нγωннι * oγoγ aγтaμєпєниoт αпа * 70.
 ωєноγт єтβнтqпє oγoγ нaγтzо epoq нхєнicннoγ
 25 єрєqγaнa exωq нтєqoγxαи xєoγннι нaqhociпє
 єμaγω. нθoq дє пєниoт ιпpофнтнє пєxαq нωoγ
 xєaγωтєн нєμaq; єqoγωγ єμє γaпєqиoт. єтaγ-
 cωтєμ дє єнaи нхєнicннoγ aγєpaнaχωpиn нωoγ.

¹ eupo A; ipse emendavi (εφμα ιπipo?). — ² xєhєнoγμєθμннι Amé-
 lineau. — ³ aqнєтq γωq A; aqнєтqρωq Bollacher.

ΝΙΣΡΗ ΔΕ ΉΝΠΙΣΑΒΒΑΤΟΝ ΕΤΕΠΙΜΑΞΖ ΝΕΖΟΥΠΕ ΝΤΕ-
ΠΙΚΟΥΧΙ ΝΑΛΟΥ ΙΣΧΕΝΕΤΑΦΩΝΙ ΑΦΙΤΟΝ ΜΟΟ
ΝΤΑΧΠΕ ΝΤΕΠΕΖΟΥ ΑΥΚΟCQ ΑΥΟΛQ ΕΒΟΛ ΑΥΘΟΜCQ.
134. ΕΤΑΥΚΗΝ ΔΕ ΕΥΘΩC¹ ΜΟΟ ΑΦΘΩΟΥΤ ΝΝΙC-
ΝΗΟΥ ΤΗΡΟΥ ΝΧΕΠΕΝΙΩΤ ΑΠΑ ΨΕΝΟΥΤ ΑΦCΑΧΙ 5
ΕΡΩΟΥ ΉΝΠCΑΧΙ ΜΦΤ ΕΦΧΩ ΜΟC ΧΕΝΑΖΤ ΕΡΟΙ
ΝΙCΝΗΟΥ ΧΕΙCΟΥΤΥΧΗ ΑCΩΑ ΕΡΑΤQ ΜΦΤ ΜΦΟΟΥ
ΕΜΜΟΝ ΖΑΙ ΝΘΩΛΕΒ ΝΗΤC. ΑΛΛΑ CΝΑΨΕ ΕΨΟΥΝ
ΕΝΙΜΑ ΝΕΜΤΟΝ ΜΜΟΝ ΖΑΙ ΕΡΚΩΛΙΝ ΜΟC ΨΑΤΕC-
ΟΥΩΨΤ ΜΠΕΜΘ ΜΠΙΚΑΤΑΠΕΤΑCΙΑ ΘΟΥΑΒ. ΝΙCΝΗΟΥ 10
ΔΕ ΕΤΑΥCΩΤΕΜ ΕΝΑΙ ΑΥΤΩΟΥ ΜΦΤ ΟΥΟZ ΑΥCΕΒ-
ΤΩΤΟΥ ΕΕΡΒΩΚ ΜΠC ΉΝΟΥΖΙΠΟΜΟΝΗ ΑΤΘΝΕΧΑΤΟ-
ΤΟΥ ΕΒΟΛ.

135. ΑCΩΠΙ ΔΕ ΟΝ ΝΟΥCΗΟΥ ΑΠΙΚΟΜΗC Ι ΕΡΗC
ΕΦΟΥΨ ΕΩΑ ΕΡΠΟΛΕΜΙΝ² ΝΕΜΝΙΒΑΡΒΑΡΟC ΟΥΟZ 15
ΕΤΑΦΟZ ΜΠΕΜΘ ΕΒΟΛ ΜΠΙΜΟΝΑCΤΗΡΙΟΝ ΑΦΟΥΩΡΠ
* 71. ΨΑΠΙΩΤ * ΕΦΤΖΟ ΕΡΟQ ΧΕΖΙΝΑ ΝΤΕΦΙ ΕΒΟΛ ΨΑΡΟQ
ΖΙΧΕΝΦΙΑΡΟ ΝΤΕΦΕΡΠΡΟCΚΥΝΙΝ ΜΟΟ ΟΥΟZ ΝΤΕΦΙ-
CΜΟΥ ΕΒΟΛ ΖΙΤΟΤQ ΜΠΑΤΕΦΨΕ ΕΕΡΠΟΛΕΜΙΝ ΝΕΜΝΙ-
ΒΑΡΒΑΡΟC ΕΦΝΑΖΤ ΧΕΑΦΨΑΝΝΑΥ ΕΡΟQ ΜΜΑΥΑΤQ 20
ΦΝΑΒΡΟ ΕΝΕΦΧΑΧΙ ΤΗΡΟΥ. ΑΦΤΩΝQ ΔΕ ΝΧΕΠΕΝΙΩΤ
ΑΦΩΑ ΨΑΡΟQ ΝΧΩΛΕΜ. 136. ΝΕΟΥΟΝ ΜΟΥΙ Β ΝΑΓ-
* f. 69. ΡΙΟΝ CΟΝΖ ΕΠΙΧΟΙ ΕΡΕΟΥΩΜΙ ΡΩΙC ΕΡΩΟΥ. * ΠΕΝΙΩΤ
ΔΕ ΕΤΑΦΤ ΜΠΕΦΟΥΟΙ ΕΠΙΧΟΙ ΧΕΑΦΝΑΑΛΗ ΕΡΟQ ΤΟΤΕ
ΑΥΘΝΕΧΩΟΥ ΝΑQ ΕΠΕCΗΤ ΝΧΕΝΙΜΟΥΙ ΖΩC ΕΥΘΙCΜΟΥ 25
ΕΒΟΛ ΖΙΤΟΤQ ΟΥΟZ ΑΦΕΨΦΗΡΙ ΝΧΕΠΙΚΟΜΗC ΝΕΜΝΗ
ΕΘΕΜΑQ ΤΗΡΟΥ ΕΥΧΩ ΜΟC ΧΕΑΛΗΘΩC ΟΥΑΓΙΟC
ΜΠΡΟΦΗΤΗCΠΕ ΦΑΙ. 137. ΜΕΝΕΝCΩC ΑΠΙΚΟΜΗC ΕΡΕΤΙΝ

¹ εωμcq A; «le correcteur mentionné a biffé l'ω et mis o en inter-
ligne», Amélineau; ipse emendavi. — ² εερπολεμειν emendavit Améli-
neau.

ΜΟΟ ΜΠΕΦΩΚ ΕΦΕΦΤΗΙQ ΝΑQ ΝCΜΟΥ¹ ΧΕΧΑC
ΕΦΕΜΟΡQ ΜΟΟ ΝΤΕΦΕΡΠΟΛΕΜΙΝ ΝΕΜΝΙΒΑΡΒΑΡΟC ΟΥΟZ
ΑΦΤΗΙQ ΝΑQ. ΠΑΙΡΗΤ ΑΦΨΕ ΕΡΗC ΑΦΤ ΝΕΜΝΙΒΑΡΒΑΡΟC
ΟΥΟZ ΑΦΨΑΡΙ ΕΡΩΟΥ ΖΙΤΕΝΝΙΨΑΛΗ ΝΤΕΠΕΝΙΩΤ
5 ΕΘΟΥΑΒ ΑΠΑ ΨΕΝΟΥΤ ΦΡΩΜ ΜΦΤ. ΜΕΝΕΝCΩC ΑΦ-
ΤΑCΘΟQ ΕΨΗΤ ΝΕΜΝΗ ΕΘΕΜΑQ ΕΦΤΩΟΥ ΜΦΤ ΕΖΡΗ
ΕΧΕΝΠΙΘΡΟ ΕΤΑΦΩΠΙ ΝΑQ ΕΒΟΛ ΖΙΤΕΝΝΙΕΥΧΗ ΝΤΕ-
ΠΕΝΙΩΤ ΕΤCΜΑΡΩΟΥΤ.

138. ΑCΩΠΙ ΔΕ ΟΝ ΝΟΥΕΖΟΥ ΕΡΕΠΕΝΙΩΤ ΜΠΡΟ-
10 ΦΗΤΗC ΑΠΑ ΨΕΝΟΥΤ ΙΡΙ ΝΝΕΦCΥΝΑΖΙC² ΉΝΠΙΕΧΩΡZ
ΟΥΟZ ΕΤΑΦΧΑΤCΥΝΑΖΙC ΕΒΟΛ ΑΦΗΚΟΤ ΝΟΥΚΟΥΧΙ
* ΑΦΝΑΥ ΕΟΥΘΩΡΠ ΕΒΟΛ ΝΤΕΠC. ΜΠΑΙΡΗΤ ΑΦΝΑΥ * 72.
ΕΟΥΩΜ ΕΦΜΕZ ΝΩΟΥ ΤΗΡQ ΕΜΑΨ ΕΦΟΖΙ ΕΡΑΤQ
ΜΠΕΦΜΘ ΕΒΟΛ ΕΡΕΟΥΟΝ ΟΥΝΙΨΤ ΝCΘΟΙ ΝΟΥQΙ ΝΗΟΥ
15 ΕΒΟΛ ΉΝΡΩQ ΕΡΕΠΕΦΖΟ ΖΙΑΚΤΙΝ ΝΟΥΩΙΝΙ ΕΒΟΛ
ΜΦΡΗΤ ΜΦΡΗ. ΠΕΧΕΠΙΉΑΛΟ ΝΑQ ΧΕΝΘΟΚ ΝΙΜ ΜΠΑΙ-
ΡΗΤ ΠΑC ΕΡΕΠΑΙΝΙΨΤ ΝΩΟΥ ΚΩΤ ΕΡΟΚ; ΑΦΕΡΟΥΩ
ΝΧΕΠΙΡΩΜΙ ΝΟΥΩΙΝΙ ΕΦΧΩ ΜΟC ΧΕΑΝΟΚΠΕ ΠΑΥΛΟC
ΠΙΑΠΟCΤΟΛΟC ΝΤΕΠΧC. ΕΠΙΔΗ ΑΚΜΕΜΡΕΤΑΓΑΠΗ ΟΥΟZ
20 ΑΚΕΡΠΙΝΑΙ ΝΕΜΟΥΟΝ ΝΙΒΕΝ ΕΤΕΡΕΤΙΝ ΜΟΚ ΟΥΟZ
ΑΚΑΡΕZ ΕΝΙΕΝΤΟΛΗ ΤΗΡΟΥ ΝΡΗΤ ΝΙΒΕΝ ΕΘΒΕΤΑΓΑΠΗ
ΙCΖΗΠΠΕ ΑΠC ΟΥΟΡΠΤ ΨΑΡΟΚ ΕΦΙCΕΑCΩΑΚ ΕΘΒΕΝΗ
ΕΤΕΚΙΡΙ ΜΜΩΟΥ ΝΝΙΖΗΚΙ ΝΕΜΝΗ ΕΤΨΑΤ. ΟΥΟZ ΠΑΙ-
ΡΗΤ ΑΦΟΖΙ ΕΦCΑΧΙ ΝΕΜΑQ * ΨΑΦΝΑΥ ΝΘΩΟΥΤ ΝΤΕΚ- * f. 70.
25 ΚΑΛCΙΑ ΜΠΕΧΩΡZ. 139. ΜΕΝΕΝCΩC ΑΦCΩΟΥΤΕΝ ΕΡΟQ
ΝΟΥΩΙΚ ΑΦΤΗΙQ ΝΑQ. ΠΙΉΑΛΟ ΔΕ ΑΦΘΙΤQ ΑΦΜΟΡQ
ΕΠΕΦΒΑΑΛΙΝ. ΠΕΧΕΠΙΑΠΟCΤΟΛΟC ΝΑQ ΧΕΑΛΙΟΥΙ ΜΠΑΙ-
ΩΙΚ ΝΤΕΚΤΗΙQ ΕΨΟΥΝ ΕΠΙΜΑ ΝΧΑΩΙΚ ΝΤΕΝΙCΝΗΟΥ

¹ αcμou A; emendavit Amélineau. — ² ννεφcυναζic emendavit Améli-
lineau.

ԵՏՕՂԵՆՈՒԿ ԵՅՈՒ ՆԻՆՏԳ. ԸՕՂԻՆՅԳ ԳԱՐ ՆՐՈՒՄ ԵՂՕՂԱՅ
 ՏՈՂԵՔ ԵՔԱՒՈՒԿ ՕՂՕՅ ՕՆ ԱՔԵՆԸ ԻՆՏ ՍԻՏ ՏՈՂԵՔ ԵՐՕՂ
 ԱԳԵՐՏՓՐԱԳԻԶԻՆ ՍՈՂ. ԴՆՕՂ ՃԵՏԱՃՐՕԿ ՆՏԵԿՃԵՍ-
 73. ՈՍՄԴ ՍՔԵՐԵՐՅՕԴ ԴՅԻՐՈՆՆ *ՆՏԵՓԴ ԵՏԵՕԶԻ ԵՏՈՆՆ
 ԵՅՈՒ ՆԵՄԱԿ ՄԱԵՆԵՅ. ՕՂՕՅ ՔԱՒԻՆ ԱԳԵՐԱՏՔԱԶԵՏԵԸ 5
 ՍՈՂ ԱԳՄԵ ՈԱԳ ԵՅՈՒ ՅԱՐՕՂ. 140. ՍԻՅԵՒԼՈ ԸԵ
 ԵՅՕՂԱՅ ԱՔԱ ՄԵՆՕՂԴ ԱԳՏՈՆԳ ԵՅՈՒ ՅԵՆՍԻՅՕՐԱՄԱ
 ՕՂՕՅ ԱԳՃԵՍՍԻՈՒԿ ԵԳՄԻՐ ԵՔԵՐՎԱՒԱՒԻՆ ԱԳՏՈՂ
 ՍՓԴ ԵԳՃԱ ՍՈՏ ՃԵՐԻՆԱԴՕՂ ՆՄԵՅԻՄ ՍՔԸ ՍՓՄԱ
 ՆՆՆ ԴՆՐՕՂ ԵՏԱԳԱԴՕՂ ՆՆԻ; ՅԵՆԴՕՂՆՕՂ ԱԳԻ ԵՅՈՒ 10
 ԵԵՐ¹ ԵԳՅՈՒ² ԵՏԵԿԿԱՆՏԻԱ ՆԵՍՆԻՏՆՈՂ ՕՂՕՅ ԱԳԴ
 ՍՔԵՐՕՂՕԻ ԵՔՄԱ ԵՏՕՂԵՆՈՒԿ ԵՅՈՒ ՆԻՆՏԳ ՆՃԵՆԻՏ-
 ՆՆՕՂ. ՅԵՆՕՂՃԱՍ ԸԵ ՍՔԵՂՃԱՅԻ ԵՄ ԵՐՕՂ ԱԳՃԱ
 ՍՍԻՈՒԿ ՆՏԵՍԻՏՈՂ ԵՏԱՍԻԱՓՕՏՈՒՕՏ ԴՆԻԳ ՈԱԳ ՅԵՆ-
 ՍԻՅՕՐԱՄԱ ԱԳՃԱԳ ՅԵՆՍԻԱՅՕ ԵՏՕՂԵՆՈՒԿ ԵՅՈՒ ՆԻՆՏԳ 15
 ԱԳՄՅԵՄ ՍՔԻՐՈ ԱԳԻ ԵՏԵԿԿԱՆՏԻԱ ՕՂՕՅ ԱՆԻՏՆՈՂ
 ՈԱՂ ԵՐՕՂ ԵՐԵՔԵՅՕ ԵՐՕՂՈՒՆԻ ՆՅՕՂՕ ՈԱՂԵՐՄՓՆԻՐ.
 141. ԵՏԱՂՃԱԴԵԿԿԱՆՏԻԱ ԵՅՈՒ ԱԳՅՈՒ ԵՔԵՐՄԱ
 ՆՄՈՍԻ ՕՂՕՅ ԵՏԱՍԻՆԱՂ ՄՈՍԻ ԱՂԿՈՒԱՅ ԵՐԵՐԻՕՂԱԻ
 ՍՐՕՂԱԻ ՄԵ ԵՔԵՅՈՒՅ. ՍԻՏՈՆ ԸԵ ԵՏՅԻՃԵՆՍԻՄԱ ՆՃԱՒԿ 20
 ԱԳՅՈՒ ՄԱՍԻՅԵՒԼՈ ՔԵՃԱԳ ՈԱԳ ՃԵՔԱԻՄՏ ԵՅՕՂԱՅ
 ԱՐԴԱԳԱՒՆ ՆՏԵԿԻ ՆՏԵԿՄԱՆԱ ՆՏԵՒՕՂՈՆ ՆԿԵՄԱ
 ՆՃԱՒԿ ՆՏԵՆԻՆԻ ԵՅՈՒ ՆԴՂՐԻԱ ՆՏԵՆՆ ԵՆՆՈՂ ՄԱ-
 ՐՕՆ ՃԵԱՍԻՏՈՂ ՄՈՍԻ ՅԵՆՓՆ ԵՏՕՂԻՆԻ ԵՅՈՒ ՆԻՆՏԳ.
 ՔԵՃԵՍԻՅԵՒԼՈ ՈԱԳ ՅԵՆՕՂՅՕ ԵԳՄԵՅ ՆՐԱՄԻ ՃԵՄԱՄԵ 25
 ՆԱԿ ՔԱՄՆԻ *ՆՏԵԿԻՆԻ ԵՅՈՒ *ՆԻՆՏԳ ՄԱՏԵԳԿՆՆ.
 ՔԵՃԵՍԻՏՈՆ ՈԱԳ ՃԵՂԱ ՆՆԻ ԵՅՈՒ ՔԱԻՄՏ ՍՍԻՃԱՒ
 ՆՏԱՕՂՄԻՐ ՍՄԱՂԱԴԳ ՅԵՆՍԻՄԱ ՆՃԱՒԿ ԵՏԵՄԱՂ

¹ Post *εερ* aliquot verba excidisse videntur. — ² *Σωλ* Amélineau (itaque post *εερ* lacunam esse non vidit).

10 εΙΟΥΩΨ ΕΡΕΚΣΜΟΥ ΕΡΟΦ. ΠΕΧΕΠΗΕΛΛΟ ΝΑΦ ΧΕΤΩΝΚ
 ΝΤΕΚΙΝΙ ΕΒΟΛ ΜΠΙΒΙΡ ΕΤΑΚΧΑΦ ΕΦΑΖΟΥ. 142. ΠΙΟΙ-
 ΚΟΝΟΜΟΣ ΔΕ ΕΦΝΑΟΥΩΝ ΜΦΡΟ ΜΠΙΜΑ ΝΧΑΩΙΚ ΜΠΕΦ-
 ΨΧΕΜΧΟΜ ΝΑΟΥΩΝ ΜΜΟΦ ΟΥΟΖ ΔΝΙΣΝΗΟΥ ΤΩΟΥΝΟΥ
 5 ΔΥΓΙΒΛΑ ΜΜΟΦ ΜΠΟΥΨΟΥΩΝ ΜΜΟΦ ΟΝ ΠΕΧΩΟΥ
 ΧΕΠΑΝΤΩΣ ΦΟΥΨ ΜΦΤ ΑΝΠΕ ΕΕΡΕΝΣΟΒΤ ΝΝΙΜΗΨ
 ΝΦΟΟΥ. ΠΕΝΙΩΤ ΔΕ ΑΠΑ ΨΕΝΟΥΤ ΑΦΕΜΙ ΕΦΗ ΕΤΑΦ-
 ΨΩΠΙ ΑΦΤΩΝΦ ΑΦΙ ΨΔΝΙΣΝΗΟΥ ΠΕΧΑΦ ΝΩΟΥ ΧΕ-
 ΤΩΟΥΝ ΝΤΕΤΕΝΙΝΙ ΕΒΟΛ ΜΠΙΣΜΟΥ ΝΤΕΠΕΣ ΟΥΟΖ
 10 ΕΨΩΠ ΝΤΕΦΨΤΕΜΡΩΨΙ ΙΕΤΕΝΝΑΟΥΩΝ ΝΚΕΟΥΑΙ
 ΝΤΕΝΙ¹ ΕΒΟΛ ΝΉΝΤΦ. ΕΤΑΥΨΑΝΑ ΔΕ ΑΦΕΡΕΦΡΑΓΙΖΙΝ
 ΜΠΙΡΟ ΝΧΕΠΗΕΛΛΟ ΕΦΧΩ ΜΜΟΣ ΧΕΠΕΣ ΠΑΝΟΥΤ
 ΜΑΡΕΠΙΡΟ ΟΥΩΝ ΉΝΤΕΚΧΟΜ ΝΕΜΠΕΚΟΥΑΖΣΑΖΝΙ.
 143. ΤΟΤΕ ΉΝΤΟΥΝΟΥ ΑΦΟΥΩΝ ΝΧΕΠΙΡΟ ΔΟΥΝΙΨΤ
 15 ΝΘΑΛ ΝΩΙΚ ΦΩΝ ΕΒΟΛ ΝΉΝΤΦ ΑΦΜΑΖ ΣΑΒΟΛ ΜΠΙΡΟ
 ΨΔΤΕΟΥΜΗΨ ΝΩΙΚ ΨΩΠΙ ΟΥΟΖ ΠΑΙΡΗΤ ΑΧΕΡΕ
 ΝΑΒΟΤ ΕΥΦΙ ΜΦΡΩΟΥΨ ΝΝΙΜΗΨ ΝΕΜΝΙΣΝΗΟΥ ΉΝΠΙ-
 ΣΜΟΥ ΝΤΕΝΙΩΙΚ ΕΤΑΥΙ ΣΑΒΟΛ ΜΦΡΟ ΜΠΙΜΑ ΝΧΑΩΙΚ
 ΟΥΟΖ ΣΕΜΟΥΤ ΕΠΙΜΑ ΝΧΑΩΙΚ ΕΤΕΜΜΑΥ ΧΕΠΑΖΟ ΜΠΙ-
 20 ΣΜΟΥ ΨΔΕΗΟΥΝ ΕΦΟΟΥ ΝΕΖΟΟΥ.

144. * ΝΕΟΥΤΟΝ ΟΥΤΟΝ ΔΕ ΜΟΝΑΧΟΣ ΉΝΤΩΝΗ '75.
 ΝΟΥΤΟΤ ΝΤΕΝΙΣΝΗΟΥ ΕΠΕΓΡΑΝΠΕ ΨΟΤ ΟΥΟΖ ΦΑΙ ΝΑΦ-
 ΤΑΓΑΠΗΠΕ ΕΠΙΖΟΥΟ. ΡΩΜΙ ΝΙΒΕΝ ΕΘΝΗΟΥ ΨΑΡΟΦ
 ΝΑΦΤΟΥΟΤ ΝΨΟΥ ΤΗΡΟΥ, ΝΖΟΥΟ ΔΕ ΝΙΣΝΗΟΥ ΕΤΗΕΝ-
 95 ΠΙΤΨΟΥ. 145. ΟΥΟΖ ΖΙΤΕΝΤΕΜΕΤΡΕΦΤ ΝΖΟΥΟ ΔΝΙΣ-
 ΝΗΟΥ ΤΨΟΥΤΟΥΤ ΖΑΡΟΦ ΉΑΤΕΝΠΕΝΙΩΤ ΔΠΑ ΨΕΝΟΥΤ
 ΕΥΧΩ ΜΟΟ ΧΕΨΟΤ ΝΑΧΑΖΑΙ ΔΝ ΉΝΤΩΝΗ ΝΟΥΟΤ
 ΝΤΕΝΙΣΝΗΟΥ ΕΘΕΡΕΝΧΙΜΙ ΝΤΧΡΙΑ ΝΕΜΝΗ ΕΘΝΗΟΥ ΨΑ-
 ΡΟΝ. * ΠΕΧΕΠΕΝΙΩΤ ΝΨΟΥ ΉΕΝΟΥΑΓΑΠΗ ΝΤΕΦΤ ΧΕ- 'f. 79.

¹ NTENINI suspicor.

ԵՄՈՒՄ ԱՊԵՏԵՆԵՐԻԱԷ ՈՂՈՒՄ ԱՄՈՆ ՈՐԻ ԵՐՈՂ,
 ՔԱՆՆ ՄԱՍՐՈՒ ՏԵՆՆԱՄԵ ՄԱՐՈՂ ՆՏԵՆԵՐԵՍԻՏԻԱՆ
 ՈՂՈՂ ԲԵՄԱՆԻՄԱՆ ՄԱՍՆ ԵՆՆԱԵՆՂ ԵՐՈՂ
 ԵՆԻՄՆԻ, ՔԱՆՆ ՕՂՆԻՄԻՏԵ ԴԱԳԱՆ. ՈՂՇՈՒՄ
 ԴԱՐՔԵ ՈՂԵՐԱՅՈՒՄ ԱՄԱ ՄԵՆՈՒՄ ԽԵՐԻՄՈՒՄ ՆԵՄԱՂ 5
 ԵՆԶՈՒՄ ՆԻՅԵՆ. 146. ԱՄՈՒՄ ԴԵ ԵՆՆԵՄԱՐԶ ԵՏԵ-
 ԱՄԱՅ ԵՏԱՆԻՅԱԼՈ ՔՆՆ ԵՄԱՆԱ ԱԳՐԱԿՂ ԵՐՈՂ ՈՒՄ-
 ԿՈՒՄ ԱԳՆԱՅ ԵՆՈՒՄՈՒՄ ԵՐԵՄԻԱ ԵՆԵՄՈՒՄ ԱՄԱ-
 ՄԱ ԵՐԵՄԵՍՄԱ ԴԻՐՂ ԶԻԱԿԻՆ ՈՒՄՈՒՄ ԵՐՈՂ
 ԱՓՐԻՄՄ ԱՓՐԻ ՕՂՈՂ ԱՄՈՆԻ ՆԻՄԱՅ ԱՓՈՒՄ 10
 ՆԵՄԱՂ ԵՐՈՂ ԱՄՈՒՄ ԽԵՐԱՅ ԱՐԵՄԱՐՂ ՆԴԱԳԱՆ
 ՆՏԵՆԱ ՈՂՈՒՄ ԱՆ. ԱՆ ՓՈՂ ՐՈՒՄ ՈՂԱԶԻ ԵՏԻԿԱՐ-
 * 76. ՈՒՄ ԵՓՈՂՔԵ * ՈՒՄՈՒՄ ԵՆՆԵՄՆԻ ԵՓՈՂՔԵ ԴՈՒՄ
 ՆՆԵՆԵՆՈՒՄ ԵՐԵՄԱՅ; ԶՆՆԵ ԴՈՒՄ ԱՄՈՒՄ ՈՂ
 ԽԵՐԻՄՄ ԱՄՈՒՄ ՕՂՈՂ ՔԱՆՆԻ ՈՒՄ ԵՐՈՂ ԽԵՐԻՄՄ 15
 ԱՐԵՄԱՆ ՈՂՈՒՄ ՆՆԵՆՈՒՄ ՆԵՄՈՒՄ ՆԻՅԵՆ ԵՐԵ-
 ՄԱՆ. 147. ՈՒՄՈՒՄ ԴԵ ԵՐՈՂԱՅ ԱՄԱ ՄԵՆՈՒՄ ԵՏԱՐ-
 ՇՈՒՄ ԵՆԱԿԱՅ ԵՐԵՄԻԱ ԽՈՒՄ ԱՄՈՒՄ ԱՓՈՒՄ
 ՈՂԱՐԻՄՄ ԱՐԵՄԱՅ ԱՐԵՄԱՅ ԱՐԵՄԱՅ. ՕՂՈՂ ԱՐԵՄ-
 ՇՈՒՄ ԵՆՆԱԼՈ ԱՄԱ ՄԵՆՈՒՄ ՈՂԱՅ ՈՂ ԽԵՄՈՒՄ 20
 ՓԵՆՐԻՄ ԱՄԱՆԻ ՓՆ ԵՏԱՄՄՈՒՄ ԵՐՈՂ ԽԱՏՈՂ
 ԵՐՆՆԵՄԱՆ ԵՐՈՂ ՄԱՐՈՂ, ԱՐԵՄԱՆՈՒՄ ԽԱՐՈՂ ԱՐՈՂ
 ԴԱՐԵՍԻՏԻԱՆ ՈՂ ԵՆՈՒՄՈՒՄ ՈՒՄ. 148. ՈՒ-
 ՅԵՐՈՂ ԴԵ ԱՐՈՒՄՈՒՄ ԵՏԱՐՈՂ ԵՐՈՂ ԵՆՆԻՐԱՄԱ
 ԱՐԵՄՈՒՄ ԱՓՆ ԵՏԱՄՈՒՄ ՕՂՈՂ ԵՏԱՐՈՂ ԵՏԵՐՈՂ 25
 ԿԱՆԱՅ ԱՐԵՐԱԼՈ ՄԵ ԵՐՈՂ ԵՏԵՐԱՆԱՅ ՈՒՄ
 ԱՐԵՍԻՆՈՒՄ ՄԵ ԵՐՈՂ ՕՂՈՂ ԱՐԵՄԱՅ ԵՓՈՒՄ ՈՂ
 ԱՐԻՄՄ ԵՐՈՂ ԵՐԱՐՂ ԵՐԱՆԱ ԵՐԵՄԻԱ ՈՒՄ ՈՂ
 ԵՐԵՄՈՒՄ ԱՓՐԻՄՄ ՈՂԱՆԱՄԱՅ ՈՒՄ. ՈՂԱՅ-
 * 73. ՈՒՄՈՒՄ ՈՂ ԽԵՐՈՂ ՈՒՄ ԱՐԻՄՄ; * ՈՂԱՅ ԽԵ- 30

¹ ԽԵՐԻՄՄ emendavit Amélineau.

ԱՐՈՂՔԵ ՓՈՒՄ ՈՂԱՆԻ. ՈՂԱՆԻՅԱԼՈ ՈՂ ԽԵՐԻՄՄ
 ԵՏԱՐԵՄԱՆ ԵՐԱՄԱ ՔԱՆՆԻ; ՈՂԱՅ ՈՂ ԵՏԱՐԻ
 ՈՂ ԵՐՈՂ ԵՐԵՄԱՆ ԱՐԵՄԱՅ¹ ՆԵՄԱՅ ԱՐՈՒՄ-
 ԿԱՆԱՅ ԵՏԵՐԱՆԱՅ ՈՂԱՅ ԵՏԱՐԵՄԱՆ ԵՐԱՄԱ. ՈՂԱՅ * 77.
 5 ՈՂԱՅ ՈՂ ԽԵՐԻՄՄ² ՔԱՆՆԻ ԽԵՐԵՆՆՈՒՄ
 ՓՈՒՄ ՕՂՈՂ ՈՂ ՆՏԵՆԻՄՄ ԵՐԵՄՈՒՄ. ԵՐՆՆԵՄԱ
 ԽԵՐԻՄՄ ՈՂԱՅ ԵՆՆԱՅ ՆԻՅԵՆ ԵՐԵՄԻԱ ԱՄՈՒՄ
 ՕՂՈՂ ԴՆՈՒՄ ՄԱՐՈՂ ԱՐՈՒՄ ԵՐԱՆԱ ԴԱՐԵՄԱՆ-
 ՈՒՄ³, ՔԱՆՆ ՔԱՆՆԻ ԱՐԻՄՄ ԵՏԱՄՈՒՄ ԴԱՐԵՄԱՆ.
 10 149. ՕՂՈՂ ԱՐԵՄԱՅ ԱՐԵՐԱԼՈ ՄԵ ՄԱՐՈՂ ԱՐԵՄԱՅ
 ՈՂԱՆԻՄ ԱՐԵՐՈՒՄ ԵՆՈՒՄՈՒՄ⁴ ԵՐԱՆԱ ԱՐԵՄԱՅ ԵՓՈՒՄ
 ԵՐՈՂ ՈՂ ՆՆԵՆՈՒՄ. ԱՐԵՄԱՅ ՈՂԱՅ ՈՂ ԱՐԵՍԻ-
 ՄՈՒՄ ՈՒՄՈՒՄ ԱՐԵՄԱՅ ԵՐԱՅ ԱՄՈՒՄ ԽԵՐՈՒՄ
 ՈՒՄ⁵ ԴԱՐՈՒՄ ԱՐՈՒՄ ԽԵՐԱՅ ՄԱՐՈՒՄ ՔԱՆՆԱՅ, ՈՒ-
 15 ՄՈՒՄ ՈՂԱՆԻ ՆԵՄԱՅ ԵՆՆԱՅ ՆԻՅԵՆ. 150. ՈՂԱՅ
 ԴԵ ԵՐՈՂԱՅ ԱՄԱ ՄԵՆՈՒՄ ԱՐԵՄԱՅ ԵՐԱՐԵՄԱՅ ԵՐՈՂԱՅ
 ԱՐԵՄԱՅ ԵՐԵՄԱՆԱՆ ԱՄՈՒՄ ԽՆ ԵՐՆԻ ԱՐԵՄԱՅ
 ԱՐԵՄԱՆԱՆ ՈՂԱՅ ՈՂ ԵՐՆԻ ԵՐՈՂ ԱՐՈՒՄ ԱՐԻՄՄ
 ԱՄՈՒՄ ԵՐԵՄՈՒՄ ԴՆՈՒՄ ԵՐԱՅ ԱՄՈՒՄ ԱՐԻՄՄ
 20 ԽԵՐՈՒՄ ԵՐԱՅ ՕՂՈՂ ԱՐԵՄԱՅ ԵՐԵՄԱՅ ԵՐՈՂ. ԱՐԵՄԱՅ
 ԱՐԻՄՄ ՈՂ ՈՂ ՈՂԱՆԻ ՕՂՈՂ ԱՐԵՄԱՅ ԵՐՈՂ
 ԶԻՏՈՒՄ ԵՆՈՒՄՈՒՄ ՈՒՄ. ՈՂԱՅ ՈՂԱՅ ՈՂԱՅ
 ԱՄԱ ՄԵՆՈՒՄ ԽԵՐԱՅ ԵՐԱՅ ՈՂԱՅ ԵՐՈՂԱՅ
 ԱՄԱ ՈՂ ԵՐԵՄԱՅ ԽՆ ՈՂԱՅ ԵՆՆԱՅ ԵՆՆԱՅ ՆԻՅԵՆ
 25 ԵՐԵՄԻԱ ԱՄՈՒՄ.

151. * ԱՄՈՒՄ ԴԵ ՈՂ ՈՂԱՅ ԵՐԵՄԱՅ ՈՂԱՅ
 ՈՂԱՅ ԱՄԱ ՄԵՆՈՒՄ ԵՐԱՅ ՈՂԱՅ ՈՂԱՅ ՈՂԱՅ

¹ ԵՐԵՄԱՅ («pour ton œuvre») ԱՐԵՄԱՅ Amélineau (?). — ² ԽԵՐԻՄՄ A; ipse emendavit. — ³ ՈՂԱՆԻՄ emendavit Amélineau. — ⁴ ԵՆՈՒՄՈՒՄ suspicor. — ⁵ prima manus scripsit ՈՒՄ (sic), tum supra lineam addidit Մ. — ⁶ ԽԵՐՈՒՄ A; ՈՂԱՅ Amélineau.

†ΠΟΛΙΣ ΕΡΕΟΥΚΟΥΧΙ ΝΨΗΡΙ ΉΝΠΕΣΑΜΗΡ ΖΩΒ ΝΙΒΕΝ
ΕΨΑΦΧΟΤΟΥ ΨΑΥΨΩΠΙ ΨΑΦΤΟΥΝΟΣ ΝΙΡΕΨΩΟΥΤ
ΨΑΦΖΙΝΙΔΕΜΩΝ ΕΒΟΛ ΨΑΦΘΕΡΙΜΙΔΑΛΕΥ ΜΩΥΙ ΨΑΦ-
ΘΕΡΙΝΙΚΟΥΡ ΣΩΤΕΙ ΨΑΦΘΕΡΙΝΕΒΟ ΣΑΧΙ ΨΑΦΘΕΡΙ-
ΚΑΚΣΕΖΤ ΤΟΥΒΟ ΑΠΑΩΣ ΜΗΝΙ ΝΙΒΕΝ ΨΙΡΙ¹ ΜΩΟΥ. 5

- * 81. ΕΤΑΙΣΩΤΕΙ * ΔΕ ΕΝΑΙ ΔΙΧΑΣ ΉΝΠΑΖΗΤ ΕΘΡΙΨΕ
ΕΉΗΤ² ΤΑΟΥΨΥΤ³ ΜΟΦ ΟΥΟΖ ΜΠΕΡΙΨΟΥΨ ΧΑΤ.
158. ΕΤΑΦΧΕΝΑΙ ΔΕ⁴ ΝΧΕΠΙΡΕΨΩΟΥΤ ΑΦΦΑΪΤΦ
ΑΦΟΥΨΥΤ ΜΠΙΩΤΗΡ ΕΦΤΖΟ ΕΡΟΦ ΧΕΜΑΡΕΠΕΚΝΑΙ
ΤΑΖΟΙ ΝΤΕΚΨΤΕΜΧΑΤ ΕΖΙΤΤ ΕΝΙΚΟΛΑΣΙΣ ΝΚΕΣΟΠ. 10
ΟΥΟΙ ΝΗΙ ΧΕΜΠΕΘΕΧΙ⁵ ΝΤΑΜΑΥ ΨΩΠΙ ΝΗΙ ΝΕΜΖΑΥ
* 76. * ΜΠΑΤΙ ΕΨΗΝΙ ΕΝΑΪΨΙΣΙ. 159. ΠΕΧΕΠΘΣ ΝΑΦ ΧΕΕΦΟ-
ΣΟΝ⁶ ΑΚΕΜΨΥΑ ΝΝΑΥ⁷ ΕΡΟΙ ΉΝΠΙΚΟΣΜΟΣ ΝΕΜΠΑΒΩΚ
ΑΠΑ ΨΕΝΟΥΤ ΤΝΑΤ ΝΑΚ ΝΟΥΚΟΥΧΙ ΜΟΘΕΝΕΣ. ΝΚΟΤ
ΔΕ ΤΝΟΥ ΝΤΕΠΙΝΑΙ ΤΑΖΟΚ ΝΤΕΚΕΜΤΟΝ ΜΟΚ ΨΑ- 15
ΠΕΖΟΥΨ ΝΤΕΠΙΖΑΠ ΜΗΝΙ. ΉΝΤΟΥΝΟΥ ΔΕ ΑΦΕΝΚΟΤ
ΝΧΕΠΙΡΕΨΩΟΥΤ ΜΦΗΤ ΝΨΟΡΠ ΟΝ. 160. ΠΙΣΩΤΗΡ
ΔΕ ΑΦΑΜΟΝΙ⁸ ΝΤΧΙΧ ΜΠΑΙΩΤ ΑΠΑ ΨΕΝΟΥΤ ΑΦΜΩΙ
* 82. ΝΕΜΑΦ ΨΑΤΡΙ ΕΤΖΙΠΨΑΦΕ ΕΥΣΑΧΙ ΝΕΜΝΟΥ*ΕΡΗΟΥ
ΉΝΖΑΝΝΙΨΤ ΜΨΥΣΤΗΡΙΟΝ. ΜΕΝΕΝΣΩΣ ΑΦΨΕ ΕΨΗΝΙ 20
ΕΝΙΦΗΟΥΙ ΕΡΕΝΙΑΓΓΕΛΟΣ ΕΡΖΥΜΝΟΣ ΉΑΧΩΦ.

161. ΠΕΝΕΝΣΑΝΑΙ ΔΕ ΟΝ ΙΣΖΑΝΡΩΜ ΑΥΙΝΙ ΨΑΡΟΦ
ΝΟΥΒΑΜΑΥΑΙ ΕΣΜΟΣΙ ΕΡΕΠΕΣΚΟΥΧΙ ΜΜΑΣ ΟΥΕΖ ΝΩΣ
ΕΦΧΕΒΙΩΟΥ ΕΜΑΨΩ ΕΣΧΩ ΜΟΦ ΑΝ ΕΠΤΗΡΦ ΕΟΥ-
ΕΜΒΙ. ΕΤΑΠΕΝΙΩΤ ΔΕ ΝΑΥ ΕΡΟΣ ΑΦΙΝΙ ΝΟΥΚΟΥΧΙ 25

¹ eqiri emendavit Amélineau. — ² Si supra recte in codice εψωιν
scribitur, hic ερηε loco εΉΗΤ emendandum est. — ³ ΝΤΑΟΥΨΥΤ emen-
davit Amélineau. — ⁴ χε Α; ipse emendavi; omisit Amélineau. — ⁵ χ
primum ex μ correctum. — ⁶ χεεφεσον Α; emendavit Amélineau. —
⁷ ΝΝΑΥ Α; ΕΝΑΥ Amélineau. — ⁸ ΑΦΑΜΑΝΙ Α (altera manus addidit
o super tertium α).

ΜΩΟΥ ΕΒΟΛ ΉΝΤΑΔΑΚΑΝΗ ΝΤΕΤΕΚΚΑΝΣΙΑ ΑΦΤΗΙΦ
ΝΑΣ ΑΣΟΦ ΑΦΖΙΟΥΙ ΜΠΕΨΗΡΙ ΕΨΟΥΝ ΖΑΡΟΣ ΕΦΧΩ
ΜΜΟΣ ΧΕΙΣΧΕΤΕΡΑΒΠΕΨΗΡΙ ΑΝ; ΙΕΘΕΒΕΟΥ ΖΟΛΩΣ ΑΡΕ-
ΜΑΣΦ; ΉΝΤΟΥΝΟΥ ΑΣΤΕΡΨΤ ΝΑΦ ΑΤΘΝΕΖΑΙ ΝΨΙΣΙ.
5 ΜΕΝΕΝΣΩΣ ΑΥΘΙΤΣ ΝΧΕΝΕΣΒΙΣΕΥ ΑΥΨΕ¹ ΝΩΟΥ ΕΠΟΥΗ
ΕΥΤΩΟΥ ΜΦΤ. ΝΕΜΠΕΝΙΩΤ ΕΘΟΥΑΒ ΑΠΑ ΨΕΝΟΥΤ.

162. ΝΕΟΥΟΝ ΟΥΡΩΜ ΔΕ ΟΝ ΉΝΠΘΟΥ ΨΩΠΙ
ΕΟΥΡΕΦΕΡΖΩΒ ΝΡΩΜΠΕ ΕΦΕΡΖΩΒ ΚΑΤΑΡΟΜΠΙ ΕΦΒΙ
ΜΠΕΦΒΕΧΕ ΟΥΟΖ ΝΕΦΨΗΡΙ ΣΕΣΗΟΥ ΑΝ ΝΩΙΚ. ΦΑΙ ΔΕ
10 ΑΦΤΩΝΦ ΑΦΙ ΨΑΠΕΝΙΩΤ ΜΠΡΟΦΗΤΗΣ ΑΠΑ ΨΕΝΟΥΤ
ΑΦΨΩΠΙ ΕΦΤΩΒΖ ΜΜΟΦ. ΠΑΙΩΤ ΔΕ ΑΦΕΜΙ ΉΝ-
ΤΟΥΝΟΥ ΧΕΕΤΑΦΙ ΨΑΡΟΦ ΕΘΕΒΕΟΥ ΝΖΩΒ. 163. ΤΟΤΕ
ΠΕΧΕΠΡΩΜ ΝΑΦ ΧΕΠΑΙΩΤ ΕΘΟΥΑΒ ΜΑΡΕΠΕΚΝΑΙ
ΤΑΖΟΙ ΧΕΤΕΡΖΩΒ ΙΣΧΕΝΤΑΜΕΤΚΟΥΧΙ ΕΙΕΡΖΩΒ ΜΠ-
15 ΟΥΑΙ ΠΙΟΥΑΙ ΟΥΟΖ ΜΕΝΕΝΣΑΝΑΙ ΑΝΟΚ ΝΕΜΝΑΨΗΡΙ
ΤΕΝΣΗΟΥ ΑΝ ΜΠΩΙΚ * ΑΛΛΑ ΤΕΝΟΙ ΝΨΑΙΕ ΝΤΉΕΜ- * 83.
ΠΕΖΟΥΨ² ΠΕΖΟΥΨ. ΠΕΝΙΩΤ ΔΕ ΠΕΧΑΦ ΝΑΦ ΧΕ-
ΠΑΨΗΡΙ ΑΡΗΟΥ ΜΠΕΚΧΙΜ ΜΠΕΚΖΩΒ ΕΘΕΚΩΝΨ ΕΒΟΛ
ΝΨΗΤΦ. ΝΘΟΦ ΔΕ ΠΕΧΑΦ ΧΕΤΕΜ ΑΝ ΠΑΙΩΤ ΕΘΟΥΑΒ.
20 164. ΠΕΝΙΩΤ ΔΕ ΑΦΨΕ ΕΨΟΥΝ ΕΤΕΚΚΑΝΣΙΑ ΑΦΨΑΝΑ
ΟΥΟΖ ΑΦΤΩΒΖ ΜΠΘΣ ΉΑΡΟΦ * ΟΥΟΖ ΕΤΑΦΚΗΝ ΕΦΨΑΝΑ * 77.
ΑΦΧΙΜ ΝΖΑΝΚΟΥΧΙ ΝΚΑΣ ΝΒΟΝΤ ΑΦΒΙΤΟΥ ΑΦΣΟΠΟΥ
ΜΩΟΥ ΕΒΟΛ ΉΝΠΜΩΟΥ ΝΤΕΠΘΥΣΙΑΣΤΗΡΙΟΝ ΟΥΟΖ
ΑΦΤΗΙΤΟΥ ΜΠΡΩΜ ΕΦΧΩ ΜΜΟΣ ΝΑΦ ΧΕΜΟ ΝΝΑΙ-
25 ΚΟΥΧΙ ΝΚΑΣ ΝΒΟΝΤ ΝΤΕΚΨΕ ΝΑΚ ΕΒΟΛ ΕΑΨ ΜΜΩΙΤ
ΟΥΟΖ ΝΤΕΚΘΟ ΝΑΚ ΝΟΥΒΟΝΤ ΉΝΠΜΑ ΕΤΕΜΜΑΥ
ΧΕΦΑΠΕ ΠΕΚΖΩΒ ΕΤΑΠΘΣ ΘΑΨΚ ΕΡΟΦ ΕΘΕΚΩΝΨ ΕΒΟΛ
ΝΨΗΤΦ. ΑΛΛΑ ΑΨΩΑΝΙ ΕΠΨΩΙ ΤΑΤΟΙ ΝΨΗΤΣ ΟΥΟΖ

¹ αψψ Α; αφψ Αmélineau. — ² Locus corruptus: ΤΕΝΉΕΜΠΕΖΟΥΨ
emendavit Amélineau.

84. ԲԳԵՈՆՄ ԵՒՄՈՆՆ. ՍԵՆԻՄՏ * ԵՎ ԲԳԵՐՏՈՐ ԲԳՏՐՈՐ
ՆՆԻՑՆՈՒՄ. ՏՕՒԵ ԲԳՄԱՆԱ ԷՃԵՈՄԿՕՄՃԻ ՍՍՈՄՄ 10
ԲԳՏՆԻԳ ՆԱԳ ԵԳՃԱ ՍՍՕՔ ՃԵՈՄՃԻ ԷՃԱՑ ՍՍԱԻ-
ԿՕՄՃԻ ՍՍՈՄՄ ԷԿՃԱ ՍՍՕՔ ՃԵՍԵՃԵՄԵՈՄՏՒ ՃԵ-
ՆԵՅԿԻ ՍՍՕ ԵՍՄԱԻ ՃԵՏԱՏՕԻ ՆԻՏՏԿ¹. ՍԻՐԱՍԻ ԵՎ
ԲԳԵՒ ՍՍԻՍՈՄՄ ԲԳՈՄՃԻ ԷՃԵՆՏՅՈՆՏՒ ԵԳՃԱ ՍՍՕՔ
ՃԵՍԵՃԵՓՆ ԵԹՕՂԱՅ ԱՍԱ² ՄԵՈՄՏՒ ՃԵՆԵՅԿԻ ՍՍՕ 15
ԵՍՄԱԻ ՃԵՏԱՏՕԻ ՆԻՏՏԿ³. 167. ՏՅՈՆՏ ԵՎ ԸՏԵՐՅՏԻՑ
ՆՓԱՐՄ ՅՅՕՆ ՕՂՕՅ ԵՒ ԵՏՅՆ՝ ԵՏԱՕՄԷԿԱՐՍՕ ԷՅՕՆ
ՆԿԱԼԱՑ ԸՏԱՄԱԻ ԷՄԱՄԱ. ՏՕՒԵ ԱՍԻՐԱՍԻ⁴ ՆՅՏԿԻ
ԵՐՅՏԻՑ ՆՏՒ ԷՅՕՆ ԲԳՃՓՕ ՆԱԳ ՆՕՄԱՄԱ ՆՕՄՕ
ՅՍԻՄՏ⁵ ՅԻԱՐՄԻՆ⁶ ՅԻՄԿ⁷ ՅԻՆՃԱԻ⁸ ՆԻՅԵՆ ԲԳԵՐՐԱՄԱՕ 20
ՍՍԱՄԱ⁹ ՆՃԵՍԻՐԱՍԻ ՆՅՏԿԻ ԲԳՄՕՅ ՍՍԵԳՆԻ ՆԱԳԱԹՈՆ
ՆԻՅԵՆ ՅԱՑԱԷ ՆՏԵԳԵՐՆՄՐԻԱ ՆՅԱՆԿԷՃԱՕՄՄԻ ՆՏԵՐՅԱՅ
ՄԱՏԵԳԱԻ ԵԹՕՄՆ ՍՍՕՄՏԱՅ ՆՏՅՈՆՏ ՅԻՏԵՆՍԱՄԱԻ
ՍՍԵՏԿԱՐՍՕ¹⁰. ԵՏԱԳԵՐՅՕՄՕ ԻՆԱԳԱԹՈՆ ՆԻՅԵՆ ԱՏՅՈՆՏ
ՏՒ ԲՓԱՅՕՄ. 168. ՍԻՐԱՍԻ ԵՎ ԲԳՏԱՄԳ ԲԳԻ ԵՒՄՈՆՆ 25

¹ ΝΗΗΤ A; ipse emendavi. — ² ΑΛΑ alia manu supra lineam additum. — ³ ΝΗΗΤ A; ipse emendavi. — ⁴ ΔΡΙΠΙΡΩΛ A; ipse emendavi. — ⁵ ΖΙΩΤ A (1 alterum alia manu supra lineam additum); ΖΗΩΤ emendavit Amélineau. — ⁶ ΖΗΔΡΥΩΙΝ emendavit Amélineau. — ⁷ ΖΗΩΙΚ emendavit Amélineau. — ⁸ ΖΗΕΝΧΔΙ emendavit Amélineau. — ⁹ ΕΑΔΥΩ emendavit Amélineau. — ¹⁰ ΠΠΕΣΚΑΡΠΟΣ A; ΗΠΕΣΚΑΡΠΟΣ Amélineau.

5
 10
 15
 20
 25

αφφαητη παλαιωτ εφχω υμοσ ναq παλαιωτ
 εθογав ζαννιωτ нагаathon αφτ ерхаризесѳе
 * υμωυ ннι ζιτενнеκωαηα εθογав. τνωυ χε- f. 78.
 τωογν μαρον φωυ εχων υπισμου нтепбс. пенιωт
 5 δε αqτωνq αqμωυ нсωq ηен* τεqνιωτ υмет- '85.
 βαλзнт ерепeqбай ηентеqχix. етаqζωα епнι υπι-
 ρωμι αqнаγ епichинι нωικ ζicoγo¹. 169. пηελλο
 δε αqерαοκιμαζин υμοq енаγ етеqαοκιμн нем-
 теqпрозереsic. пехеπρωμι ναq χеφωυ εχων
 10 υπισμου нтепбс. icникаpоyκiоn αiceвтτωτοу немнi-
 бaμoγa εθογζωα υпекиерос наk етμoнн. παιωт
 δε етаqнаγ епeqназт немтеqпрозереsic етсμoт
 пexαq наq χεπαωпρι ѱeνωт оγaυ εζai αη,
 αλλα бiтоу наk тнpoу нтекωнъ еpωυ нем-
 15 некωпρι. тназт ефт χεχнаωωт αη ηζai нагаathon
 нкесоп icxenφooу, αλλα ѱωпи ектагапн, пaнн
 τωογн μαρον нтектаμoи етвoнт. 170. етаγѱе
 oγн еφμα нтвoнт аγнаγ еpос еacт еφαζoу
 oγoз апенιωт киμ еpос υпibai етнентеqχix εφχω
 20 υμοс χееixepo² нѳo ω твoнт нeзci υμo еηпнi
 нтетаoγo нкeкoγxι нкаpпoc εβoλ υπαizнки
 нpωμι зina нтеqωнъ немнеqωпρι. пaиpнт αqкoт
 етμoнн нхепенιωт εθογав апа ѱeνωт³. мeнeн-
 cанai δε атвoнт φipи εβoλ нкесоп acтoγтaз
 25 нкаλωс. 171. пpωμι δε αqерpαμaο υμaγω⁴
 еμaγω oγoз пicμoυ етапбс θaγq еpoq * υпiγopп '86.
 нcoп αqθaγq еpoq oн υпιμαзѱ нcoп пaиpнт.
 λoипoн αqбi oγoз αqт ηенпinoγв немпicooγo oγoз
 αqχφo наq ηζανнιωт нагаathon немζανχpημa

¹ ZHCOYO emendavit Amélineau. — ² xεεixε epo emendavit Amélineau. — ³ † alia manu additum. — ⁴ εαδγω emendavit Amélineau.

εγωу και ετεμπενεqiof ουδε¹ νηiof ντενεqiof²
 ναу еρωу. παρηf ναqfωου μfτ νεμπενιωf
 μπροφhтhε αпа уenoуf ννηεзооу тhpoу нte-
 πεqωνh уαπεqмоу.

172. Ιсhппе оуh аhхω еρωтeн нгaнkouхи 5
 απομεροс εβοa ηenniуфhpi νεμhпоaнтia нтeпe-
 нт μπροфhтhε εоуaв апа уenoуf пaпocтoлoс
 oуoз пaпapθeнoс ппpeсbутepoс oуoз пaρxημaн-
 *f. 79. apтhε *eαinaу еρωу ηennaβaλ oуoз aicoθmoу
 εβοa ηennaμaуx aнoк вhca пμaθhтhε нтeпaиoт 10
 ηεaλo φaи eтaqбici eπyωи ηeнтeгeneα μфpηт
 μпивeи oуoз aqayai нxепeqoутaз μфpηт μпйe
 нciqи нтeпaиbаnoc зωcтe нтeпeqcoит eθaнeq
 oуayc εβοa нтeqμaзпзo μпkaзи тhрq μфpηт
 нoуciμ нтeпkaзи φaи eтaqбpo ηeнoуμeтxωpи 15
 eтxом тhpc μпixaxи зитeппифωн εβοa нтeнeq-
 epиωoyи eтeμapωoyт нeμптaзo epaтq μпeqбиoс
 нaггeαиkон нeμтkaтaстacиc нтeqkoиnωнia εоyав
 θaи eтacуωпи ecтcoит oн μeнeнcaпeqmoупe.

173. Άλλα παλιν uarentacθon exenteqpro- 20
 *f. 87. κοпh eθaнeс зina нтeнyayωи *eпeqзmoт. пeниoт
 δε апа уenoуf наqfсвω нoуoн нивeн ηeппcaхи
 нeμηeннeqeпicтoλh εоyав oуoз eтxокep нзmoу
 нikoуxи нeμhиnиyт³ итe μoнaxoc итe κοcμικoc
 наqзoнгeн eтoтoу eepиa yμμo oуoз ннaнт 25
 εhoyн eoxoн нивeн нзoуo δε eрeтaгaлh нeμтзи-
 pηнh нeμтaиkeocунh yωпи eγиhн εβοa ηeппи-
 μoнacтhpioн нchoу нивeн.

¹ νηiof ουδε loco ουδε νηiof A; ουδε νηiof Amélineau. — ² A
 addit ουδε νηiof (dittographia); quae tamen verba erasa sunt. — ³ νη
 primum prima vel altera manu additum.

174. Νθοq δε пeниoт neaqyωпиe ηeнoуμeт-
 ηeαλo eckeniωoyт eqхhк εβοa ηeнгaнeзooу
 eнaнeу μфpηт ннeниoт μпaтpиapxhε. пaиcaхи δε
 aqтaoyoq epoн тhpoу нoуиhу нcoп нxепeниoт
 5 нaγkeoc eqхω μmoс хeαпбс epχαpιzεcθe ннi
 μпaзи μωyчhε пaρxηпpoфhтhε pк нpoμпи. aλaλa
 eγωп нтeтeнтxωнт ннi тhαтωβз μmoq нтeqoλт
 ηaтзh ннipouпи eтeμμaу. 175. пeниoт δε апа
 уenoуf aqи eπyωи ηeннeqeзooу eαqhωнт eepпh
 10 нpoμпи aqтacθo eπйyωи нcoуaи μпaвoт eпhп¹
 eтeпeзooупe eтayxпoq нhнтq kaтaлpηт eтaq-
 тaμoн.

176. Άοιπον πεχαq ннi aнoк вhca пeqμaθhтhε
 хeтepепиoуμи нoγkouхи нoуoт eqλaηeи. *aнoк *f. 80.
 15 δε aиye ннi ηeнoуiωc eπμa нoуωи нтeниcннoу
 нyεμμωoy aиeнq наq хeнтeqoуωи. нθοq *де *f. 88.
 пexaq ннi хeαλιтq нтeкxαq exeппиxeneφωp
 yαтyиnи нcoq. aнoк δε aпpи kaтaпceqaxи.
 177. ηeппμaзг¹ δε neзooу eqyωи пexaq ннi
 20 xεзwa нтeкiнi ннi μпikoуxи нaωηeи. aнoк δε
 aиeнq наq oуoз eтaqxapωq εβοa aqxεиq eαq-
 хωнc μфpηт нoуyωaзc ecчт εβοa oуoз пexaq
 наq μμи μmoq хeтψγxη oуωи ne ηeнфh eтa-
 pepепиoуμи² epoq. oуoз μeнeнcωc пexaq ннi хe-
 25 aλιтq нтeкcaтq εβοa. παρηт μпeqxεитпи μmoq.

178. Τότε απyωи eзpoy εpηи eхωq μпe-
 зooу eтeμμaу yateqфoз eπμaзe neзooу eтecoуe
 нeпhфпe³ aqepoуμoyт eниnиyт нyηpи нтeтμoнh

¹ eпhп emendavit Amélineau. — ² eтapepепиoуμeи emendavit
 Amélineau. — ³ нeпhпe emendavit Amélineau.

ԵՅՕՅՆ ԴԱՏՈՒԳ ՕՅՈՅ ՔԵՃԱԳ ՆԱՆ ԱՔԱՐԻՒՒՄ ԽԵՆԱ-
 ԿՈՒՐԻ ԱՄԵՆՐԻՒՄ ԴՅՈՒՆԻ ԵՐՈՒՄ ԿԻՐՈՒՄ ԽԵՐՈՒՆԻ ԻՍԽԱԾԵ
 ԱԳՕՅԱՅ ԵՆՏ ԵՅՈՒ ԴԵՆՔԱՄԱ ՆՃԱՅԱԻ ՓԱԻ ՕՅՈՅ
 ԵՓՈՐՃ ՆՏԱՒՄԽԻ ԵՔԱՄԱ ՆԵՅԻՆՆ. 179. ԱՆՕԿ ԴԵ
 ԱԻՓԱԴՏԵ ԵՐՈՒ ԵՃԱԳ ՆԵՄՆԻՍՆՈՒՄ ԵՒԵՆՔԵՐԿՈՒՄ 5
 ԱՆՐԻՄԻ ԵՄԱԿԱ ԵՆՃԱ ԱՄՕՍ ԽԵՔՆԱՅԱ ՆՏԵՔՄԱՆ
 ՔԵՆԻՄՏ ԵՆՈՒ ՆՕՐՓԱՆՕՍ; ԵՆՆԱՄԵՐԱՄԻ ՆՕՄՆ ԱՔԵ-
 ՐԻՒՒՄ ԿԵՐԵՄՈՒՄ 1 ՆԱՆ ՕՅՈՅ ՆՏԵՐԿԻՍՈՆ ԴԵՆՏԵՐՓՈՒ
 ՏՆՈՒՒՄ ԵՄՓՏ ՆԵՄԱՆԻՐԱՄԻ; ԱՄՕՅ ԱՔԻՍՕՍ ԿԻՐԳ
 ԴԵՆՆԵՔԿԱՆՈՆ ԵՅՕՅԱՅ ՆԵՄՆԵՔՏԱՅԻ ՆՕՓԻԱ ՆԻ 10
 * 89. ԵՏԱՓՏ ԵՐՃԱՐԻՅԵՍԵ * ԱՄՈՒՄ ՆԱԿ ԱՆԵՔԱՆՕՍ ՆԵՄ-
 ՆԵՔՆՕՍ ՆԵՄՆԵՔՕՒՅՏԱՅԻ ՆԵՄՆԵՔԵՆՏՈՒՆ ՆԱՓՕ-
 ՏՈՒԿՈՆ ԱՄՕՅ ԱՔԻՍՕՍ ԿԻՐԳ. 180. ՔԵՃԱԳ ՆԱՆ
 ՕՆ ԽԵՐԵՅ ԵՆԱԵՆՏՈՒՆ ՆԻ ԵՏԱՅՈՒՆ ԱՄՈՒՄ
 ԵՏՈՒՆՈՒՄ ԱՆԱՒ ԱՔԵՐՃԱ ՆՕՒՄ ՆՆՈՒՅՏԱՅԻ 15
 ԵՏԱՅՈՒՆ ԵՐՈՒՄ ԵՅՈՒ ԶԻՆՔԵՍ ԴԵՄԱՅԻՍ
 ԴԵՄՆԱՆՏ ԴԵՄՆԵՐԱՆՏԱՆ 2 ՆՆԻՅՈՒՆ ՆԵՄՆԻ-
 ՄԵՄՈՒՄ ՆԱԻ ԱՔԵՆՕՐՈՒՄՈՒՆԿ ԵՅՈՒ ԴԵՆՆԻՄՈՆ-
 ՏԻՐԻՍ ԵՅՕՅԱՅ ՄԵՐՈՒՄ ՆԻՅԵՆ ԵՐՈՒՄ ԵՅՅԵՏԱԳՈՒ
 ԱՔԻՍ ԶԻՆԱ ՆՏՈՒ ԶՈՒՄ ՆՃԵՆԱԳԵՆՕՍ ՆՏԵՓՏ 20
 * 81. * ՆՏԵՃԱԻ ԵՐՈՒՄ ՆԻՍՏԱՅԻ ՆԵՄՆԻՄՈՒՆ ՆԵՄՆԻ-
 ՆԻՏԻԱ ԱՔԵՐՐՈՒՄԱՅ ԱՆԱՒ ԱՄՈՒՄ ԵՐԵՆԱՐԻՍ
 ԵՅՈՒ ՆՅՈՒՄ ՆՈՒՄ ՆԻՅԵՆ ԶԻՆԱ ՆՏԵՆԱՐԻՍ
 ՆՄՓՈՒՄ ԵՔԻՍ ՕՅՈՅ ՆԱԻ ԵՐԵՆԱՐԵՅ ԵՐՈՒՄ ՆՏԵՆ-
 ԵՐԻԱԵ ՆԱԳԱՅՈՒ ՆԻՅԵՆ ԻՏԵ ԴԵՆՔԱՄԱ ԻՏԵ ԴԵՆՔԻԿԵ 25
 ԵՅՈՒ ԵՅՆՈՒՄ. 181. ՔԱՆԻ ՆԱԳՅՈՒՄԵ ԴԵՆՔԱՄՈՒ
 ԵՆԶՈՒՄ ԱՆՈՆ ԴԵ ԿԻՐՈՒ ՆԱՆՐԻՄԵ ԵՆՈՒ ՆԵՔԱՅ
 ՆՅՈՒ.

1 ՆՏԵՐԿԻՍՈՆ emendavit Amélineau. — 2 ԴԵՄՆԵՐԱՆՏԱՆ A (homoiteleton); emendavit Amélineau.

182. ԵՏԱՏՈՒՄ ԴԵ ԱՄՈՒ ՆՕՒՄ ԱՔԱՆՕՒՄ ՆՕՒՄ
 ԵՆՓ 1 ԱՐԻՍԻ ԴԵՆՔԱՄՈՒ ԵՄԱԿԱ. ԱՓՆԱՒ ԴԵ ՆԱ-
 ԽՔԵ ԱՔԵՅՈՒՄ ՔԵՃԻ ՆԱԳ ԽԵՔԱՄՏ ԱՅՈՒ ԱՔԱՐԻՒՄ;
 * ՔԵՃԱԳ ՆԻ ԽԵՐՈՒ ՆԻ ԽԵՔԱՄ ԱՄՈՒ ՕՒՆՈՒ, ԱԻ- * 90.
 5 ՆԱՓՅՈՒ ԱՄՈՒ ՆՏԱՅԱ ՄԱՓՏ; ՕՒՆ ԶԱՆ-
 ԶՈՒ ԶԻՄԱՄՏ ՆԵՄՆԱՅՈՒՆԻ ԵՐՃՈՒ, ՕՒՆ ՆԻ Ա-
 ԴԵՐԱՆՏԱՆ ԵՆՏ. 183. ԵՏԱՅՈՒ ԴԵ ԱՐՃԱՐԳ
 ԱՐՈՒՄ ԵՅՈՒ ՆՕՒՄ ՕՒՆՈՒ ՏԱՏՈՒՄ ԱՐՈՒ
 ԵՅՈՒ ԵՐՃԱ ԱՄՕՍ ԽԵՐԻՏԱԳՈՒ ՏՈՒՄ ԵՐՈՒ ՆԱՅՈՒ
 10 ԵՅՕՅԱՅ ԱՄՈՒՆ ԶԵՄԻ ԱՔԱՄՕ ԵՅՈՒ ԿԱՏԱՆԵՆ-
 ԽՈՒՍ. 184. ՔԵՃԱԳ ՕՆ ԽԵՐՆԱՐԻԱՐԽԻՍ ԱՒ ՆԵՄ-
 ՆԻՐՓՈՒՄԻ ԻՍՆԱՓՕՏՈՒՍ ՆԵՄՆԱՐԽԵՔԻՍՕՍ
 ԻՍՆԱՐԽԻԱՆԱՐԻՍ ԱՒ ՆԵՄՆԻ ԵՅՕՅԱՅ ԿԻՐՈՒ.
 185. ՔԵՃԱԳ ՕՆ ԽԵՔԱՄՏ ԱՔԱ ՔՅՈՒ ՔԱՄՏ ԱՔԱ ԱՆ-
 15 ԿՈՒՍ ՔԱՄՏ ԱՔԱ ՔԱՄՈՒ ԱՄՈՒ ՆՏԱՅԻ ՆՏԱ-
 ԿՈՒՄ ԵՐՈՒՄ ԱՓՆ ԵՏԱՒՄԽԻ ԱՄՆԻՒՄ ԽԵ-
 ԶՈՒՄ ԻՍԱԳ ՆՕՒ ՆԵՄՆԱԳԵՆՕՍ. 186. ԴԵՆՏՈՒՄ
 ԱՐՈՒՄ ՆՕՒՄՈՒՄ ԱՄՈՒ. ՏՈՒՄ ԱՐՏ ԱՔԻՒՆԱ
 ԵՆԵՆԱՅ ԱՓՏ ԱՔԵՅՈՒ ԵՄԱՒ ՆՕՒՄ ՆԵՆՓ 2
 20 187. ՕՒՄ ԻՍՆԱՐՈՒՄ ԱՒԱՄՈՒ ԴԵՆՆԻՄՈՆԱՐԽԻ-
 ՐՈՒՄ ԱՆՕՒՄ ՆՅԱՆԱՒ ԵՐՈՒՄ ԵՐՈՒՄ ԵՅՈՒ
 ՏԱՄԱՒ ԱՔԵՐՈՒՄ ԵՅՕՅԱՅ ԵՐՏԱՅՈՒ ՆՅԱՆԱՐԽԻՍ
 ՆԵՄՆԱՐԽԻՍ ՆԵՄՆԱՆԱՒ ԱՔԱՐԻՍ ԵՐՈՒ
 ՆՃԱՐՈՒ ԽՈՒՍ. 188. ՆԱՒԱ ԱՄՕՍ ԱՔԱՐԻՒՄ ԽԵՐԻ-
 25 ՐԻՆ ՆԱԿ Ա ՄԵՆՈՒՄ * ՆԵՄՆԱՐԻԱՆԱՆ ԵՓՏ * 82.
 * ՆԱՆԻՓՈՒՄ ՐԱՄԻ ՆԵՄԱԿ ԱՓՈՒՄ Ա ՓՆ ԵՄՆԱՐԽԱ- * 91.
 ՆԱՆԱՐՈՒՍ ԵՐՈՒՄ ԴԵՆԱԻ ԱՄՈՆԱՐԽԻՍ ՆՏԱԳ
 ԴԶԻՐԻՆ ՆԱԿ Ա ՄԵՆՈՒՄ ՔՅՈՒ ԱՓՏ ՕՒՄ ՔՅԱՆ-
 ՐԻՒՄ ԱՔԻՍ ՆՕՒ ՆԻՅՈՒ ԿԻՐՈՒ ՏԵՆԱՒԱՒ ՆԵՄԱԿ

1 ԵՆՓ emendavit Amélineau. — 2 ՆԵՆՓ emendavit Amélineau.

τηροϋ ω φη εταρξωκ υπικωτ εβολ οτοζ αqapez
επιναζτ αqδι υπιχαου νοϋωini ιcniρωοϋ ντενι-
φνοϋι ατοϋων μωοϋ νακ ερεκι εβοϋν νηητοϋ
ηενοϋραϋι.

189. Ναι¹ δε ετανσομοϋ ανιωc μωον² ανερεκε- 5
παζιν³ υπερεωια⁴ εθοϋαβ ανζιτq ερηι⁵ εοϋκαϋα
εσοι νχοαχοα οτοζ⁶ ανθοουσq ανζεμci⁷ ενριμ⁸
οτοζ⁹ ενοι νεμκαζ νζητ εοβητq κεανερηαιε¹⁰
νοϋνιωτ νρεqτcω¹¹ ενανεq.

190. Παρητ¹² ον ανωωπι εντωοϋ¹³ μφτ¹⁴ οτοζ¹⁵ 10
ενωεπζμοτ¹⁶ ντοτq υπενδc¹⁷ οτοζ¹⁸ πεννοϋτ πεν-
οϋρο πενcωτηρ ιηc πχc¹⁹ φαι ετεφωqne πιωοϋ
νεμπεqιωτ ναγαθοc νεμπιπν̄α εθοϋαβ νρεqτανηο
τνοϋ νεμνχοϋ νιβεν νεμωαενεζ ντενιενεζ τηροϋ
αμην.

15

¹ ναι incipit D. — ² μωον D. — ³ ανερασπαζεcε D. — ⁴ υπερε-
ωια D. — ⁵ ερηι D. — ⁶ οτοζ omisit D. — ⁷ ανζεμci omisit A.
— ⁸ ενριμ D. — ⁹ οτοζ omisit A. — ¹⁰ μωωω loco κεανερηαιε
νοϋνιωτ νρεqτcω ενανεq D. — ¹¹ νρεqτcω A : «la seconde main
a barré le v et l'a placé au-dessus de la ligne entre c et ω». — ¹² ντωοϋ
D. — ¹³ μφτ D. — ¹⁴ οτοζ omisit A. — ¹⁵ ενωεπζμοτ D. — ¹⁶ νεοq
πενδc loco υπενδc D. — ¹⁷ οτοζ πεννοϋτ πενοϋρο πενcωτηρ omi-
sit A. — ¹⁸ πχc exit D.

FRAGMENTA.

I. FRAGMENTUM SYNAXARII.

[1]cχενεταqce¹ ντεqη² [...]μ[...]qοϋωι νε-³ 17.
πεq³ [...]πε εqμωι. πεχ[επι]χιμ ναq κεδ⁴ νακ
υπαμoκ⁴ ααζq⁵ [μ]ωοϋ⁶ εβολ ηενπιορ ετ-
caπειεβτ⁷. νεοq δε αqδι υπιαακον αqμαζq
5 μωοϋ εταqι επωι αqχευπιηεαλο εqοζι ερατq
εqτωβζ μφτ εταqωε εβοϋν ετρι αqχιμ ντωιω
εcχη ερηι εcβερβερ ντεπιφici. τοτε αββα ωενοϋτ
αqκατ ηενπεqζητ κεφαπε αββα πιχιμ φη εταϋ-
ταμοι επεqερονoc νεμπεqχαου. εταϋωαηα νεμ-
10 νοϋερνοϋ ατοϋωι υπicoϋχι μφici αϋενκοτ.
ηεντφαϋι δε υπεχωρζ αϋτωοϋνοϋ αϋερcϋναζic
νεμνοϋερνοϋ αϋερπιεχωρζ τηρq εϋωc εφτ οτοζ
εϋερϋαλιν ηενζαν[ζ]ωαη⁸ υπν̄ατικον. μενεncανai
ααββα ωενοϋτ (*verso*) [...]ηριθ[...]ε[ρον]ο[c⁹...
15 χ]λομ[¹⁰.....] εϋωπ¹¹ αϋι εβολ [αϋμ]ωι¹² ηεν-
*τκοι νεμ [...]μαϋ. αφτ οϋ[ω]ω¹³ υπαιρητ¹⁴ 248.
εερετμετcωτη ντεαββα ωενοϋτ οϋωνζ εβολ
εαββα πιχιμ. cωωπι εϋωωι υπβ αϋι εχενοϋ-
ρεqμωοϋτ εqθοuc¹⁴ υπια ετεμμαϋ κεοϋνοϋον¹⁵
20 οϋηνω νcωια θouc¹⁶ [μ]μαϋ¹⁷ ντεπιεθnoc ναρ-

¹ Lacunam explevit Crum. — ² η ultimum dubium. — ³ q dubium.
— ⁴ κ dubium. — ⁵ αζq dubia. — ⁶ Lac. expl. Crum. — ⁷ ε initio du-
bium. — ⁸ η dubium; lacunam expl. Crum. — ⁹ Lac. expl. Crum. —
¹⁰ Lac. expl. Crum; o dubium. — ¹¹ η dubium. — ¹² Lac. expl. Amélineau.
— ¹³ Lac. expl. Crum. — ¹⁴ c dubium. — ¹⁵ no dubium. — ¹⁶ c du-
bium. — ¹⁷ Lac. expl. Amélineau.

χεος¹. [αββ]α² ψενουτ³ δε ναϋμουι [.] επει[.]
 γχιμβ [.] ηεντεφ[χι]χ³ [.] εχενουχρανιο[⁴ n] τεου-
 ρεμωουτ⁵. [αββ]α⁶ ψενουτ⁷ δε αγκωλζ υπ[.] nΓ
 ncoп epικpανιον⁷ [η]εντοуноу⁸ αφο[γ]ων⁹ [.] n[.]
 nχεπiρεμωουτ αqαxι nemabba ψενουτ¹⁰ [nemab-
 ba]¹⁰ πιxιmι e[.]...ρητ¹¹ xexere xere nipeφ[ou]ωω[τ]¹¹
 нтаф[.] i nтeпxс oγoз niεvi[αικ n] тефt¹² etδoσι
 o[.]...ω[.] nζuот αqтаzoι uφ[u]ou¹³ xeaпeтeн-
 B¹⁴ [....]u¹⁵ [.] жnппe¹⁶ γap icxenτnoу [.] na [

II. HISTORIA SISINNII SPADONIS BOHAIRICE.

FRAGMENTUM A.

Αφepoγw πεχαq xeaqι γapoi nxeoγwμi¹⁰
 нcтpaтнaαтнc oγxωpиe uααωw oγoз epекeeзoγ-
 cia uoyи nemaq oγxaiete uααωw ecoi nзoт
 uααωw ηενтeμopфн зωcαe ακωaнxouγт eγoγн
 ηенпeзo γακxαтoтk eβoλ eφuoy. oγoз naqђpa-
 pex nпeφnaзгi eγoγн epoi зωcαe нтаxoc xe-¹⁵
 eγoγwγ eoywи uпacwα. пeφзo αe nemтeφaφe
 eγoγи nпaoγeиw. пeφcωα αe nemпeφxix nemпeφ-
 бaaγx eγoγи nпaoγwи. пicтpaтнaαтнc αe
 зωq eφtтaчpo nзнт ннi eφxw uμoc xeuпepepзoт
 пoс naγeнзнт hapoк oγoз nтeφnai naк. αιhici²⁰

¹ e dubium. — ² Lac. expl. Crum; [ετ]α Amélineau. — ³ Lac. expl. Crum. — ⁴ Sic; εχeн[o]γкpаниoн Amélineau. — ⁵ Lac. expl. Crum; пe oγ[pe]μωouт Amélineau. — ⁶ Lac. expl. Crum. — ⁷ Sic. — ⁸ Lac. expl. Crum. — ⁹ γ dubium. — ¹⁰ Lac. expl. Crum. — ¹¹ e dubium. — ¹² Lac. expl. Crum. — ¹³ Lac. expl. Crum. — ¹⁴ B dubium. — ¹⁵ I dubium. — ¹⁶ Lacunam explevit Amélineau.

ευuoyи nemи oγoз aнi зixenoyниγт niaρo
 nχpωи eμoз. aнoк αe ηенпxиnөp[еннн]γ epиnиγт
 niaρo nχpωи eтeμμαγ aиepзoт uααωw aиepa-
 uαλнx eγoγн epicтpaтнaαтнc eixw uμoc xekγpи⁵
 cтpaтнaαтнc apиboнөиn epoi nтeкnaзueт ηенпaи-
 iaρo nχpωи oγoз tнaγwпи naк uβωк. пicтpa-
 тнaαтнc αe αqαuoni uμoi нтoтq uпicиoт nзoт
 eтeμμαγ oγoз aиxαтoт eβoλ aнoк eγcαxι nem-
 noγepнoγ. aqи nxeoγai epoγxwи xн ηенпeφaμнp
 пeχαq nтeзoγcia eтoi nзoт eтeμμαγ xeφωк¹⁰
 a[n]пe φai αλλα eγт uμoq uпicтpaтнaαтнc
 nemпиb naпocтoлoc nтeпxс. oγoз ηентoуноу
 αqoγwи uпixwи αqxиmи uпapaн eφeчнoγт xe-
 cγcиnиoc пicтoγp. aитнiγ нтаio nпaγφep uμeλoc¹⁵
 eтeпaμaзγтнcнe nemθeoзapoc пicтpaтнaαтнc oγoз
 пaиpнт uпeтeзoγcia xαт eβoλ. oγoз ηенпxиnөpөφн
 eтepepиxwи xн ηенпeφaμнp eи xeuпeтeзoγcia
 γe naс nтecxαт eβoλ αqкωт uпeφзo epиeвт
 зixenпиapo nχpωи αqμoγт nΓ ncoп ηeнoγcин²⁰
 eсnaγт oγoз uпиeи eтeφxиncαxι xeeφxw uμoc
 xeoγ. ηентoуноу icoyћeλλo nepиcкoпoc xн eβoλ
 epεзaнγoγт ηeтeφxиx noγиnαи epекeиa нpωи
 uoγи nemaq

FRAGMENTUM B.

Απογpо oγωpп ncaсicиnиoc¹ пicиoγp αqтаzoq²⁵
 epαтq exenтeφapxн uппeφpнтoн nтeγopп. aнoн
 αe зoн aнз[eu]ci ηенптoпoc uпaγиoc θeoзapoc
 eнxouγт eβoλ hαтзн uпγиnи uпoγpо xeoγ пe-

¹ ci primum alia manu additum.

τεφναοταζσαζνι υμοq nan νεμνιεπισκοπος. αςω-
 πι δε μενεα ιε νεζοοx αςισινιος φη εταqωπι
 επιxω αqηκοτ αqω[ωνι] ηενπεqωπι υμοx
 αqι εβοxη επτοπος υπαγιος θεοαωρος αqηκοτ
 ηηηηq εqτζο εφτ νεμνιαγιος θεοαωρος xεντεqερ- 5
 πιναι νεμαq ηενπεqηινεραπανταν εροq. πιςιοxρ δε
 αqοxωρη νεωι xεαριταγαλη αμοx ωαροι текxε-
 παωιηι xεοxηηι τωω[νι υ]φοοx. ανοκ δε αιζωα
 ωαροq νεμφη εθοxαβ απα βικτωρ νεμαπα ωε-
 νοxτ ανζεμςι πεxαq nan xεαριπαμεxι ω ναιοτ 10
 εθοxαβ нтепс φτ ерпиаи νεμταταλεωρος ηψxηη
 ηενπαxιηεραπανταν εροq. ανοη δε αντνωμτ ναq
 енxω υμοc xεοxωαηαζηηqηε φτ qηατ наκ υπек-
 βехе. ηθοq δε πεxαq nan xεωαηα εxωι ναιοτ
 εθοxαβ ζιηα нтепс таиωтен εοxωρη εβολ εεβε- 15
 ποxαи нтаталеωρος ηψxηη xεοxηε пωω υπε-
 tentηι ιεεиαтηиq ηαω некaηcиa. ανοκ δε πεxηη
 ναq xεπαωηηι τωωι υφη εθοxαβ εταqι ωαροκ
 ηωορη qηαи ωαροκ он нтеqтаиок εφη етерноqρη
 наκ

III. FRAGMENTUM INCERTUM.

Damus sequenti pagina, dispositionem codicis imitati quantum
 sinit ars typographica.

RECTO	VERSO
ε[]γ
N[]qa
N[]neq
π[]κ
AN[]xη
T[
α[
c[]νοxτ:
ci[]и
οx[
οx[]u
гic[]υαα
ζix[]:
ANO[]πixoi
οx[]ωοη:
εβο[λ]υμον
ερο[ο]xηοx
тηο[γ	
иη[]κοx
οxοz []ιετпс
ηco[οx]οz и
ηιαη[ρ]ηωω
ENN[]καz η
οxοz []:
φη[]ε εταq
pi η[]ηκκο
εταix[]ευω
απα[
пθ[]π
εxт[]ζωт
υφ[]ητ η
φuo[]caxи
πηи и[
τxω и[]υεт
υαα[]ωεноxτ

IV. CARMEN.

373.

ΣΕΝΟΥΘΙΟΣ ΠΙΟΥΗΒ ΝΤΕΠΟΣ¹
 ΙΗΣ ΠΧΕ ΠΟΥΗΡΙ ΝΦΤ
 ΑΘ[Σ]ΩΤΠ ΠΛΑΥΚ[ΕΟΣ]
 ΠΕΝΙΩΤ ΕΘΥ ΑΒΒΑ ΨΕΝΟΥΤ
 ΠΥΟΥΨΟΥ ΝΤΕΝΙΩΝΑΧΩΣ
 ΚΟΣΤΑΝΔΥΝΟΣ ΠΙΜΑΠΧΕ
 ΑΘΜΑΤΕ ΠΩΟΥ ΝΝΙΩΝΑΧΟΣ²
 ΜΑΛΙΣΤΑ ΞΩΟΥ ΠΠΔΥΚΕΟΣ
 ΣΕΝΟΥΘΙΟΣ ΠΠΡΕΣΥΤΕΡΟΣ
 374. ΛΑΛΙ ΜΦΩΟΥ Ω ΝΙΑΣΚΥΤΗΣ
 ΝΕΜΝΕΝΙΟΥΤ ΜΜΟΝΑΧΟΣ
 ΞΕΝΠΑΙ ΠΑΡΧΗΜΑΝΘΡΙΤΗΣ
 ΠΙΑΓΙΟΣ ΣΕΝΟΥΘΙΟΣ
 ΜΟΙ ΝΑΙ ΠΘΕ ΝΟΥΜΕΛ[

V. CARMEN.

ΒΩΞΕΥ ³ ΨΕΝΟΥΤ	لحن القديس ابو شنودة
ΜΠΕΠΑΙΩΤ ⁴ ΨΕΝΟΥΤ ΣΩΒΙ ⁵ ΕΝΕΞ	يا ابي شنودة لم تضحك ايدا ⁹
ΤΝΑΥ ΕΡΟΚ ΕΚΣΩΒΙ ΜΦΟΟΥ	وانا اليوم اراك ضاحكاً
ΤΠΑΡΑΚΕΛΙΝ ⁶ ΜΜΟΚ ΠΑΙΩΤ ⁷	فاسالك
ΜΑΤΑΜΟΙ ΕΠΑΜΥΣΘΗΡΙΟΝ	ان تخبرني هكذا السر
ΠΑΡΑΞ ⁸	برالكس
ΞΗΠΠΕ ΑΘΟΥΨΥ Ν[هوذا ¹⁰ قد [¹¹ ...

¹ Verba illa ΣΕΝΟΥΘΙΟΣ ΠΙΟΥΗΒ ΝΤΕΠΟΣ aut inscriptio sunt (id quod W. E. Crum coniecit) aut versus antecedentis finis: certum tamen, cum codex levissime scriptus sit, definiri non potest. — ² ΝΝΙΩΝΑΧΟΣ codex (fortasse ΝΝΙΜΟΥΝΑΧΟΣ emendandum est). — ³ ΠΕΘΟΥΑΒ ΑΠΑ addit A. — ⁴ Ω ΠΑΙΩΤ A. — ⁵ ΜΠΕΚΣΩΒΙ A. — ⁶ Sic; lege ΤΠΑΡΑΚΕΛΕΥΙΝ. — ⁷ Omisit A. — ⁸ ΠΑΡΑΞ = ΠΑΡΑΛΕΞΙΣ Crum. — ⁹ ايداً coniecit Bundesmann. — ¹⁰ هوذا (= هُوَذَا «siehe er») coniecit Fischer. — ¹¹ اذْ supplementavit Fischer.